

الجريدة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

تدوير
فتشطن
بمشارب
شلاجات المنجم
متوفرة في جميع الأسواق المركزية والبيانات

بيت الرياضة الفالوج
جهاز جري منزلي مائل خيز
ماتشنته في منزلك فوائده عديدة
يوجد عدة خيارات من تصاميم وألوان أخرى
رقم ٤٠٣٠٠٠٠
٦٤٥

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - No. 5061. 23 RD YEAR - 7/8/1986

بسم الله الرحمن الرحيم - السبت الثالث والعشرون - الخميس ٢ ذي الحجة ١٤٠٦ هـ - حسب تقويم أم القرى، الموافق ٧ آب (أغسطس) ١٩٨٦م - العدد ٥٠٦١

منوها بالدعم الذي تحظى به المسيرة التعليمية من حكومة المملكة

وزير التعليم العالي: لدينا سبع جامعات تضم أكثر من ٦٠ كلية نصفها على الأقل كليات علمية

أعضاء هيئة التدريس ما لا يقل عن ٤٠ في المائة في الكليات العلمية و ٦٠ في المائة في الكليات النظرية مشيراً إلى أن نمو هذه النسبة عاماً بعد عام بالإضافة إلى أن المعاهد لخارج المملكة في تنافس إيجابي مستمر تنمى نمو الجامعات وبرامج الدراسات العليا فيها.

وتذكر معالي أن تشجيع البحث العلمي والاهتمام بخدمات المجتمع يعتبران من أبرز أولويات الجامعات السعودية بعد العملية التعليمية وأمر من الله في أن يزيد أسهام الجامعات في مدين المجالي في المرحلة القادمة بعد أن حققت الجامعة مرحلة طيبة من الاكتفاء واكتسبت البنية والتجهيزات الأساسية.

والملك فيصل والى المستشفيات التعليمية الضخمة في الرياض جيدة والتجديدات طرأت على البنية التحتية للجامعات في مختلف التخصصات التي تتلاءم مع قدراتها وتنسجم مع تعليم الإسلام.

وأكد معالي أن الدراسات العليا في الجامعات وبمعاييرها حققت مردوداً إيجابياً عالياً في رفع نسبة وتأهيل البنية التحتية الجامعية السعودية حيث وصلت نسبة السعوديين بين

جدة - واس.. توه معالي وزير التعليم العالي الأستاذ حسن بن عبد الله آل الشيخ بما تحظى به الجامعات في المملكة من دعم ورعاية كاملة من حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وراعي النهضة التعليمية الشاملة الحديثة.

وقال معالي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن المملكة لا تقاوم بما وصلت إليه النهضة التعليمية الجامعية فالكامل يعلم مدى مساهمة الجامعات في مجال رفع المستوى الأكاديمي وتوفر أقصى قدر من التوعية العالية وإزالة أسباب الانزواج بين بعض الحوامل وأوضاع معالي المؤشرات الإيجابية التي مرت بها مسيرة التعليم العالي في المملكة منذ بدايته الحقيقية قبل ثلاثين عاماً مؤكداً

وزير الصحة: الحالة الصحية للحجاج جيدة

جدة - واس.. رفع معالي وزير الصحة فيصل الحجيجان برفقة إلى جلالته الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بغيره فيها أن الحجاج والأهالي والمقيمين يتمتعون بصحة جيدة وهم الحمد

رسالة للدائي من العلوي

عن - ق. ن. ١.. تلقى الدكتور عبد العزيز الدائي وزير الخارجية بجمهورية اليمن الديمقراطية رسالة خلية من السيد يوسف العلوي عبد الله وزير الدولة العمالي للثؤون الخارجية تتعلق بالملاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها.

مباحثات يمنية ليبية في صنعاء

صنعاء - ق. ن. ١.. عقدت هنا جلسة مباحثات رسمية بين الجانبين اليمني برئاسة الدكتور عبد الكريم الأرياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والي برئاسة السيد كامل حسن المنصور وزير الخارجية الذي يزور صنعاء حالياً.

لم تلتق حتى الآن سوى مذكرتين فقط :

الإقامة العامة للجامعة العربية تنفي حصولها على موافقة أربع دول عربية لعقد مؤتمر القمة

وعلمت كونا أن السيد القليبي استعرض مع المسؤولين الدائم الأربعة التطورات العربية والدولية الراجعة بالإضافة إلى المشاكل المالية التي تعاني منها الجامعة العربية في الوقت الحاضر نتيجة لعدم سداد بعض الدول الأعضاء التزاماتها في ميزانية الجامعة.

تونس - كونا.. نفى مصدر مطلع في الرئاسة العامة للجامعة العربية هنا أمس صحة أية مباحثات من موافقة أربع دول عربية على الدعوة التي وجهتها منظمة التحرير الفلسطينية لعقد مؤتمر قمة عربي.

تعيينات اعلامية جديدة في تونس

تونس - ق. ن. ١.. أعلن هنا أمس عقب اجتماع عقده الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة مع رئيس وزراء السيد رشيد صفر عن تعيينات جديدة في أجهزة الاعلام والمصطف التونسية.

وبالحق المصدر المذكور في الرئاسة العامة للجامعة العربية وكافة الأنباء الكويتية أن الاساتذة العامة لم تلتق حتى الآن سوى مذكرتين من منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة العراقية بشأن عقد القمة العربية المذكورة.

المكسيك وماليزيا تعلنان تعاونهما مع أوبك بتخفيض انتاجهما من النفط

الجمهورية في خفض الانتاج وحصل عبه الدفاع عن استقرار السوق بالاشتراك مع أوبك.

الخطوة تشبهاً مع اتفاق المنظمة النفطية العالمية على تخفيض سلف انتاجها مؤقتاً إلى ٦٦ مليون برميل يومياً.

مكسيكو سيتي - كونا.. أعلنت المكسيك رسمياً أمس أنها قررت تخفيض صادراتها النفطية بنسبة ١٠ بلاطات يومياً لتكون بذلك الدولة الأولى من خارج منظمة البلدان المصدرة للنفط أوبك التي تتخذ مثل هذه

إعلان

المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

أن تقدم تهايتها الحارة وأمانها الصادقة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك.

وحرصاً من المؤسسة على توفير كافة المنتجات من الدقيق والأعلاف خلال فترة الحج فإنه يسر المؤسسة أن تعلن إلى كافة التجار والموزعين وأصحاب المخازن والمستهلكين وكافة أصحاب المزارع ومشاريع إنتاج الدواجن والبيض والألبان والأغنام وإلى عموم المستفيدين من منتجاتها في مناطق الرياض والدمام والقصيم وخميس مشيط أن أنشطة وأعمال المبيعات والانتاج في هذه المشاريع سوف تتوقف بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق السادس من ذي الحجة ١٤٠٦ هـ وذلك حتى نهاية أجارة الحج وسوف يبدأ العمل بها مع بداية دوام يوم السبت الموافق ١٨/١٢/١٤٠٦ هـ.

لذا نأمل مراجعة مكاتب المبيعات في هذه المشاريع قبل بدء الأجارة لشراء الاحتياجات المطلوبة واستلامها.

مكتب المبيعات:
الرياض: ٤٩٥١٠٧٩ / ٤٩٥٣٦٨٣ / ٤٩٥٠٠٩٧
الدمام: ٨٣٢٠٤٤٤ / ٨٥٧١٦٤٤ / ٨٥٧١٥٤٠
القصيم: ٣٣٣٢٥٥٦ / خميس مشيط: ٢٢٣٥٣٠٦

خلال اجتماعها أمس في القاهرة :

مبارك والملك حسين يناقشان نتائج زيارة بوش للمنطقة

القاهرة - كونا.. عقد العامل الأردني الملك حسين جولة في المباحثات مع الرئيس المصري مبارك عقب وصوله فخر

الملك حسين عقب الاجتماع ورافق الملك حسين في زيارته الرسمية القصيرة وقد رافقه المستوفى بشم رئيس الوزراء زيد الرفاعي ورئيس الديوان الملكي

الجزيرة
٣٤٦ الف زائر معرض
الرياض بين الأسس واليوم
رسائل الجزيرة
توزيع مكثف لصيانة
أجهزة الاتصالات وإنشاء
محطات أرضية
تشتت محلة
التجارة الرابحة
ثقافة اسلامية
أراء في المسبقات
الاجبية
أدب وثقافة

إعلان

المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

أن تقدم تهايتها الحارة وأمانها الصادقة بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك.

وحرصاً من المؤسسة على توفير كافة المنتجات من الدقيق والأعلاف خلال فترة موسم الحج فإنه يسر المؤسسة أن تعلن عن استمرار كافة أنشطة وأعمال المبيعات والانتاج في مقر صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بجدة طوال أيام الأجازة الرسمية وفترة موسم الحج دون توقف.

ونأمل من السادة التجار والموزعين وأصحاب المخازن والمستهلكين وكافة أصحاب المزارع ومشاريع إنتاج الدواجن والبيض والألبان والأغنام وإلى عموم المستفيدين من منتجاتها مراجعة مكاتب المبيعات في مقر المؤسسة بجدة لشراء احتياجاتهم واستلامها أثناء فترة الحج.

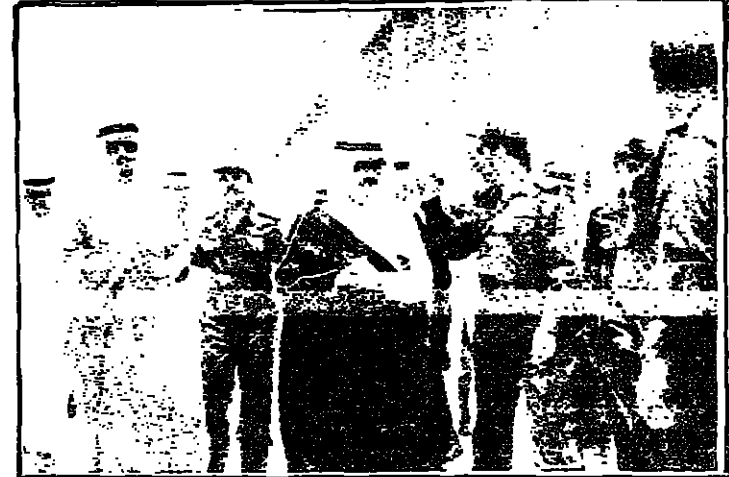
والله الموفق ،،،
مكتب المبيعات:
جدة: ٦٤٧٠٨٦٦ / ٦٤٧٧٦٣٣ / ٦٤٧٨٣٤١

■ مؤتمر صحفي للأمير نايف عقب جولته في المشاعر المقدسة أمس:

توجيهات خادم الحرمين الشريفين تقضي بتسيير كافة الامكانيات لراحة وسلامة الحجاج

حكومة جلالة الملك تضع في الحسبان
مواجهة زيادة عدد الحجاج في الأعوام القادمة

أي شيء يسيء لأمن البلاد والحجاج أمر لا يمكن أن يسمح
به ونعمل دائما على احتواء ما يحدث من البعض



أكد صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا عقب الجولة التي قام بها أمس في المشاعر المقدسة أن التخطيط والخدمات التي أعدتها مختلف الجهات الحكومية ذات العلاقة بالحج لخدمة ضيوف الرحمن في مستوى ممتاز يتفق أن شأنه أنه تعالى المزيد من الأمن والسكناء والاستقرار للحجاج. وأوضح في مؤتمر صحفي عقد أمس بمقر الأمن العام في مبنى أن العلية بشؤون الحجاج بغير المسكنة التي شرفها الله تعالى بزيارة هذا البقاع الطاهرة والمسلمين من كل مكان تحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء.

وأضاف: أن توجيهات جلالة خادم الحرمين الشريفين تقضي بأن تسخر كافة الجهات المعنية بالحج كل الامكانيات لراحة وسلامة حجاج بيت الله الحرام وأنشئ سموه على المستوى الذي بلغه التنظيم والخدمات التي ميّنتها الدولة في المشاعر المقدسة مشيراً إلى أن جميع الجهات المشغولة عن الحج تسعى دائماً إلى تطوير خدماتها.

وفي أجابة على سؤال عما تسببه بعض الفئات من ازعاج لحجاج بيت الله الحرام، قال سمو وزير الداخلية: الواقع أننا ننظر إلى جميع الحجاج نظرة متساوية ونحتلهم دائماً إلى أن يكون الحجاج في المستوى الذي يقدرون به هذه المناسبة المقدسة وإن يكونوا عناصراً من العناصر التي تشاهد في أن يؤدي الحجاج نسكهم بسلامة وسكون وهدوء، كما شرع لنا ابن نبينا صلى الله عليه وسلم.

وأضاف سموه قائلاً: أنه من المؤكد أن أي شيء يسيء إلى أمن البلاد وسيرورة الحج أمر لا يمكن أن يسمح به. وما يحدث من بعض الحجاج تفعل دائماً على احتوائه ووضع حد له.

وأستشهد بقول: أن الذي يهتف هو أمن المواطن وأمن الحجاج ولذلك نتطلع دائماً أن يكون جميع المسلمين عوناً لنا في تأدية هذا الواجب.

وقال: إن ما يحدث من أمور تزعج الحجاج نعمل على احتوائها وبإتالي نتحمل بعض الاساءات في الحدود التي لا تصل إلى المساس بالأمن أو تترك صفوة الاستقرار التي تتم به هذه البلاد.

وتحدث سمو وزير الداخلية ورئيس اللجنة العليا للحج في مؤتمره الصحفي عن الاستعدادات الخاصة بمواجهة زيادة أعداد الحجاج في الأعوام القادمة وأكد في هذا الصدد أن زيادة عدد الحجاج في الأعوام القادمة أمر واقع وسيدخل وأن حكومة جلالة الملك خادم الحرمين الشريفين تسعى في ذلك في الحسبان. وأكد سموه اهتمام كافة الجهات المعنية والمسئولة عن الحج في كل قطاعات الدولة بتطوير الخدمات بما يتفق مع الأصول الشرعية للحج ويحقق للحجاج أفضل.

وتوجه سموه بالتطوير الكبير الذي طرأ على خدمات الحج خلال السنوات الماضية. وأضاف: أن ما شاهده خلال الجولة في المشاعر المقدسة يبرز هذا التطور. وأشار إلى أن أعداد الحجاج زادت عبر السنين من المئات إلى الآلاف إلى الملايين وتطورت بالتالي كل الأمور والوسائل التي سخرت لهم.

وأوضح أن الجهات المختصة تنظر إلى المستقبل وتتوقع وتدرس جميع الأمور صغيرها وكبيرها حتى يصبح هناك مزيد من التطعيم.

ورداً على سؤال حول استخراج بطاقات خاصة بشتات الحجاج في المشاعر المقدسة، قال سموه: إن ندوة

* تصوير: أحمد قيزان

النقل الأول في الحج التي عقدت مؤخراً في مكة وأقيمتها معالي وزير المواصلات الأستاذ حسين منصور. قد ناقشت هذه الفكرة ولا بد من دراستها من جميع جوانبها لكي تؤدي الغرض المرجو منها. وأكد سموه اهتمامه بصيغة رئيس لجنة الحج العليا بهذه الفكرة التي تهدف أساساً لخدمة حجاج بيت الله الحرام وتيسير تنقلاتهم دون استغلال أو تقصير في القيام بالمشاورات المطلوبة من الجهات المشغولة أو شركات النقل التي تقوم بخدمات الحجاج.

وفي أجابة على سؤال حول توقعات سموه الخاصة بتطبيق خطة نقل الحجاج خلال موسم حج هذا العام، قال سموه: إن خطة الإدارة العامة للمرور لهذا العام مدروسة ومنظمة وأن الخطة المبرورة التي طُبقت في مواسم الحج الماضية أثبتت نجاحها ونفذت تنفيذاً دقيقاً وحققت النتائج المرجوة من أدائها. وأضاف سموه أن الخطة المبرورة لموسم حج هذا العام لا تقل عن الأعوام الماضية إن لم تكن أفضل وأشار سموه إلى أن نقل الحجاج في المشاعر تشترك فيه عدة شركات للنقل. وأعرب عن أمله في أن تحقق تلك الشركات نقلاً منظماً ومتكاملاً ليتحرك بموجبه الحجاج من مكة إلى المشاعر ثم إلى مكة بشكل أفضل وفي فترة زمنية معقولة وفي حدود الأوقات الشرعية المحددة للحج إن شاء الله.

وفي أجابة لسؤاله عن سؤال حول الاستفادة من مشروعات الحج في المواسم القادمة وخصوصاً في مجال النقل والسكناء. أوضح سموه أن جميع الأجهزة تتطلع هذه الأمور معالجة مباشرة وتدرسها حتى تصل إلى نتائج تحقق الأهداف التي يتطلع إليها الجميع مشيراً إلى أن لجنة الحج العليا تضم في عضويتها كل المسئولين عن الأجهزة المعنية بالحج. وأضاف سموه قائلاً: أنني أشعر أن على هذه اللجنة مسئوليات كبيرة بالنسبة للمستقبل كما أن لجنة الحج المركزية تقوم بدور فعال وتعالج الأمور التي تلاحظها في كل موسم من مواسم الحج بهدف الرقي من مستواها إلا أن هناك أموراً تتطلب دراسة عميقة من قبل لجنة

سمو الأمير ماجد وسمو نائبه بعد ذلك عقد سمو الأمير نايف مؤتمراً صحفياً تحدث فيه عن انطباعه بعد هذه الجولة حيث قال سموه إنطباعي وبه الحمد أنني تأكدت بأن مستوى التنظيم المعمول والمخطط يسير على أحسن وجه من قبل جميع الأجهزة الحكومية والهيئات أن مستوى الخدمات ممتاز والذي يحقق أن شاء الله الحجاج بيت الله الحرام تأدية نسكهم في يمن وسر وسهولة وهذا يرجع إلى توفيق الله عز وجل الذي شرفنا بهذه الحجاج بيت الله وخدمة المسلمين في كل مكان تحت ظل القيادة الرشيدة لجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء.

هذا وصرح الجزيرة اللواء محمد بن رجاة الحربي مدير الإدارة العامة للمرور بأن جولة سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومراقبته في المسؤولين ذوي العلاقة بخدمات الحج والحجاج والتي تعودنا من سموه في مثل هذه الأيام من كل عام ستعطي المسؤولين في خدمات الحج والحجاج دفعة في مضاعفة جهودهم في جميع المجالات وذلك بتقديم أفضل الخدمات لضيوف الرحمن.

كما أشاد اللواء محمد علي السحبي مدير عام كلية الملك فهد الأمنية بأن طلاب الكلية قد شاركوا في تغطية شارع الملك فيصل وشارع الملك عبد العزيز وشارع القصر بإشراف العميد الدكتور فاروق أمين الغزالي قائد كلية الملك فهد الأمنية وذلك من أجل مساعدة إخوانهم رجال المرور في تيسير الخطة المرورية من المشاعر إلى مكة المكرمة.

كما تحدث الأستاذ فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالغربية بأن مياه مكائن التي سبق أن تبرع بها جلالة الملك قد دخلت إلى شبكة مياه مكة وتغطي ٢٥ ألف متر مكعب من المياه يوميًا وتكلفتها حوالي ٦٩ مليون ريال بالإضافة إلى كمرة حوالي جلالة الملك المعظم لضخ المياه والتي تبلغ ١٥ مليون عروة مياه متجهة نحو زرع على الجبال في مكة المكرمة والمشاعر والمدينة المنورة.

هذا وقد استغرقت جولة سمو الأمير نايف أكثر من ٦ ساعات.

الجيل السيف مدير عام الإدارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية. وقد قام سمو الأمير نايف بجولة عامة في المستشفى كما تفقد حالات المرضى المزمين بالمستشفى ووزع لهم بطاقات من الزهور. وقد أشاد الدكتور السيف بالخدمة المتميزة التي تقدمها إدارة الجزيرة بأن زيارة سموه لقر الإدارة العامة للخدمات الطبية يؤكد اهتمام سموه وحرصه الشديد على متابعة الأجهزة العاملة في مجال تقديم الخدمات الاجتماعية والإنسانية لضيوف الرحمن وقطاعاتها بعد ذلك توجه سموه إلى مقر الأمن العام بحث على طلع سموه على أعمال غرفة عمليات أمن الحج واستمع إلى شرح تفصيلي عن خطة أمن الحج من مدير الأمن العام الفريق أول عبد الله آل الشيخ وذكر الفريق أول آل الشيخ بأن هذه الزيارة التي يقوم بها سموه في مثل هذا اليوم تهدف إلى تفقد جميع المشاريع التي تقوم بها الأجهزة المختلفة المسؤولة عن أمن ودعاة ضيوف الرحمن وتسجيل تنقلاتهم للمشاعر ومكة المكرمة.

وأشار الفريق أول الشيخ بأن التنسيق الكامل مع جميع الأجهزة يتم على أحسن ما يرام لخدمة ضيوف بيت الله الحرام تشيخاً مع توجيهات جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين وصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران كما أشاد بجهود صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية وسمو نائبه الأمير سعود بن عبد المحسن كما أشاد بجهود وتوجيهات سمو الأمير نايف.

وأوضح أن تعليمات سمو وزير الداخلية قد صدرت بأن يطبق سيارات الخدمات العامة المضطربة المرور وخاصة التي لها علاقة بمكائن غسريات الشمس مثل سيارات الشح والاسفك والتأمين.

وأضاف بأن هناك مخططاً تموينياً في عرفات ومنى بحيث يتم توزيع جميع السيارات المحملة بالمواد لتغطي منطقة عرفات ومنى بالدرجة الأولى ومن ثم مزدلفة.

وفي ختام كلمته أشار الفريق عبد الله بالثانية الدائمة والمشاركة العملية من

وقد وصل سموه إلى مواقع حج السيارات الصغيرة على طريق الطائف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم أمس وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الصحة الأستاذ جميل الجليل ومعالي الأستاذ فؤاد توفيق أمين العاصمة المقدسة والاستاذ ناصر السليم وكيل المساجد وطلبة العلم وغيرهم من الموجهين ووزارة المواصلات والفريق أول عبد الله آل الشيخ مدير الأمن العام واللواء محمد بن رجاة الحربي مدير الإدارة العامة للمرور وعدد من المسؤولين في الجهات ذات العلاقة بخدمات الحج والحجاج.

وقد انطلق سموه ومراقبوه من الموقف إلى مشعر عرفات وتقدما كما أطلع شخصياً على مواقع الأسواق الترفيهية للحجاج كما تفقد سموه مستشفى عرفات العام ومركز الانعاش الحاربي واستمع إلى شرح واف عن خطة أمن الحج من مستشفى من خدمات المواطنين وضيوف الرحمن من معالي الأستاذ جميل الجليل وزير الصحة والدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية.

بعد ذلك توجه سموه إلى منشآت قوات الطوارئ في الشرائع وأطلع على استعدادات هذا الجهاز ثم توجه إلى مقر إدارة المجاهدين على الطريق رقم ٤ مزدلفة ثم بعد ذلك توجه إلى مقر الدفاع المدني في العزيزية حيث أطلع على استعدادات هذا الجهاز واستمع إلى شرح من الفريق هشام عبد الرحمن ثم بعد ذلك عاد سموه إلى جسر الملك فيصل وتوجه إلى مستشفى قوى الأمن الداخلي بدمق البوير حيث قابل هناك طاقم الأطباء والمرضى وفي مقدمتهم الدكتور عبد

سواء من خارج المملكة لم من الموجهين بها مؤكداً أن هذا الأمر كان محل اهتمام جلالة الملك المفدى. وأضاف سموه قائلاً أن وزارة الداخلية تولت دراسة هذا الأمر وتنظيمه وإمراة جلالة الملك بحالته إلى هيئة كبار العلماء التي أصدرت قراراً بضرورة توعية المواطنين عن طريق وسائل الإعلام المختلفة وإثبات المساجد وطلبة العلم وغيرهم من الموجهين لتوعيتهم عبرها سموه عن لمة في أن يجد هذا التنظيم حين تنفيذه التجاوب من المواطنين.

وطالب سموه وسائل الإعلام والتوجيه وكذلك اصحاب الفضيلة العلماء بتوعية إخوانهم المواطنين في هذا المجال. كما أعرب سموه عن أمله في أن يؤدي حجاج بيت الله الحرام متأسكهم في سر وسهولة وبطمانية وإن يعود كل منهم إلى وطنه وأمن ومطمئن وبصحة جيدة وإن يكتب له الأجر والثواب وأن يجعل حجه سعيروا وسعي مشكوراً.

وسل سموه وزير الداخلية عن إمكانية إيجاد مؤسسات أهلية للحجاج المواطنين متعاً عن إيجاد أية مؤسسات أخرى حتى يتم توفير المؤسسات الموجودة حالياً وكيف تؤدي خدماتها هل هي بالمستوى الجيد أم لا فمن لم نضع أي إنسان أن يستفيد ولكن يجب ألا يكون هذا في مجال استغلال الحجاج سواء كانوا من الداخل أو من الخارج سعوديين أو غير سعوديين.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز قد قلم صباح أمس بجولة على مكة المكرمة والمشاعر ليطالع سموه شخصياً على ما تم تهيئته من خدمات لضيوف الرحمن.

سموه يقوم بجولة على مكة والمشاعر للاطلاع على الخدمات المتوفرة لضيوف الرحمن



د. يوسف عز الدين عيسى يتحدث بصراحة لـ «أدب وثقافة»

● **الابداع لدى لا يتقيد بزمان.**
○ **الذي وجدته في جده لم أجده في نيويورك.**
● **لقد انتهى عصر القصة التقليدية.**

تخرج في كلية العلوم بجامعة القاهرة عام ١٩٣٨ وعين معيداً بها عقب تخرجه مباشرة في عام ١٩٤٢ انتقل إلى جامعة الاسكندرية عند انشائها وسافر في بعثة إلى جامعة شيكاغو بالجنس حيث حصل على الدكتوراه في علم الحشرات وعين مدرساً بالكلية ثم تدرج في وظائف أعضاء هيئة التدريس حتى وصل إلى درجة الاستاذية وهي أعلى درجة في الجامعة وهو الآن استاذ علم الحشرات بكلية العلوم بجامعة الاسكندرية. عمل على الرغم من دراسته العلمية ويحوزه التي نحتسرت بالبلغة الانجليزية في كبرى المجلات العلمية العالمية فقد أسهم في الأدب بانتاج غزير رفيع المستوى.

ومن رواياته «الرجل الذي باع رأسه» و «الوجه» ومن مسرحياته: «زوار» و «تريد الحياة» و «في قطرة ماء» و «فرقة بلا

مفهوم الواقعية» أصبحت واقعية واقعية المشاعر وليست واقعية الحدث. قد يكون الحدث قاتلي ولكن تأثيره واقعي للمتلقي. المهم هو أن الفكرة تعرض والقصة الرمزية خير دليل على ذلك والمشار التي قال عنها الا معقول تعرض فكرة معقولة لكي تصل إلى المتلقي على أساس واقعي إذن هي تتحدث عن مشاعر حقيقية للانسان قد تكون وجود الشخص وسط مالا يدرك قدره أو الحقد على الشيء الجميل بين ما هو قبيح. أما الشكل الواقعي فمن حق المؤلف في اختيار الشكل والمنهج الذي يصلح لعرض كتاباته على المتلقي. هذا هو المعنى العميق والاسمي للقصة. لأنها ليست حادثة. لقد انتهى عصر القصة التقليدية أصبحت في عصر القصة ذات الفكرة والمؤلف الحرية في الاختيار فانتزعت كانت أم رمزية طالما أن المشاعر التي تصل إلى القارئ واقعية لا سيما أن كاتبها إنسان يبلغها لبشرته، وهذا المفهوم الواقعي ولدت قصة كافكا «التحول» مجال الواقعية برغم أنه عندما أصدرها قالوا أنها ضربة من عصر اللاحق والحيثوي الآن ماركيز. عندما نال جائزة نوبل منذ عامين كان تقرير الأكاديمية أنه يمزج الواقع بالخيال بشكل شاعري أسطوري وهذا اللون كتيبه منذ أكثر من أربعين سنة وهناك قصص كثيرة لكاتب عجم وعرب تجدها على أساس من الفانتازية مثل قصة «المرأة التي غلبت الشيطان» لاستاذنا توفيق الحكيم. هذه فانتازية ونظفها توفيق الحكيم بأفكار واقعية وكذلك بعض أعمال نجيب محفوظ.

لقد رشحت عشر مرات لجائزة الدولة التقديرية ولكن إلى الآن لم يحالفه التوفيق لماذا؟ طريقة اختيار الفائزين في رأيي تحتاج إلى تعديل لأن شرط حصول مرشح على ثلثي الأصوات ليقوز بهذا في حكم المستحيل إذا كان المتقدمين كاهل ناسا متميزين سوف يخذلون الأصوات من بعض ويذكر أن يصل أحد إلى ثلثي الأصوات وهذه الشروط غير موجودة في أي مكان في العالم دائماً يأخذون الأصوات وأكثر الثلاثة أصوات هم الذين ينالون الجائزة إذا كانت الجائزة لثلاثة أو لوحد إنما مسألة ثلثي وثلاث لا يمكن ولذلك تحجب الجائزة. ويقولون لا يوجد أحد يرغم وجود ناس عظم مرشحين لم يصل مرضح إلى ثلثي الأصوات قط. الطريقة خاطئة ويجب تعديلها. وكما أسلفت قد رشحت لهذه الجائزة عشر مرات وترشيحي يأتي من جامعات والجامعات فيها كلية الآداب والكلية فيها أقسام انجليزية وفرنسية بالأحرى جميع الآداب العالمية كل هؤلاء يوافقون في جنس الجامعة على ترشيح استاذ في كلية العلوم لجائزة الدولة التقديرية هذا في حد ذاته قيمة ولكن ذلك في أي دولة أخرى تصف له رصيد بيد أنني الوحيد تقريباً الذي جمع بين العلم والأدب ومازالت أسرار الاثنين

أجرى الحوار: حسن فوزي

□ يقول بعض النقاد أن الثقافة في الوطن العربي في حالة ضعف. ماذا تقول أنت؟

— أرى في كثير من الدول العربية الثقافة مزدهرة لا أستطيع أن أقول أن الثقافة ضعيفة... في المملكة العربية السعودية وفيها هذا الكم من الكتب والمجلات الثقافية وكذلك الكويت... الخ. والدليل على ذلك تلك المجلات العظيمة مثل مجلة عالم



□ د. يوسف عيسى



□ د. يوسف عيسى



□ د. يوسف عيسى

هذه المجالات لأطرب على قراءتها.

الفصل. الملة العربية. الدعوة. عالم الفكر.

الأدباء في مصر

محشورون في عنق الزجاجة.

الفكر والفيلم والمجلة العربية والدوحة التي أوطب على قراءتها... لذا لا يمكن أن أصف الحركة الثقافية في الوطن العربي بهذا أما في مصر فهنا المسألة التي تتركز في النشر الذي بات في متنته الصعوبة ليس بالنسبة للأدباء الشبان فحسب بل لكبار الكتاب أيضاً وهذا مرده إلى الخريطة الثقافية في مصر.

□ هل جاء هذا بسبب ارتفاع نسبة الأدباء بشتي الوانهم في مصر؟ — اعتقد لا... المطلب الامتصاص بالميزانية لعمل مطابع كثيرة تنتج لكتب المجلات لجميع الأعمال الإبداعية والثقافية لكي تدور الحركة الأدبية على حقيقتها. ولا يكون جزءاً منها فقط ثمة كتب قيد الطبع - المطابع الحكومية - منذ خمس سنوات وهذا يدل على بطء الإيقاع الثقافي... والأدباء يكتبون ولكنهم محشورون في عنق الزجاجة.

□ إلى متى سنظل أسرى للأدب العالمي؟ — لسنا أسرى بل نحن مطلعون وينبغي أن نطلع على جميع الآداب العالمية لنكتب أدباً ممتازاً... وأخيراً لك مثلاً إذا... أردت أن أعمل مصنعا للسيارات هل أبدأ من أول ما صنع فورده محرك عريضة خطوط أم أبدأ من أحدث موديل للسيارات لكي أتشى مع العصر الذي أعيش فيه... لا يمكن أن أكتب قصة ولا أعي كيف تكتب القصة في أي مكان في العالم... يجب أن أكون جزءاً من العالم ولا أن أكون معزولاً عنه... ينبغي أن نضع في اعتبارنا أننا نكتب للعالم كله ولا نكتب لفئة معينة أو لبلد محدد لابد أن ننزع احترام العالم لنا... وحتى يتم ذلك حتماً أن نكون على علم بما يكتب العالم... ولو ظننا في معزل سنكتب أشياء قد لا يحترمها العالم... وهذا ما نأباه. الشاعر بين الناس مشتركة برغم اختلاف اللغة والعمل الناجح يكتب له الخلود... مرة أخرى لسنا أسرى للأدب الغربي لأننا أحرار نكتب ما نشاء والتبوع في رأيي هو الإجابة في شيء جديد ومن ثم لكي نطمح في أن نكتب شيئاً يدركه العالم لابد من الإطلاع على كل ما يكتب في العالم.

□ ما هو السؤال الذي تود أن تطرحه علينا؟ — ما هذا لم يأخذ العرب جائزة نوبل... أقول لأن الأعمال الأدبية لا تصل إلى الجهات التي تبت في هذه الجوائز... حركة الترجمة لدينا ما زالت بدرجة أقل بكثير من الدرجة التي يجب أن تكون ومعروف أن الأعمال الأدبية تهتم بها جائزة نوبل لا بد أن تكون مكتوبة بلغة من اللغات الأربع وهي اللغة الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية أو السويدية... تأتي عملية إيصال هذا العمل إلى اللجنة ومن هنا تكون المسألة التي يندر فيها الأدباء العرب برغم أن لدينا أدباء جديرين بهذه الجائزة ولكن أين الحكم العادل.

□ دكتور يوسف في نهاية اللقاء نسالك ماذا تمنى للثقافة العربية؟ — أتمنى الاعتراف بها وعندما نتعرف بالثقافة على أنها هامة وأنها هي الأساس في كل مظهر حضاري... حتى ترتقي ولو اعترفنا بها سنفسح المجال لكي نيسرها ونيسر وسيلة نشرها حتى تدل إلى أيدي المتلقي بأقل أسعار ممكنة. يجب أن تدعم الثقافة وإذا كان الخبز غذاء للبدن أيضاً الثقافة غذاء للذهن. في أوروبا الكتاب من الضروريات وليس ترفيقاً... الناس هناك يخرجون يتسوقون الكتب كما يتسوقون المواد الغذائية... إذا طالب بالاعتراف بالثقافة في الوطن العربي.

(في الأدب الإسلامي المعاصر - دراسة وتطبيق) هذا عنوان كتاب للاستاذ/ محمد حسن بريش من منشورات مكتبة الحرمين بالرياض. بعد هذا يلخص المؤلف تعريف الأدب الإسلامي بأنه الأدب الذي يعبر عن التصور الإسلامي في الحياة بكل أبعادها وألوانها. حاملاً رأي الإسلام موافقاً للشرع (في أي زمان ومكان). ثم تطرق المؤلف إلى مناقشة أهم الملاحظات على طريق الأدب الإسلامي. ومنها سلبيات تقسيم الأدب إلى معاصر ومعتز به بكل إصدار: مهما قيل من عوائق ما برحت تدور في أذهان المهتمين بالأدب، فإن شخصية الأدب الإسلامي - بحد ذاته - مازالت حية وواضحة من قدراتها في هذا المجال بالرغم من محاولة جمل الإسلام وما يرتبط به مقصوداً على المسجد معزل عن الحياة. أرجو من الله في ولقائه الثواب وهو المستعان.

انهم نقلوا تلك الآثار والمذاهب والآداب الغربية إلى لغة المسلمين لترجع بأسماهم: أملاً في أن يقلبها الناس بعد أن يروا من بني جلدتهم من يذيعها ويشرح في طريقها... بعد هذا يلخص المؤلف تعريف الأدب الإسلامي بأنه الأدب الذي يعبر عن التصور الإسلامي في الحياة بكل أبعادها وألوانها. حاملاً رأي الإسلام موافقاً للشرع (في أي زمان ومكان). ثم تطرق المؤلف إلى مناقشة أهم الملاحظات على طريق الأدب الإسلامي. ومنها سلبيات تقسيم الأدب إلى معاصر ومعتز به بكل إصدار: مهما قيل من عوائق ما برحت تدور في أذهان المهتمين بالأدب، فإن شخصية الأدب الإسلامي - بحد ذاته - مازالت حية وواضحة من قدراتها في هذا المجال بالرغم من محاولة جمل الإسلام وما يرتبط به مقصوداً على المسجد معزل عن الحياة. أرجو من الله في ولقائه الثواب وهو المستعان.

عن هذا الجانب يقول المؤلف: «بالصوت الصادق الشجاع المتعز بوضوح الهدف لبناء مجتمع نظيف، غير أنه بما يعترضه من عوائق متفشية في الاتجاهات الأدبية ذات الفلسفات الوضعية. وبصحة الإيمان الروعي وصحة الثقة بالله تعالى والاعتزاز بالاسلام والأصالة...» وعن الأدب والالتزام يحدد المؤلف (ارتباط الالتزام بالمقيدة والشرع، فهو - الأدب المسلم - لا يقاس التزامه بالمقاييس التي وضعتها المذاهب الدلالية الأخرى، فهو مطالب بالصديق، مع ذاته، فيختل نفسه خطأ ملتزماً متميزاً...)

ثم بحث المؤلف للموضوعات التالية: - في دراسة التاريخ الأدبي - مسار الأدب الإسلامي ومحاولات التزييف - ملاحظات على طريق الأدب الإسلامي - الصورة الحقيقية للإسلام الإسلامي -

فقد أشار إلى محاولات التزييف ضد مسار الأدب الإسلامي بمسميات براقعة (حتى إذا ما رأى أهل التزييف تقبل الناس لأجرامهم زوراً يدفعونهم لتبنيهم عن طريق الاتباع من الصالحين الذين يتفخون في منازهم حتى يجعلوا منهم طويلاً تجمع حولها المتفرجين... فيستخرون الأقدام لكتب عن مواهبهم وأبتكاراتهم. ومميزاتهم حتى ليظن السامع أو القارئ أنهم حقاً أصحاب مواهب وأبتكارات فذة، بينما الحقيقة



□ عبد الفتاح أبو مدين



□ نجيب محفوظ



□ توفيق الحكيم

قراءة في الأدب الإسلامي المعاصر

تأليف / محمد حسن بريش

عرض: عقيل عبد الغني الغامدي

حتى صنعوا منها فناً مبتكراً وصورها مدرسة مبدعة. ورفعوا أصحابها إلى مستوى رواد الإصلاح. جعلوا آثارهم هدى يسير عليه من أتى بعدهم من المعجبين. وكم أهملوا من آثار قيمة. ونصوص ممتازة. وأدباء نابغين لأنهم لم يسفوا في القول. ولم يصوروا الشاذ والفاسد. ولم يخفوا في صفوف العائنين...

هذا عرض موجز للقسم الأول من الكتاب. أرجو ألا يكون العرض مختلاً. فما أشد حاجتنا - اليوم - إلى ادب إسلامي متميز نعتز به بكل إصرار: مهما قيل من عوائق ما برحت تدور في أذهان المهتمين بالأدب، فإن شخصية الأدب الإسلامي - بحد ذاته - مازالت حية وواضحة من قدراتها في هذا المجال بالرغم من محاولة جمل الإسلام وما يرتبط به مقصوداً على المسجد معزل عن الحياة. أرجو من الله في ولقائه الثواب وهو المستعان.

حلم جريح

حلم على جفن النوراني جريح
وصباح يلهو على الشياطين ديس
وروى على أفتاقه قد أشرقت
أحلامها فتدحرج عليها السريح
ومضى زمان فكد تقدم عهده
بل صار ميتاً في القصور طريح
لكنه قد ميب بعد مشامه
والنور أصبح لظلام يزريح

تجاوزت أصداؤه عن مه
والسر أضفى عهده تصريح
ومضى يطر علقاً في أفتقه
يتروكب الأسماك حين تلوح
يسبي من الأحلام عشتا حفا
يلوي به التلهيب والتسبيح
قد سحب من دنيا الجنان زروما
لم يطرها سيف حزين حزين
لم يطرط الأحلام لكن التلهيب
لا بد من أن يطرط طريح

شعر: حسين أحمد النجمي
أبوه

أدباء الإسكندرية يفوزون في مسابقة نادي «القصيم» الأدبي: هذه هي آراؤنا في المسابقات الأدبية. شكرا للدكتور حسن الهويل على خطاباته لنا. القصة القصيرة الحديثة تقترب من لغة الشعر.

النقد في الملكة متابعات لا تحرم عن نظار الأديب. الشعراء السعوديون يبدون عن الشكر.

سنة أدباء من الإسكندرية فازوا هذا العام في مسابقة نادي القصيم الأدبية في مجالي الشعر والقصة القصيرة والتي أعلنت نتائجها مؤخراً. وصلت خطابات الشكر إلى الفائزين على عناوينهم بالنظر مهنته إياهم ومتمنية لهم دوام الفوز. وهؤلاء الأديب هم: حسين أبو زينة ومصطفى عبد الشافي وعزت غنيم ومبارك في الشعر. وقد رأيت أن التقي ببعض هؤلاء الأدباء الفائزين لنتحدث معهم حول كيفية اطلاعهم على شروط المسابقة التي أجراها نادي القصيم الأدبي بالملكة، وحول جدوى هذه المسابقات الأدبية وحول الحركة القصصية والتقصية بصفة عامة، وإيضاً يستقون أخبارها، من حين لآخر. وكان اللقاء مع كل من القصصين: حسين أبو زينة ومصطفى عبد الشافي والشاعر أحمد محمود مبارك (الذي يمارس أيضاً كتابة القصة القصيرة).

هوار:

أحمد فضل شبلول

□ في البداية تقدمكم إلى القراء (بعد الفهنة بالفوز):

أحمد محمود مبارك: من مواليد الإسكندرية ١٩٤٧، تخرجت في كلية الحقوق - جامعة الإسكندرية ١٩٧١، في تحت الطبع ديوان شعر مقلات من دفتر الحكمة، ديوان شعر مقلات الشرق، مجموعة قصصية طيل وشتاء، عمل باحثاً قانونياً بإدارة الإسكان بمحافظة الإسكندرية.

حسين أبو زينة: من مواليد الإسكندرية ١٩٥٢، تخرجت في كلية الآداب قسم الاجتماع - جامعة الإسكندرية، صدر لي: الحب في الزمن القادم - مجموعة قصصية ١٩٨٢، محارة الشيوخ - مجموعة قصصية ١٩٨٥، في تحت الطبع: العراش - مجموعة قصصية - سلسلة الإبداع العربي، المطر والظروف الأصفر - مجموعة قصصية - سلسلة كتاب المواهب، والاسم - رواية اجتماعية، أعمل أستاذاً للاجتماعيات والتعليم الصناعي.

مصطفى عبد الشافي: من مواليد طوخ بالقليوبية ١٩٥٢، راعيش حالياً بالإسكندرية، تخرجت في كلية الآداب قسم اللغة العربية - جامعة الإسكندرية، صدر لي: لحظة الميلاد - مجموعة قصصية ١٩٨٢، ولحظة الإبحار - مجموعة قصصية، ١٩٨٥، تحت الطبع: والوجه الغائب - مجموعة قصصية - سلسلة كتاب المواهب، بكاء الزمن المفقود - مجموعة قصصية - الهيئة العامة للكتاب، أعد نفسي حالياً للاتحاق بالدراسات العليا بقسم اللغة العربية بكلية الآداب لنيل رسالة الماجستير عن القصة القصيرة المعاصرة.

□ كيف تعرفتم على شروط مسابقة نادي القصيم ببريدة بالملكة العربية السعودية؟

مبارك: من خلال الأطلاع على الصحف والمجلات السعودية قرات خبراً عن إجراء مسابقة أدبية بنادي القصيم، فأسرست قصيدتين الأولى بعنوان: رسالة اعتراف إلى بلدي (وهي من الشعر التفعيلي أو الحر) والثانية من الشعر العمودي) ولا أستطيع أن أقول إياها هي الفائزة. ولكن أقادي رئيس النادي د. حسن الهويل بالنيابة فزت بجائزة في هذه المسابقة بدون تحديد ترتيب الفوز. وانتبهت الفرصة لأشكر له حسن اهتمامه.

حسين: دائماً أتابع الدوريات والبرامج العربية بما فيها دوريات وجرائد الملكة السعودية، وأتابع ما تنشره هذه الدوريات من إبداعات في مجال القصة والشعر. وقد قرأت إعلاناً عن مسابقة أدبية يجريها نادي القصيم الأدبي بالملكة هذا العام ببريدة - الجزيرة، السعودية، ورأيت أن اشترك فيها فأرسلت قصيدتين الأولى بعنوان: عملية جراحية والثانية بعنوان: المطر والظروف الأصفر. وقد فازت أحياناً بمركز متقدم في المسابقة كما أقادي الدكتور حسن الهويل رئيس النادي بخطاب خاص فشكره لغير هذا الحوار معنا نحن اللذان.

مصطفى: بمتابعة المجالات والبرامج التي تصدر بالملكة السعودية مثل الفيصل والحرس الوطني والمجلة العربية والمنهل وجرائد مثل الجزيرة والرياض واليوم وعكاظ وما تحتويه من مواد ثقافية وأدبية، قرات إعلاناً عن مسابقة نادي القصيم، فتقدمت بقصتين: لسنا لم نتم والجرة ٣١٢، وفازت أحياناً واعتقد أنها لسنا لم نتم.



الحديث الإذاعي

والتلفازي وليد الخطبة

من مواد الإذاعة والتلفاز التي يميل إليها المثقف سماعاً أو رؤية وسماعاً الإذاعي والإذاعي والتلفازي، ذلك أنها تقدم مادة علمية أو أدبية أو دينية في وقت قصير في الغالب لا تتل على من يستمع إليها، وذلك لأن الإذاعي تنقسم إلى قسمين قسم يعتمد على البيان وهي التي تتناول الثقافة الإسلامية والأدب والفكر عامة، والقسم الآخر الإذاعي العلمي أو الدينية الفقهية فحاجتها إلى البيان أقل، وبما أن الإذاعي الفكري والأدبي والاجتماعية والدينية العامة هي الأغلب فأتينا نود تناولها من حيث تأثيرها في المستمع، ذلك أن الهدف من الحديث التأثير في المستمع، ولكي يحصل المتحدث حديثاً إلى من يستمع إليه لابد أن يكون من ذوي المعرفة في هذا المجال، فلا يمكن أن يصرف المتحدث حديثه على ما يريد إلا إذا كان ملكاً لموهبة الحديث، فالهوية تصرف البيان وتوزع الفاظ اللغة وتراكمها بما يضمن خدمة الموضوع الذي يتحدث فيه المتحدث، وذلك الخدمة تسخر الأذن للإصغاء إلى ذلك الموضوع، وتفتح القلوب لتكون مهيأة لتلقي ما تستمع إليه من مادة يرغب المتحدث في إيصالها إلى المستمع، ولو استمعنا إلى الإذاعي المبتدئ من إذاعة الملكة العربية السعودية أو من تلفازها لوجدناها كثيرة ولكن المؤثر منها قليل، ولو بحثنا عن السبب لوجدنا أن من أهم العوامل التي تجعل المستمع يصغي إلى حديث المتحدث هي موهبة المتحدث الكلامية، فالمتحدث ذو الموهبة يقدم كثيراً على غيره، وأما هنا لسنا في مجال حصص المتحدثين ولكن في مجتمع أسمع ما يقال وأشارك بحري في الرؤية والسماع فأجد أن الأستاذ على الطنطاوي والأستاذ محمد حسين زيان من أبرز المتحدثين، وإذا بحثنا عن سبب تقدمهم على غيرهما لوجدنا أن موهبة الكلام موجودة عندهما، فيما لا يتكفلان القول ولا يرهقان المستمع، وإنما يتسلح حديثهما إلى يمين وسهولة، ولا أريد المفاضلة بينهما فهما سابقان في هذا المجال، ولكل واحد منهما مجاله في الحديث واختياره من اللغة ومنهج في إيصال حديثه إلى المستمع، ولا ينبغي عنا أن أداتهما في إيصال الحديث بالإضافة إلى موهبة الكلام هي انتقاء الكلمة المكونة والعبارة المقبولة وتلصق مدخل النفوس والإلقاء الهادئ وتقريب البعيد بظواهره من القريب.

وإذا كان الطنطاوي يسرق أذن المستمع في رحلة قصيرة تبعه عما هو فيه فإنه يعود بها دون أن يشعر في أغلب الأحيان، أما محمد حسين زيان فتجلى مهارته في سرد سير الرجال أكثر من غيرها. وتتسلسل بعد ذلك كل الحديث الإذاعي وليد الخطبة أم إنه فن جديد وجد بوجود الإذاعة والتلفاز؟ نجيب على ذلك بأن الحديث وليد الخطبة وإن كان يختلف عنها، فالقوله يختلف من والده في الغالب وإن كان ينتسب إليه في أصله، فالخطبة تتميز بأسلوبها المختار من الألفاظ مجلجلة تملأ الفم وتقرع الأذن ومن ثم تلج إلى القلب حيث تحل فيه الرغبة أو يوجل الخوف. ولبي الخطبة البيان والبيان مقرون بالسحر لأنه هو الأداة المؤثرة في الخطبة. والحديث الإذاعي يعتمد على اللباقة والكلام المألوف والهدوء في الإلقاء فهو يختلف عن الخطبة باختلاف الأسلوب السلس، أما الخطبة فاعتمادها على الأسلوب المجلجل ووجعها التميز عن أوضاع المجتمع ويشتركان في حاجتهما إلى البيان، والبيان يعتمد على الألفاظ أكثر من اعتمادها على المعاني، وقد قال الحافظ «البيان اسم جامع لكل شيء كشف لك قناع المعنى وهتك الحجاب دون الضمير حتى يفضي السامع إلى حقيقة ويهجم على محموله كأنه ما كان ذلك البيان ومن إي جش كان ذلك اللبيل لأن مدار الأمر والغاية التي يجري إليها القائل والسماع إنما هو الفهم والإفهام فبأي شيء بلغت الإفهام وأرضحت عن المعنى ذلك هو البيان في ذلك الموضوع، وإذا كانا يحتجان إلى البيان فمن البيان لامة المنطق ولا يكون ذلك إلا بتأمل آله المنطق التي يحتاج إليها المتحدث ليزيد حديثه في أحسن صورة ويشتركان أيضاً في مطابقة الكلام لمقتضى الحال فإذا وفق المتحدث إلى ذلك وتكلم بما يحسن به المستمع ويعاني منه بأن بسطه لا مشكلات اجتماعية أو فقهية أدبية كثر تداولها فإنه يلقى قبولا بسبب مطابقة كلامه لمقتضى الحال، وقد أشار الحافظ إلى مطابقة الكلام لمقتضى الحال بقوله «ينبغي للمتكلم أن يعرف أقدار أقدار المعاني ويوازن بينها وبين أقدار المستمعين وبين أقدار الحالات فيجعل لكل طليقة من ذلك كلاماً ولكن حالة من ذلك مقاماً حتى يقسم أقدار الكلام على أقدار المعاني ويقسم أقدار المعاني على أقدار المقامات وأقدار المستمعين على أقدار تلك الحالات» ويتحمل المتحدث في الإذاعة أن يتلفظ شيئاً جديداً لا يتحمل الخطيب ذلك أن الخطيب يرى من أمامه فيحاطبهم وبذلك تكون مطابقة الكلام لمقتضى الحال متيسرة أما المتحدث في غرفة مغلقة فإنه لا يستطيع تقدير الأذن المستمعة أن العين المشاهدة وإن اجتهد ويألف في الاجتهاد. ومن خلال ما تقدم تبين لنا أن الحديث يختلف عن الخطبة وأن كان لا يبتعد عنها ابتعاداً بيناً فالخطبة ما يميزها والحديث الإذاعي ما يميزه ويجعله فناً مستقلاً.

د. عبد العزيز بن محمد الفيصل



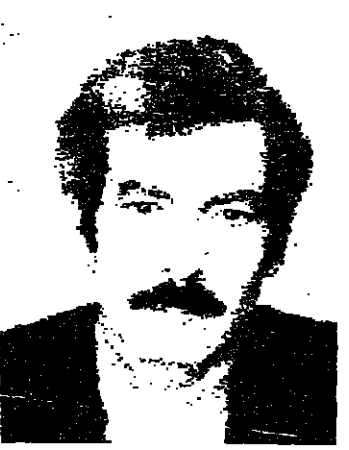
د. حسن الهويل



مصطفى عبد الشافي



حسين أبو زينة



أحمد محمود مبارك

الفنية؟
مبارك: القصة القصيرة والشعر (معاً) هما أدب العصر، وذلك لوجود عناصر مشتركة بينهما، حيث أصبحت القصة القصيرة الحديثة تقترب من لغة الشعر، فقد أثرت القصيدة الشعرية على القصة القصيرة فيما يتعلق بسمات اللغة الشعرية، والتورية الأقرب إلى التركيز، وتلك سمات لغة القصيدة أو لغة الشعر، وكذلك أثرت القصة القصيرة على القصيدة الحديثة فيما يتعلق بتكتيك المعالجة في كثير من الأحيان حيث وجدنا قصائد درامية وقصائد تلجأ إلى ما يسمى بأسلوب القلاش باك والمونولوج الداخلي، أما لماذا استبعدت الرواية من حديثنا وأيضاً كما أرى في سؤالك، فربما لا يتسم به العصر من سرعة وتوتر وضيق وقت يحول دون أن نجد مقترفاً لقراءة الرواية.
حسين: في اعتقادي أن القصة العربية القصيرة هي سمة العصر الذي نعيش فيه فمطالب الحياة والمتغيرات السريعة التي تحدث دوماً تجعلنا نلث وراء لغة العيش، ولا يجد القارئ العربي الوقت الكافي لقراءة قصة طويلة أو رواية ومن هنا جاءت وظيفة أو رسالة كاتب القصة القصيرة أن يعطيه جرعة مكثفة هي خلاصة تجربته الفنية والحياتية، ومن هنا ظهرت أفلام جادة في مصر والوطن العربي مثل يوسف ادريس ومحمد المخزنجي وجمال الغيطاني وفؤاد حجازي وأسماء الله الودود وحسين علي حسين وغيرهم.
مصطفى: من خلال متابعتي لما ينشر في الجلات العربية وإعلامية المستمرة، فإن فن القصة القصيرة يتطور وينمو باستمرار، ففي السعودية على سبيل المثال تقرأ انتاجاً متطوراً لاسماء مثل حسين علي حسين وعلي طه السبائي وسباعي عثمان وعبد الله الجفري البقية ص ٢٢

العربي، أيضاً من فوائد مثل هذه المسابقات التعرف على إنتاج المبدعين وخاصة الشباب، وسمات هذا الإنتاج، كما أنها تعد تنشيطاً للحركة النقدية لأن المحكمين يقومون بعملية تقييم للأعمال المتقدمة في أقرب للنقد، فإذا كانت الجدوى من المسابقات مقصورة على ما ذكرت فهذا يكفي، لكن يجب أن يؤدي هذا الأثر من جهة نظري إلى نتيجة هامة وهي تشجيع الفائزين بطبع أعمالهم الفائزة وهذا مالم يتحقق في أغلب المسابقات سواء في مصر أو غيرها من بلدان الوطن العربي.
حسين: أتاح لي الاشتراك في العديد من المسابقات على مستوى مصر والبلاد العربية أن أجد مكاناً وسطاً أخواني المبدعين لفن القصة القصيرة، وقد تعرفت على الأسماء التي شاركت معي في نفس المسابقات والتي كنت أعجلها من قبل وخاصة خارج مصر.
مصطفى: هذه المسابقات تتيح الفرصة للاحتكاك بالعديد من الأدباء (المبدعين والمحكمين في نفس الوقت) وتجعلني أتعرف على جودة ما أكتب من خلال التحكيم النزيه وغير الغرض.
□ هل تعتقدون أن القصة القصيرة هي أدب العصر، هي لغة العصر الأدبية، هي سمة العصر

بالضرورة أن كل من يفوز في مسابقة ما يعني أنه أديب مبدع أو جيد أو ممتاز، لأنه في نهاية الأمر يحصل على مركز أو يتقدم على أقرانه المشتركين في المسابقة، ومن الممكن أن يكون هناك مبدعون جديون لم يصلهم خبر المسابقة أو يصلهم الخبر ولكنهم لا يرغبون في الاشتراك لأسباب عديدة منها عدم اقتناعهم بجودى هذه المسابقات أو عدم توافر الجراة والثقة في النفس للتقدم لمثل هذه المسابقات، ذلك أن الاشتراك في المسابقات يحتاج إلى توافر الجراة والمتابعة والطموح والانتظار وعدم اللال.
مصطفى: في نظري أن هذه المسابقات تتيح الفرصة لظهور المواهب الإبداعية في المجالات المختلفة، ولكن الفوز في المسابقة يكون - في النهاية - على مستوى المتقدمين في نفس المسابقة ولا يعني أن الفائز الأول - على سبيل المثال - من أحسن المبدعين وأفضلهم على الساحة.
□ إذن ما جدوى مثل هذه المسابقات من وجهة نظركم؟
مبارك: تنظيم المسابقات بصفة عامة له فائدة كبيرة وهي إثراء الحركة الأدبية والثقافية، خاصة إذا كانت هذه المسابقات غير مقصورة على أدباء قطر واحد من أقطار الوطن مصر.
مصطفى: سبق لي الاشتراك في مسابقات داخل مصر وفزت بمراكز متقدمة جداً في مجال القصة القصيرة والدراسات الأدبية بالجلس الأعلى للثقافة.
□ هل تعتقدون أن الأديب الذي يفوز في مسابقة ما يعني أنه أفضل الأدباء أو أنه أديب - على الأقل - جيد؟ (وهذا السؤال لا يقلل من شأنكم كأدباء أو من شأن فوزكم في هذه المسابقات) ولكنني أطرح عدد من المسائل كحوار جدي معكم:
مبارك: لا يمكن تقييم أديب من خلال قصيدة شعر أو قصة قصيرة، فقد يفوز أديب بالمركز الأول أو قصيدة جيدة ويكون هي الوحيدة الجيدة من بين أعماله، وقد يكون هناك أديب مبدع أو جيد ولكنه يشترك في المسابقة بقصيدة أو قصة رديئة، فلا يجوز الحكم عليه من خلال ذلك، ومن ناحية أخرى قد يشوب هذه المسابقات بعض العوامل الذاتية أو قد يشوبها أمور متعلقة بشروط أو تنظيم هذه المسابقة أو تلك من حيث تحديد نوع العمل أو قد تكون هناك قيود ما، ومن ثم نخلص إلى أن المسابقات الأدبية بصفة عامة ليست تقييماً جامعاً مانعاً لجودة الأديب أو رداءة إنتاجه.
حسين: في الواقع أنه ليس

ويبدو أن هذه المسابقات تجري سنوياً على مستوى الأندية الأدبية بالملكة، وأشكر رئيس النادي د. حسين الهويل الذي أقادني بخطاب خاص لثني فزت في هذه المسابقة لكثرة المسابقات التي لا يحدد لنا ترتيب الفوز في المسابقة ككل.
□ هل سبق لكم الاشتراك في مسابقات أخرى والفوز أيضاً فيها؟
مبارك: في مصر سبق لي الفوز في عدد من المسابقات من أهمها مسابقة المجلس الأعلى للثقافة عام ١٩٨٤ حيث حصلت على الجائزة الأولى في القصة القصيرة، ومسابقة مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الغربية في الشعر ١٩٨٤ حيث حصلت على المركز الثاني، وأيضاً سبق لي الفوز في مسابقة مجلة «المقاصد البيروتية» عن قصة بعنوان «الميزان».
حسين: سبق لي الاشتراك في مسابقة القصة القصيرة التي أجرتها مجلة «المقاصد» التي تصدر في بيروت وكانت على مستوى الوطن العربي واشترك فيها عدد كبير من أدباء العالم العربي، وقد فزت بالمركز الثالث عن قصة «العراش» وقد أشاد رئيس تحرير المجلة الأستاذ إبراهيم العريس بأن «الاسكندرية» قد اقتضت مراكز عديدة متقدمة في المسابقة، هذا بالإضافة إلى فوزي في عدد كبير من المسابقات الأدبية داخل مصر.

يأرب عونك

شعر: عبدالرحمن صالح الشاملوي

إنني أسائل، والأهات عاصفة والصبر يمنح قلبي كل إهمال: لم أرض بالذل في عيش، فهل عزمت هذي الجراح على تحقيق إذلاي؟؟ سبقتنا، وطريق الموت عامرة وبالسالكين، فبقن ماض ومن تالي ومن حُفَّت على درب الهدي ضحكت له الطريق، ومن حُفَّت أُنْقال أرشيك... لوئ حروفي لا أميزه والحنن يزرع في كفي أغلال أنباء موتك مرَّتني فُجأْتُها ورُزُل القلب منها أتى زلزال أحس أن الرياض استوحشت وبكت مثلي، وأن فؤادي ليس بالسالي وإن بوابة الأفراح مقفلة ولم تكن تشتكي من جور أقفال بيكي فؤادي قراق الأبعدين فهل تراه يسلو قراق الصاحب القالي؟؟ أمنت بالله، يحضي في خليقتة قضاؤه، بعد إفساح وإمهال

فأجفل المجد منّا أي إجمال من أين أبداً قول؟ كيف أنفث ما أحس من ألم في النفس قتال؟؟
أبا اليمان^(١)... عيون الشعر ناظرة اليك... نظرة إكبار وإجلال ملكت عزّة نفس، لا يخالطها ذل، ولا تنزوي في قلب محتال مددت جسراً لجيل اليوم متصلاً بخيرة الناس من ضُحْب ومن آل^(٢) رسمت من أدب الإسلام خارطة فيها معالم إمتاع وإفضال بريئة من دعاوى المصدين، وقد تَسَرَّبَلُ الفُئ منها خَيْرُ سِرْبَال خَلصتها من سموم القول فانبثقت منها روائع حسان وإقبال^(٣) قوم وعوا، فراوها خير منتج للناس في عصر إفساد وإضلال وأخرون مضوا في حقدهم وأبوا أن يستجيبوا وقالوا قول خُتال
أبا اليمان... بقلبي ألف عاصفة من الأسى ويعينني دُفْق شلال

في رثاء الأستاذ الجليل الدكتور: عبدالرحمن صالح الشاملوي رحمه الله - صاحب فكرة «موسوعة أدب الدعوة الإسلامية» ومفقهها... كملت وفاته في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة من عام ١٤٠٦ هـ بتركيا...
يا رب عونك هذا سيف أهوالي يحتز رأس الرضا، يُؤدي بأمالي وهذه بعتات الموت تخبرنا أن الحياة لها إحساس رُحال وهذه نزوات الموج شاهدة أن العواصف لا تُصغي لأقوالي وهذه زكريات الراحلين، لها حرارة الجمر تشوي راحة الببال
يا رب عونك، هذا العمر يركض بي ركض المودع عن أهل وعن آل في كل يوم يُرينا الموت صورته في فُقد غال، وفي تغيير أحوال وفي تفرق شمل بعد مجتمع وفي تكاثر هم بعد إقبال نلهو ونضحك والأيام ساخرة منّا ونحن نُريها ظُهر مختال يا أرض أعلامنا قد كنت مخصبة فكيف أصبحت في جُذْب وإمهال؟؟ نامت على عتبات اللهو همّنا

(١) كناية اللغد رحمه الله
(٢) إشارة إلى كتبه الرائعة - صور من حياة الصحابة وصور من حياة التابعين
(٣) حسان بن ثابت رضي الله عنه ومحمد إقبال الشاعر الهندي المسلم رحمه الله

الركن الخامس / إشراف إدارة التوعية الإسلامية في

الحج بإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

ركن الفتوى:

سؤال وجواب في أحكام الحج

اجاب سماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، على استئلة وردت اليه عن احكام الحج، ويهم كل مسلم وكل حاج ان يطالع عليها ليأخذ منها الحكم، ويمتثل لأمر الله سبحانه في حجه حتى لا يقع في محذور.. فجزاه الله خيرا ومتع المسلمين بحياته.. آمين..

القصر في الصلاة

■ ما حكم من صلى صلاتي المغرب والعشاء قصرا. وجمع تأخير قبل دخول مزدلفة، وذلك لاسباب طارئة منها تعطل سيارته في الطريق الى مزدلفة وخشية قوات وقت المغرب والعشاء حيث كان الوقت متأخرا جدا. فصل صلاتي المغرب والعشاء على حدود مزدلفة اي قبل مزدلفة بمسافة بسيطة.. ثم نام ويصا يتم اصلاح سيارته، ثم حلى ايضا صلاة الفجر وذلك بعد دخول وقت صلاة الفجر ايضا.. صلاها على حدود مزدلفة حيث انه لم يستطع دخول مزدلفة الا في الصباح والشمس قد اشرقت. فهل تصح صلاته هذه لكل من المغرب والعشاء والفجر على حدود مزدلفة.. فنرجو من سماحتكم توضيح ذلك مع ذكر الدليل..؟

■ الصلاة تصح في كل مكان، الا ما استثناء الشارع كما قال النبي صلى الله عليه وسلم: «جعلت في الارض مسجدا وطهورا... متفق عليه..» ولكن المشروع للحاج ان يصلي المغرب والعشاء جمعا في مزدلفة حيث أمكنه ذلك قبل نصف الليل.. فان لم يتيسر له ذلك لحزام او غيره صلاها بأي مكان كان. ولم يجز له تأخيرهما الى ما بعد نصف الليل لقوله تعالى: «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا» اي مقروضا في الاوقات. ولقول النبي صلى الله عليه وسلم: «وقت العشاء الى نصف الليل» رواه مسلم عن حديث عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما والله اعلم..

رمي الجمرة

■ هل يجوز رمي جمرة العقبة ليلا اي ليلة عيد الاضحي بعد الانصراف من مزدلفة الى منى في الليل.. وما هو تعليق سماحتكم على الحديث الصحيح.. وهو قول النبي صلى الله عليه وسلم لغلمان بن عبد المطلب «لا ترموا الجمرة حتى تطلع الشمس» رواه الخمسة..

■ الأفضل للأقوياء رمي جمرة العقبة يوم العيد بعد طلوع الشمس اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم. وعمل بالحدوث المذكور: أما أهل الإغفار وهم الضعفة فانه يجوز لهم في النصف الأخير من الليل لأحدائهم وردت في ذلك. منها حديث أم سلمة رضي الله عنها: «أنا رميت الجمرة قبل الفجر» رواه ابوداود. باسناد صحيح. ولما رواه البخاري رحمه الله عن عبدالله مولى أسماء: «أنا نزلت ليلة جمع في المزدلفة فقامت تصلي فصليت ساعة ثم سألت يابني هل غاب القمر؟ قلت: لا. فصلت ساعة ثم قالت: هل غاب القمر؟ قلت: نعم. قالت: فارتحلوا. فارتحلنا ومضينا حتى رميت جمرة العقبة ثم رجعت وصليت الصبح في منزليها. فقلت لها: يا بنتي ما أرانا الا قد غلسنا. قالت: يا بني ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذن للظن. رواه مالك في الموطأ ايضا.

■ اما حديث ابن عباس رضي الله عنهما في الرمي قبل طلوع الشمس. فقد ضعفه بعض أهل العلم لما في اسناده من الانقطاع وعلى فرض صحته. فهو محمول على النذب والاضطراب. جمعا بين الأحاديث الواردة في ذلك كما نبه على ذلك الحافظ بن حجر رحمه الله والله اعلم.

«إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم»

التجارة الربحية

بقلم : عثمان جمعة ضميرية

يا ايها الذين آمنوا هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم، تؤمنون بالله ورسوله، وتحاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم. ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون يغفر لكم ذنوبكم، ويدخلكم جنت تجري من تحتها الانهار، ومساكن طيبة في جنت عدن، ذلك الفوز العظيم، واخرى تحبونها. نصر من الله وفتح قريب، وبشر المؤمنين [الصف الآيات ١٠ - ١٣].

عن... ٢ - واخرى تحبونها: نصر من الله ٤ - وفتح قريب... ٥ - وبشر المؤمنين..

ب - تجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم: فان مقتضى الايمان ان يخلو المؤمن ليحبل كلمة الله تعالى الى البشرية كلها. ويجاهد لتبنيها في الارض. فان الاسلام هو قاعدة الحياة البشرية. وهو ضرورة انسانية وطورية. فان الكون كله قد اسلم ليارثه سبحانه. ولا بد للانسان - حتى من حوله - ان يخضع له ويسلم له. والا عاش في حال من القلق والاضطراب والتمزق.

لقد تمت المايعة على هذه الصفة بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبدالله بن رواحة رضي الله عنه ليلة العقبة فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: «اشترط لربك ولينفسك ما شئت. فقال صلى الله عليه وسلم: واشترط لربي ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا، واشترط لنفسي ان تمنعوني مما تمنعون منه انفسكم واموالكم» قال: فما لنا اذا قلنا ذلك؟ قال: «الجنة» قلنا: ربح البيع، ولا نقبل ولا نستقبل!.

واخرج ابن سعد ان اسعد بن زراره اخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة، فقال: يا ايها الناس هل تدرون علام يتابعون محمدا؟ انكم يتابعونه على ان تحاربوا العرب والعجم والجن والناس كافة. فقالوا: نحن حرب لمن حارب رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال: يا رسول الله اشترط علي. فقال: يتابعوني على ان تشهدوا ان لا اله الا الله واتي رسول الله ويتبعوا الصلاة وتؤتوا الزكاة والسهم والطاعة. تمنعون من انفسكم واموالكم، قالوا: نعم. هذا لك يا رسول الله فما لنا؟ قال: «الجنة والنصر».

وبعد هذا، هل يجوز لسلم ان ينكح البنية. فالحديث نفسه وماله البقية ص ٢٢

يسعى الانسان في هذه الحياة ليحقق لنفسه اكبر قدر من الخير في هذه الدنيا. ولا يتوانى عن التعاقد على صفقة رابحة تضاعف له رأس ماله في ايام قليلة او شهور، فيصبح وقد حقق في سوق التجارة ارباحا كثيرة. وبدا الناس يشيرون اليه ويخبطونه على ملحق.

وماذا الا ربح محدود ومتاع زائل. ولكن الربيع يعظم حقيقة عندما ينقذ الانسان نفسه من هلاك متحقق أكيد. ويكسب مغفرة عامة لذنيه، ويدخل جنة الخلد والاقامة الدائمة...

وذاك هو الذي يغدو فيبيع نفسه به، فيبعثها من عذابه، فقد قال عليه السلام: «كل الناس يغدو، فبائع نفسه فمعتقها او موبقها».

وان الله سبحانه وتعالى قد اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم: «ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة» يقولون في سبيل الله، فيقتلون ويقتلون. وعدا عليه حقا في التوراة والانجيل والقرآن. ومن اوفى بعهده من الله؟ فاستشيروا ببيكم الذي يبيعكم به، وذلك هو الفوز العظيم.

١ - فالشرط الاول من راس مال هذه التجارة هو الايمان، والاية تخطب المؤمنين وتحدث عنهم. وهذا يعني الثبات على الايمان والمداومة عليه. والاخلاص في القلب، ومعرفته تكاليفه واعيانا، ليكنوا انفسهم بذنبا. فما كان الايمان مجرد عقيدة مستسرة في القلب، ولا شعورا هائلا، والمؤمنون عندما يكونون على تلك الحال ويجدون انهم حققوا هذا الشرط من راس مالهم فشرع عندئذ نفوسهم بذلك، لانه تحقق

عرفة وحدودها وموقف النبي منها

قال الازرق في تاريخه: حدثنا ابو الوليد قال: حدثني جدي حدثنا محمد بن عبدالله بن عبيد بن عمر عن ابن نجيع عن مجاهد قال: قال ابن عباس حد عرفة من الجبل المشرف على بطن عرفة الى اجبال عرفة الى الوصيق الى ملتقى الوصيق - وادي عرفة. قال: وموقف النبي صلى الله عليه وسلم عشية عرفة بين الاجبال: النبعة والنبية والنايت، وموقفه منها على النايت وهي الطراب التي تكتنف موضع الامام. والثابت عند النشرة التي خلف مرقف الامام.. وموقفه صلى الله عليه وسلم على خرس من الجبل النايت مخرس بين اجار هناك ناتئة في الجبل الذي يقال له الال بعرقة عن يسار طريق الطائف. وعن يمين الامام يقول نايقة بني ذبيان..

بمصطلحات من لصف وثيرة يترن إلالا سريعا التدافع وقد علق المحقق بأن الال على وزن هلال وسمي بذلك لان الحجاج اذا راوا الراي اجتهدوا ليدركوا الموقف.. ثم قال: وكانت عرفة او عرفات قرية فيها مزارع وخضر ومباطع وبها دور لاهل مكة. اما اليوم فلم يبق لهذه الدور من اثر.. وموضع الموقف بعرقة يسمى كما قال ياقوت: العرف بتشديد الراء - ١٩٤/٢

«دعاء»

اللهم اجعل غدا خيرا من يومنا. واجعل آخرتنا سعادة ونعما بالفوز بجنتك جنة الفردوس الاعلى، ذلك هو الفوز العظيم، اللهم اعنا على العمل الصالح الذي نزرعه في هذه الحياة الدنيا، وحبب اليها الايمان وزينه في قلوبنا. اللهم اجزنا من عذابك يوم تبعث عبادك. اللهم حرم لحومنا ودماننا على النار اللهم اجزنا من حرمنا واحمنا من سمومها وغشيقها. وامن روعاتنا من دورها. واجعلنا يارب في ظل عرشك آمين، وبشفاعة نبيك مشمولين، ومن حوضه شاربين، ولجنة عدن من الواردين.

اللهم لا تكلنا الى انفسنا طرفة عين فتهلك، اللهم عافنا واعف عنا. وعاملنا بكرمك ومك. وتجاوز عن سيئاتنا وخطايانا بفضلك وبرحمته. واجعلنا من عتاك من النار.

اللهم حرم لحومنا ودماننا على النار. واعنا على العمل الذي يرضيك لنا فانه لا يسير الا مايسره ولا توفيق الا ما تقدره يا ذا المن والجود، والكرم والطاء. يا ارحم الراحمين يا حي يا قيوم.

الباحثون عن التور.. ج، و، لو فجروف (انجلترا)

■ في هذه السطور القليلة، احاول ان اجيب في تواضع على التساؤل الذي تلقته من جهات كثيرة عن السبب في اعتناقي الاسلام، ولست اراني في موضوع النقاش عن هذا الدين، ولكن له مييزات يفتقر بها، وانه الدين الباقي ما بقي التاريخ، والذي جاءت به الدنيا شخصية كبرى في التاريخ.. ونحن لا نعلم الا للقليل النادر عن التعاليم الاصلية للديانات الاخرى، ان لم يصلنا عنها الا روايات متناثرة - تضم قليلا من المبادئ الاخلاقية، وهي مبادئ اصلية لا يصح الاعتراض عليها، وسيرة اصحاب هذه الرسالات يكتفينا كثير من الغموض..، ما لا يساعدنا على استقراء تعاليمهم على ضوء اعمالهم وتصرفاتهم..

■ اما الاسلام، فهو على نقض ذلك تماما، وان احدا لم يستطع ان يشك في ثبات مراجعه على اصولها، والقرآن الذي بين ظهرانيها اليوم هو نفسه القرآن الذي كان على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم. وستة الرسول من فعل او قول، وصلت اليها على قلناها الاول. وقد وجدت فيها من شفاء النفوس، ما كنت ابحت عنه - املا - فيما سواها.

■ كنت ابحت عن دين عملي بسيط، وخلا من الفلسفات البقية ص ٢٣

ذكر الابرار الاسلامية

ذكر الازرق في تاريخ ثلاثة عشر بئرا حفر في الاسلام منها قوله: قال ابو الوليد: الياقوتة التي يعني قفها ابوبكر الصديق رضي الله عنه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتل ابن الزبير وخبر فيها واحكامها. وبشر عمر بن عثمان بن عفان التي جنى في شعب ال عمر. وبشر الشركاء باجساد ابني مخزوم، وبشر عكرمة باجساد الصغير في الشيب الذي يقال له: الياقوت. وبشر الاسود بن سفيان بن عبد الله بن المغيرة «الصلاة في أصل شيء أم قردان» وبشر يقال لها الطلوب كانت العمودين عبدالله بن صفوان بن الجمحي في شعب عمرو بالروضه دون الميبي. وبشر ابي موسى الاشعري بالعلاء على لم ابي دب بالحجون، حفرها حين انصرف من الحكمه الى مكة. وبشر شونب: كانت عند باب المسجد عند باب بني شيبه فدخلت في المسجد الحرام حين وسعه المهدي في خلافته في الزيادة الاولى سنة احدى وستين ومائة. وشونب منى لحاوية بن ابي سفيان. وبشر البرود بفتح قفها خراش بن امي الغزاعي الكعبي. وبشر بكار بذي طوى عند محاور بكار. ويكار رجل من اهل العراق كان سكن مكة واقام بها.

وبشر الصلاصل بفتح شعب البنية عند العقبة عقب منى. البقية ص ٢٣

ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات - تصدر صباح كل خميس

سلمه أمير الشباب كأس المليك المفدى للمنتخب الأول



منتخب الملوك الاول



منتخب الشباب

ما في ألعاب منتخب الشباب ولديها
يعود ذلك للتغيرات التي لجأ اليها
مدير المنتخب الاول (كاستالو) حيث
خرج عدد من اللاعبين وفي المقابل
عند اوزنقاندو للتغيير ايضا .. مما
احدث تغييرا في المستوى العام
الرياضي ..

وفي العشر دقائق الاخيرة من الشوط
نفسه اضاف كل من فهد البرقي
ومجد عبيداه الهدفين الثالث
والرابع ..

رعى صاحب السمو الملكي الامير
فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس
العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد
السعودي لكرة القدم مساء يوم امس
على ملعب نادي الاتحاد بجدة اللقاء
الودي بين منتخبنا الوطني الاول
ومنتخب الشباب وقد اسفر اللقاء عن
فوز المنتخب الاول بأربعة اهداف
نظيفة جاءت جميعها في شوط المباراة
الاول .. حيث قام سموه عقب نهاية
المباراة بتسليم كأس جلالة الملك ل قائد
المنتخب الاول ماجد عبيداه .. كما قام
سموه بتسليم الميداليات الذهبية
لاقراء المنتخبين ..

تشكيلة المنتخبين :

مثل المنتخب الاول : سمير سليمان
(حارس مرمى) ، عبد الرحمن
التخفي ، سمير عبد الشكور ، سلمان
النمشان ، محمد عبد الجواد ، يحيى
عامر ، فهد المصبيح ، محسن
الجمعان ، ماجد عبيداه ، يوسف
الثنيان ..

مثل منتخب الشباب : نواف
الصالح ، محمود متولي ، احمد
جميل ، حمد الدغيم ، خالد منسي ،
راشد الدكان ، عبد العزيز الرزقان ،
علي حسين ، سعدون حمود ، ناصر
الفهد ..

اما عن المباراة فقد جاء شوطها
الاول بسيطرة من قبل المنتخب الاول
وقد لعب افراد منتخب الشباب بحماس
منقطع النظير فيما لجأ لاعبو المنتخب
الاول للحذر في العاليم وبالتالي تهدت
اللعبة وقد اعتمد المنتخب على تنوع
الهجمات في العالمة ففازت عن طريق
البتامين واخرى عن طريق الغزو من
المركز مع ساندانة لاعبي خط الوسط ..
هذا وقد بادل منتخب الشباب لاعبي
المنتخب الاول في الهجمات وجاءت
السيطرة شبه متكافئة بينهما في
النصف الاول من الشوط الاول اما
الشوط الثاني فقد شهد تحسنا الى حد

السلامة حقت اهدافا وامنوا المتخصصين ظهورا مستوي جدا



كما ارب سموه عن سروره
للحضور الجماهيري الكبير في
الملعب ..

جدة - واس ارب سمو الامير
فيصل بن فهد بن عبد العزيز في
تصريح صحفي ادلى به عقب
المباراة عن سعادته بما شاهده من
مستوى جيد لظهوره افراد المنتخب
الاول ومنتخب الشباب للمملكة
خلال المباراة التجريبية الودية
التي اقيمت بينهما ..
واكد سمو الامير فيصل على
اهمية اقامة هذه المباراة بين
المنتخبين حيث اظهرت هذه المباراة
القاعدة العريضة من الشباب ذوي
المستوى الممتاز في اللعب ..
وقال سموه : ان المباراة كانت
لتكريم منتخب الشباب وفي نفس
الوقت تدريب للمنتخب الاول وان
الهدف قد تحقق من اقامتها ..

امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة

فخس عشرة دولة تشارك في البطولة العربية العاشرة لنخس الطاولة عقد العديد من الاجتماعات للاتحاد العربي على هامش البطولة



سمو عبدالعزيز



سليم الجيهان

كتب/ فهد الفهد ..
تبدأ يوم الاحد الثاني عشر من شهر
ذي الحجة الحالي الموافق ١٧ من شهر
اغتسطس بمدينة نابل ب تونس البطولة
العربية العاشرة لكرة الطاولة والتي ينظمها
الاتحاد التونسي تحت اشراف الاتحاد
العربي لكرة الطاولة وتستمر حتى يوم
الثلاثاء ٢١ من ذي الحجة .. هذا ولقاء
مزيد من الضيوف على هذه البطولة وما
سيتمخذه من اجتماعات تحدد بالملحوق
امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة
سمو عبدالعزيز حيث قال ان الاتحاد قد
تلقى موافقة خمس عشرة دولة للمشاركة في
هذه البطولة وهي : السعودية ، الكويت ،
الاردن ، العراق ، قطر ، ليبيا ، البحرين ،
اليمن الديمقراطية ، الجزائر ، فلسطين ،
سوريا ، مصر ، الامارات ، المغرب ، اليمن
..
بينما اعتبرت لبنان وعمان عن المشاركة
واوضح ان البطولة ستقام في عمومي رجال
وسيدات و فرق عمومي رجال وسيدات
ورق ناشئين وناشئات و فردي عمومي
ورق ناشئين و فردي ناشئات و زوجي
عمومي رجال وسيدات و زوجي مختلط رجال
انه لاول مرة تقام بطولة فرق ناشئات
ويشترط لقامة كل مسابقة فرق الناشئين
والناشئات تواجد اربعة فرق على الاقل في
كل مسابقة ويتحدد سن الناشئين

٩ فرق تشارك في بطولة

كأس فلسطين لليد



الغدا

الرياض - واس - ينظم الاتحاد
العربي لكرة اليد بطولة كأس فلسطين
الرابعة والبطولة العربية الثانية للاتحاد
سوريا خلال الفترة من ١٨ - ٣٠ من
شهر ذي الحجة القادم الموافق ٢٢
اغتسطس الى ٤ سبتمبر القادم ..

تذكر ذلك الامين العام للاتحاد العربي
لكرة اليد عبدالرحمن الفدا وقال ان
الدول التي ستشارك في بطولة فلسطين
هي السعودية وسوريا وتونس وليبيا
وفلسطين والكويت والاردن والجزائر
وقطر ..

تتابع الاسبوع الاول للدوري الفرنسي

لكرة القدم

باريس - ف. ب. ..
فيما يلي نتيجة مباريات الاسبوع الاول
في بطولة دوري فرنسا لكرة القدم لفرق
الدرجة الاولى ..
تبادل فريقا نيس و طولوز ٢/٢ ..
فاز نانت على ليل ١/٠ صفر ..
فاز رين على ارسه باريس ١/٠ صفر ..
فاز بوردو على ميس ١/٠ صفر ..
تبادل سوشو وسانت اتيان ٢/٢ ..
فاز بريست على الوافر ١/٢ ..
تبادل ناني و اوسير ١/١ ..
فاز باريس سان جيرمان على لافال ١/٠ صفر ..
تبادل لانس و تولوز ١/١ ..
فاز مارسيليا على موناكو ١/٢ ..

** علم غير العادة :

الهالايون يسكرون في البحرين

الشفقة ..
وسيدوا المسكر يوم السبت القادم
حيث تغادر البعثة الى هناك برئاسة سمو
رئيس مجلس ادارة نادي الهلال الامير
عبدالله بن سعد .. وستكون مدة المسكر
الاعدادي ١٨ يوما سيلعب الفريق في
نهايتها عددا من اللقاءات الودية مع الفرق
المتقدمة البحرينية .. وستقام المباراتين
تحت اشراف المدرب فيداتو الذي يعمل
مساندا لماتيلي والذي تقرر ان يفرغ على
الفريقين في مسابقة الكأس حتى وصول
المدرب البرازيلي ماتيلي وقد غادر الرياض
مساه اول امس .. عضو مجلس ادارة نادي
الهلال ومدير الكرة بالنادي .. وذلك من
اجل تهيئة المسكر والملاعب اللازمة لذلك ..
هذا وقد لاقى الزيارة ترحيبا من قبل
الاسباط الرياضية البحرينية ببطول
الخليج .. وتم تهيئة الجو المناسب لقامة
المسكر ..



الهلال - هم

المشاركة في البطولة العربية الرابعة

منتخب الطائرة يفادونا الى الاردن



صالح القيس

الجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي

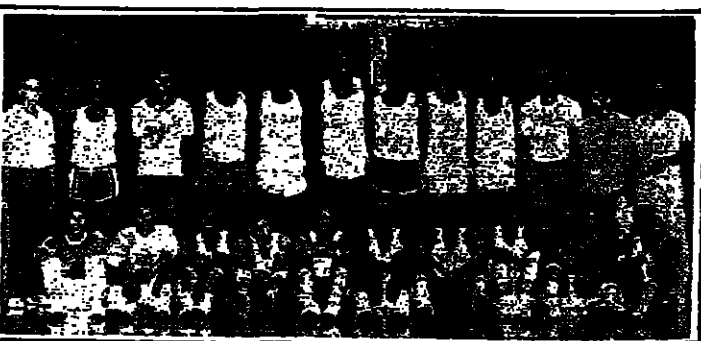
يفادونا الى الاردن الشقيق يوم غد
الجمعة منتخبنا الاول لكرة الطائرة
للمشاركة في البطولة العربية الرابعة التي
ستقام هناك خلال الفترة من ٦ الى ١٧ ذي
الحجة الجاري والتي ستشارك فيها ١١
دولة عربية ..

وتضم بعثة المنتخب الى هذه البطولة
كلا من صالح القيس عضو مجلس ادارة
اتحاد الطائرة رئيسا ، جلوي فهدق اداريا ،
عبدالرحمن الممدان محاسبا ، الكايتن
بونج في مدربا ، الكايتن محمد السلوي
مساعدا للمدرب ، الحكم الدولي محمد
الضيمن حكما مرافقا ، حسين صفيحي
أخصائيا للعلاج الطبيعي ، وسليمان النافع
من ادارة الاعلام والنشر مرافقا صحفيا ..
بالاضافة الى ١٢ لاعبا هم ..

محمد احمد قاسم كايتن الفريق ، جمال
صعبي ، ناصر فرج ، محمد ككو ، فهد
السلوي ، محمد الطحطاوي ، ابراهيم
النويصر ، احمد غانم ، محمد احمد عويبي
الرضا ، بسام الخنيزي ، عبيد احمد ياسي ،
عبدالله سليم الرشيد ..
وتجدر الاشارة الى ان منتخب المملكة
قد حقق المركز الرابع في البطولة العربية
الثالثة التي اقيمت ب تونس عام ١٩٨٤ ..

فيما انضم الالبو الى المسكر

منتخب السلة يواجه اليوم فريق ارامكو



منتخب السلة لكرة السلة

كتب: علي الاحمدي ..
يشخص منتخب السلة مساء اليوم
اول لقاءاته التجريبية امام فريق ارامكو
وذلك بعد اعتذار فريق القاعدة الجوية ..

وسيقام اللقاء على صالة النمام في الرابعة
صبرا .. فيما يقابل المنتخب في الرابعة
صبرا من يوم غد فريق (البو اس ام)
وهو فريق مكون من لاعبين امريكان ..
ويختتم المنتخب لقاءاته التجريبية في
مدينة النمام بقاءه ثالث في السادسة من
مساء يوم السبت امام فريق ساك ..

من تالحة اخرى اشار مدير المنتخب
الحكم الدولي عبدالرحمن الممدان الى
انضمام اللاعب احمد ابو الى المنتخب

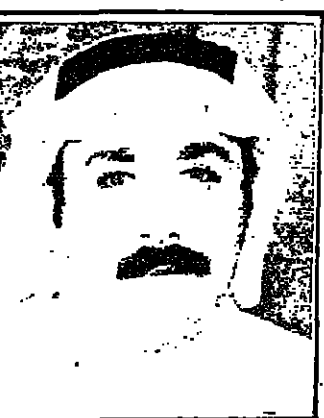
ومباركته للتلحين مع زملائه .. في وقت
اكد فيه الممدان استمرار تخطف محمد
خياراه الجعفيين ومحمد الزاير عن
الاتحاد للمسكر ..

التصميم يتجرع بمبلغ
٢٠٠٠٠ ريال للفرق

عنيزة/ مكتب الجزيرة - احمد
الضحوح ..
تبرع رجل الاعمال المعروف الشيخ
علي عبدالله التميمي بمبلغ ٢٠٠٠٠ ريال
لنادي العربي بعبارة ذلك بعد ان حقق
فريق كرة القدم بالنادي درج بطولة دوري
الصحراء لدوري الدرجة الاولى بكل
جدارة وقد اصبح نائب رئيس نادي
العربي الاستاذ عبدالرحمن عبدالعزيز
المساعد عن شكره وامتنانه للشيخ
التميمي والذي دوما يساند النادي وما
تجود به يده لخدمة الرياضة
والرياضيين ..
فقد تبرع قبل عابن (باتويوس)
خامن للنادي ..

* واضعا حلا للمشكلة الاحدية

البيدري للصفحة : بإمكان الفرق الاحدية تأدية تمارينها في المركز الرياضي



ابراهيم البيدري

الاجازة التي تمنحها لهما مواصلة
استعداداتها للموسم الجديد ..
جاء هذا بعد يوم من وصول البيدري
من تونس بعد تراسه لوفد المملكة في
الدورة الرياضية العربية المدرسية التي
اقيمت هناك .. هذا وكانت الصفحة قد

اشارت يوم الثلاثاء المنفي عما يعانيه
الاحديين من اشكال من جراء اقبال
المركز الرياضي واكدت في الوقت نفسه على
قدرة وكفاءة البيدري في ايجاد حل لذلك
.. وبالفعل اكد ذلك واثبت كفاءته سرعة
تجاوبه مع كل ما يخدم مصلحة
الرياضيين ..

المدينة المنورة - علي الاحمدي :

وضع مدير المكتب الرئيسي لرعاية
الشباب بالمدينة المنورة ابراهيم سليمان
البيدري حلا للمشكلة التي كانت
ستواجه الفرق الاحدية من خلال اقبال
المركز الرياضي طيلة فترة اجازة عيد
الاضحى المبارك - الامر الذي كان
يعني توقف التمارين للعبتي القدم
والسلة .. حيث عمد سعاده المسترير
بمركز سمو الامير محمد بن عبد العزيز
الرياضي بضرورة التواجد والسماح
للفرق الاحدية بتأدية تمارينها طيلة فترة

القريني للنصر بعد تسنيته من الزاهمية ؟

يحاول نادي النصر هذه الايام
التوصل الى اتفاق مع لاعبي فريق
الزاهمية سلمان القريني الذي تم
اسقاط اسمه من كشوفات الفريق بالرغم
من صغر سنه ومستواه الجيد حيث يلعب
كقلب دفاع ..
القريني لاعب مكسب لفرق النصر في
حالة التحاقه به حيث يمتلك الكثير من
المهارات التي تؤهله لمشاركة الفريق
الاول خلال فترة وجيزة ..
والقريني موهبه نصرانية .. وان كانت
هناك محاولات من قبل نادي الشباب
والرياض يضمه الى صفوفهما ..



القريني

* باهر من الأمير فيصل بن فهد

انهاء ايقاف لاعب الطائرة بنسادي احمد ياسر عتيقيل

هذا وكان المكتب قد رفع التماسا
لسمو الامير حول ايقاف اللاعب المذكور
كان المكتب قد قرره بحق اللاعب المذكور
قبل اكثر من اربعة اشهر لتسجيله من
قبل نادي احد في كشوفات لبيتين فرديتين
(الجودو والالعاب القوى) بالاضافة الى
لعبة الطائرة وهو ما لا يجيزه النظام ..

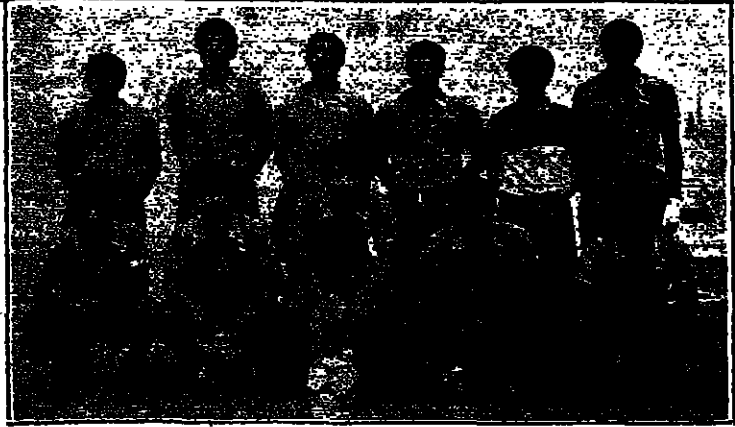
وافق صاحب السمو الملكي الامير
فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية
الشباب على رفع الايقاف عن لاعب كرة
الطائرة بنسادي احمد ياسر عتيقيل عباس
جاء ذلك في خطاب تلقاه مكتب رعاية
الشباب بالمدينة من سموه حول ذلك ..

تبلان الهلال يحتفل لكرة الطائرة

بريدة: مكتب الجزيرة: محمد الصقري
قرر لاعبي الكرة الطائرة بنادي الهلال
ناصر القبيلان اعتزال اللعبة نهائيا وذلك
لظروفه الخاصة التي تعيقه من
الاستمرار .. وقد اعان القبيلان قراره
منذ ايام اثناء تواجده بالمملكة قادما من
الولايات المتحدة حيث يواصل دراسة
الماستر هناك .. ومن المعروف ان ناصر
القبيلان الذي كان لاعبا مغمورا بشاذي
الحزم بالرس قد انتقل لصفوف الهلال
عام ١٤٠٤ هـ وشارك لحوم واحد
الاعتزال الذي يعتبر خسارة كبيرة

فيما تغادر بعثة الاتفاق إلى ألمانيا اليوم

الإدارة الاتفاقية كرمت إبطال المصيف ٣٠٠ ألف تكاليف المعسكر



□ الاتفاق قدم □

□ كتب / عبد الله المحمـ
جرت مساء أمس الأول على ملاعب نادي الاتفاق بالدمام مناورة بين الفريق الأول لكرة القدم الاتفاقية وفريق الشباب الذي شارك في دورة المصيف مؤخرا وقد أسفرت المناورة عن تعادل الفريقين بهدفين لكل منهما بعد عرض جيد انتهى الشوط الأول بتقديم الفريق الأول بهدف سجله اللاعب عيسى خليفة وفي الشوط الثاني اضاف محمد المغلول الهدف الثاني وبقم الهدفين الا ان شباب الاتفاق وبفضل الحساس الذي دب في صفوفه من جراء تعاطف الجمهور والتشجيع المتواصل استطاع احمد الحمران تسجيل الهدف الأول والذي كان بمثابة الشرارة التي اشعلت حرارة المناورة ليضيف فايز السيار الهدف الثاني والتعادل لفريقه في الدقائق الأخيرة ليخرج الفريقان حائزين بالتعادل العدلي.

لقطات

● جمهور شغب حفر المناورة وتعاطف كثيرا مع فريق الشباب.
● الدخول لملعب الاتفاق كان بسلجان تقدير من ادارة الاتفاق لجماهيرها.

حقن تكريمي

من جهة أخرى اقامت ادارة نادي الاتفاق حفلا تكريميا لفريق الشباب بمناسبة حصوله على كأس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وقد القى في الحفل السيد صالح الطوع رئيس نادي الاتفاق بكلمة امتدح فيها الأداء الجيد الذي قدمه شباب الاتفاق في دورة المصيف ونوه بان الاتفاق لبي دعوة اللجنة المنظمة للدورة بالشاركة رغم الظروف الصعبة التي يمر بها الاتفاق حاليا. وأشار بانك مما يزيدنا

مغادرة الفريق لألمانيا

غادرت بعثة الفريق الاتفاقية الأول لكرة القدم في ساعة مبكرة من صباح اليوم الخميس إلى ألمانيا للدخول في معسكر خارجي يقام هناك ويستمر لمدة عشرين يوما. وتضم البعثة الاتفاقية كلا من عبد الله خليفة اداري البيت والجهاز الفني بقيادة خليل الزياتي - راشد خليفة وهشام مجذوب وأخصائي علاج طبيعي

٣٠٠ ألف التكاليف

وأوضح للصحف صالح الطوع رئيس نادي الاتفاق بالنيابة بان التكاليف المالية لمعسكر الفريق الأول في ألمانيا تقارب ٣٠٠ ألف ريال. منها ١٦٠ ألفا من المعونة المالية للنادي كسا ان بعض اعضاء الشرف قد ساهموا مشكورين بمساعدة النادي في تحمل تكاليف المعسكر.

يبدأ في الثامن والعشرين من محرم وفق نظام المجموعات :

اتحاد الجعبار يصدر جدول لقاءات الفرق لما دون ١٢، ١٤ سنة

كتب / فهد القحطاني

رأس تنورة.	رأس تنورة.	رأس تنورة.
النادية المشاركة في أربع مجموعات هي:	الثالثة تضم اندية الخويلدية ومضر والمحيط	الرابعة تضم اندية الشعله والهبال والوشح
الاول تضم اندية القادسية والاشام وجر.	الخامسة تضم اندية الفيحاء والمزاحمية والحرس الوطني.	السادسة تضم اندية الوحدة والاتحاد والحرس الوطني وكعكا.
رأس تنورة.	رأس تنورة.	رأس تنورة.
الثالثة تضم اندية الهلال والحرس الوطني والمزاحمية والفيحاء.		

وفيما يلي بيان بجدول المجموعات والذي اصدره اتحاد الجعبار حيث تقرر ان يبدأ الدوري في الثامن والعشرين من شهر محرم وقد جاء الجدول كالتالي:

أندية المجموعة	القضاء الأول	القضاء الثاني	القضاء الثالث
التاريخ	المكان	التاريخ	المكان
قادسية - اتقان - جزيوة	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
الهدي - الاشام - رأس تنورة	١٢ صفر ١٤٠٧ هـ	١١ ربيع الاول ١٤٠٧ هـ	١٠ ربيع ثاني ١٤٠٧ هـ
الخويلدية - مضر - المحيط	٣٠ صفر ١٤٠٧ هـ	١٨ ربيع اول ١٤٠٧ هـ	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧ هـ
شعله - هبال - الوشح	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
فيحاء - مزاحمية - حرس الوسطى	٢٠ ربيع اول ١٤٠٧ هـ	١٨ ربيع اول ١٤٠٧ هـ	١٧ ربيع ثاني ١٤٠٧ هـ
وحدة - اتحاد - حرس الغربية	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
قادسية - اشام - مضر	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
اتقان - هدي - رأس تنورة	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
هبال - مزاحمية - حرس الوسطى	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
وحدة - اتحاد - حرس الغربية	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
وحدة - اتحاد - قادسية	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ
اتقان - حرس الوسطى	٢٨ محرم ١٤٠٧ هـ	٢٧ صفر ١٤٠٧ هـ	٢٥ ربيع اول ١٤٠٧ هـ

ملحظة : المجموعات المذكورة في الحول الستة الأولى لمدة ١٢ سنة والمجموعات الباقية لمدة ١٤ سنة.

القيادة

في المستشفى

العسكري

اجرى لاعب فريق كرة القدم بنادي القلعة بالجوف حمد عبد المصلم القايد عملية جراحية في اربطة الركبة وذلك في المستشفى العسكري بالرياض وقد تكلت العملية بالنجاح. حيث كان يشكو اللاعب من الإصابة التي تعرض لها أثناء مشاركته مع فريقه في دوري المنطقة الشمالية.

هذا ويخضع اللاعب للكشف الطبي من قبل الطبيب المختص بجم السيت القادم لتقرير العلاج الطبي.

يد العربي في خطر

وجود .. والان هل تتحرك ادارة النادي وتعيد لهذا الفريق امجاده ففريق يضم لاعبين مثل الوهيبي وسويلم والوهيبي وغيرهم لا بد ان يكون من الفرق المنافسة ولا بد ان يقول كلمته في الدوري بدلا من ان يكون طموحه فقط البقاء بالمنافس والفوز على النجمة كما قال مدربه السابق عز الطراي واثر ان الموسم القادم سيبدء الفريق بالهبوط ولن يفوز على النجمة ما لم تسارع ادارته في التحرك واحضار مدرب وجسم لاعبي الفريق واتمنى ان لا يكون صمود فريق القدم قد انتهى الادارة ان لها فريق كرة يد يلعب في الممتاز فما رأي ادارة النادي العربي؟

عرباوي غيور

يسر فريق كرة اليد بنادي العربي بوضع محرج حيث انه الآن يعيش في مرحلة انعدام الوزن فالدوري لم يبق على بدايته سوى شهر واحد فقط ومع ذلك فالفريق لم يبدأ استعدادا بعد رغم ان جميع الفرق قد بدأت الاستعداد الجيد والمبكر للموسم وهول لم يحرك ساكنا. فللحرب لم يحضر بعد رغم الاستعدادات التي تكريها الادارة من الموسم الماضي بان مدرب نقط وهران مكي جلال سوف يحضر لتدريب الفريق. ونجوم الفريق يصعدون عن تداربته باستثناء سويلم وفهد الوهيبي وذلك بسبب انضمامهما الى معسكر المنتخب العسكري والادريين أثناء اقامة المعسكر وخلال ايام البطولة. واشاد الغائب بالرعاية الابدوية التي يلقاها المعاقون من سمو أمير الكويت وفي عهده.

التدريب مهنة حرفية.. ولا معلومات لدي عن الكرة في المملكة

□ ولهم بنفهم □



□ بنفهم يتحدث للزميل الجايز □



□ فريق النصر - قدم □

تأجيل مباراتي زامبيا ورواندا

كيتشاسا - غاب - ذكر الاتحاد الزائيري لكرة القدم ان مباراتي زائير ورواندا .. في إطار تصفيات المنطقة الرابعة لدورة الألعاب الإفريقية الرابعة التي ستقام في تيريبوي عام ١٩٨٧. اللتين كان مقررا اقامتهما يومي ١٠ و ٢٤ من أغسطس اب الحالي في (كيتشاسا زائير وكيجالي ورواندا) تأجلا الى موعد لاحق.

وقد عزي هذا التأجيل الى اجتماع مؤتمر وزراء الشباب والرياضة في المنطقة الرابعة في إطار التصفيات الأولى للرياضة في أفريقيا في نهاية أغسطس / اب الحالي في برازافيل. وسيعين هذا الاجتماع البلد الذي ستجري فيه تصفيات هذه المنطقة التي تضم زائير ورواندا والجايز والكونغو والكاميرون وأنجولا.

تفوق

المحامين

الكويتيين في

بطولة

ستوك مانديل

الكويت - كرتا - عاد الى الكويت وفد أبطال النادي الكويتي للمعاقين بعد ان توجوا انتصارهم في بطولة ستوك مانديل الدولية للمعاقين بمحصلتهم ٥٢ ميدالية منها ١٩ ذهبية و ٢٠ فضية و ١٤ برونزية. ويذكر ان هذه البطولة اقيمت في لندن خلال الاسابيع الماضية وشارك الوفد الكويتي خلالها بمسابقات ألعاب القوى والضممار وسلاح المبارزة وكرة الطاولة والسباحة ورفع الأثقال. وكان في استقبال الوفد كبار مسؤولي وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل واعضاء مجلس ادارة النادي الكويتي للمعاقين وعدد من الشخصيات الرياضية في البلاد. وقد اشاد عيادته الغائب عقب نهاية البطولة بالثبات وروح الاسرة الواحدة التي سادت بين اللاعبين والمدربين والادريين أثناء اقامة المعسكر وخلال ايام البطولة. واشاد الغائب بالرعاية الابدوية التي يلقاها المعاقون من سمو أمير الكويت وفي عهده.

بنفهم محارب ناصي النصر

جمهور النصر سيقرر استمراره مع الفريق من عدمه

الفرق العربية لا ينقصها سوى الثقة بالنفس

تعاهد نادي النصر مؤخرا مع مدرب منتخب ايرلندا - ولهم بنفهم - والذي بدأ مهمة الاشراف على تدريب فرق النصر استعدادا للموسم المقبل..

... امضى ٢٠ سنة في العطاء المتواصل في مجال التدريب حيث تولى تدريب منتخب بلاده ومنتخبات اليونان واستراليا .. وفريق من استراليا وفريقين من إنجلترا .. وأخيرا حط رحاله بنادي النصر السعودي.

الزميل. ابراهيم الجابر التقى بالمدرب الجديد واجرى معه الحوار التالي:

● اننا.. مهندس كهربائي والتدريب واتمنى ان اصبح مهندسا كذلك في عالم التدريب.. والا فأتنى مساعد مرة ثانية للعمل في مجال الكهرباء واعتقد ان جمهور النصر هو الذي سيقدر من خلال تواجده مع الفريق إمكانية البقاء لفترة أطول او المطالبة بالبحث عن عمل في الهندسة الكهربائية!

● لا اعرف شيئا عن الكرة السعودية! - بمتنهي الصراحة اقول ان اكن اعرف اي معلومات عن واقع الكرة السعودية سواء على مستوى المنتخب او الاندية.. لكن الالام القادمة تكفي بان تعرفني بالشئ الكثير عن الرياضة بالمملكة ومستوى كرة القدم بشكل خاص!

● ايضا لا احمل اي فكرة عن مستوى الفريق الذي سأتولى الاشراف على تدريبه.. وان كنت قد شاهدت بعض اشربة الفيديو لمباريات النصر الا انها ليست كافية للحكم على مستوى الفريق او اللاعبين والذين حتى الان لم ينتقلوا في التمارين.

● بواسطه حسن خيري.. تعالقت مع النصر .. كان تعالقي مع النصر بواسطه صديق قديم اعرفه منذ زمن وهو الاستاذ حسن خيري الذي اطلعني على رغبة الادارة الصراوية بالتعاقد معي.. وقد وافقت على الفور لانني على ثقة كبيرة بتقدير النجاح لهذا الكيان وحما سافون برضا وارتياع الجمهور الصراوي الذي يتطلع بشغف كبير للبطولات القادمة..

● وردا على سؤال حول قيمة العقد.. يكفي ان اقول لك باختصار شديد.. ان ذلك سره ومن الامور الشخصية التي لم اكشف عنها ولا استطيع البوح بها لا من وجهة نظري في المنتخب الايرلندي استطيع الحكم عليها من خلال نتائج الفريق.. فالمنتخب لعب ٥٥ مباراة ولم يخسر منها سوى ١٤ مباراة.. اما بالنسبة لكأس العالم فيكفي تأمل الفريق لنتائج كأس العالم وحصول الفريق على المركز ١٩ من بين دول العالم. واعتقد ان الفريق قدم مستوى مرتفع في الجيدة.. وقد قدمت الفرق العربية مستويات جيدة وخاصة المغرب والجزائر واعتقد ان الفرق العربية لا ينقصها الا الثقة بالنفس.. واذكر ان الفرق العربية ستنافس على البطولة في المستقبل.

● يد مارادونا.. وراء خروج إنجلترا! - اعتقد ان الفريق الإنجليزي في كأس

بورساليو

أفخر العطور الرجالية



الجديد

المركز الرئيسي : الرياض تلفون : ٤٥٠١٦٦ / ٤٥٠١٦٥
الرياض - جدة - المدينة - الخبر - القصيم - حرس مطبق -

الجيلين يهزم الريان

١/٤

حائل / خاص السعوديون.. ضمن استعدادات نادي الجيلين بحائل للدوري العام التي على ملاعب الجيلين المزودة بالاتيجه الطبيعية فريفا. الجيلين ونادي الريان من الروضة .. هذا وقد اشرك الجيلين عددا من لاعبيه الشباب.. هذا وقد انتهى الجيلين هذا اللقاء بالفوز باريعة اهداف مقابل هدف واحد وقد كانت تجربة جيدة للجيلين والذي اظهرت عناصره الشابة تقويها ملحوظا وقد قاد المباراة الحكم محمد الحارثي... وساعده حمود الضحيان وسليمان الحسين.

برز من الجيلين النزمة وفهد الشومخي وعبدالكريم المطير ومن الريان عبدالعزیز الفريخ ومحمد البكر وموسى خالد.

ادارة الفيحاء كرمت إبطال ملتها

الجمعية - مكتب الجزيرة - جلوي الجوليوي.. تقيم ادارة نادي الفيحاء بالجمعية مساء هذا اليوم الخميس بتكريم فريق السلة الاول بالنادي بمناسبة تحقيقه بطولة المملكة لفرق الدرجة الثانية في الموسم الماضي وصعوده الى مصاف

فرق الدرجة الأولى للموسم القادم. وستتم مراسم التكريم بين شوطي المباراة التي سيلعبها الفريق بهذه المناسبة مساء اليوم امام وصيه وفريقه في الصعود الى دوري الدرجة الأولى فريق النجمة من عنيزة. ذكر ذلك للمعلق رئيس نادي الفيحاء عبدالعزیز السيف وقال انه سيتم في هذه المباراة التكريمية تقديم بعض المكافآت التقديرية من النادي والجوائز العينية المقدمة من بعض المؤسسات التجارية بالجمعية كتكديز رمزي لإبطال الفريق على ما حققوه من انجاز مشرف لناديهم ومنطقهم ونفعا لهم لمرحلة التقدم خلال دوري الدرجة الأولى مشيرا الى ان التكريم سيضم مدرب الفريق الكابتن محمد الشاطر الذي استطاع خلال الموسم اللذين قضاهما في النادي ان يبني فريقا يكتنز بالموهب القادرة على تحقيق الانجازات.. حيث استطاع ان يصعد بالفريق الى الدرجة الأولى بعد تحقيق بطولة المملكة وان يصل به الى دور ال ١٦ في مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة السلة في الموسم الماضي.

وأوضح السيف ان ادارة النادي ستقوم باستغلال هذه المناسبة لتكريم فرق الجعبار بالنادي التي حققت بطولة المنطقة الوسطى في العام الماضي. تقديرا لجهودهم وتشجيعا لهم لمواصلة التقدم.

□ البيشي المفلن بذهبية العرب... اصطافه عسة الملق داخل اصطافه البيشي بالملح



تحقيق : محمد السياط
تصوير : حسين حمدي



□ صفار الجيمان حول الطاولة بانتظار السندوتشات والمربطات □



الملحق حاذل
معسكري
منتخبتي
العاب القوى
والجيمان

قام (الملحق) بزيارة خافطة لبيوت الشباب بالرياض وقد وجدنا المقر يجمع حركة دؤوبة وبعد السؤال عن سر هذه الحركة كانت الاجابة ان هناك عددا من منتخباتنا الوطنية البعض منها تواصل استعداداتها على قدم وساق من اجل المشاركة في البطولة الاسيوية المزمع اقامتها في (سيؤول) وهناك بعض منها في معسكرات تدريبية يفرض تنمية مواهب وقدرات اللاعبين وجعلهم قريبين من اللعبة مثل منتخب الجيمان ومن هنا قررنا التحول داخل اروقة سكن المنتخبات الا ان الوقت حال دون زيارة الكل نظرا لالتزامات اللاعبين في تدريباتهم اليومية المكثفة اذا اقتضت الجولة على مقر سكن منتخبتي ألعاب القوى والجيمان.. حيث كانت البداية بمنتخب الجيمان والذي يتكون من واحد وعشرين لاعبا معظمهم من صفار السن دون السادسة عشرة.. يضاف لهؤلاء ستة مدربين لتو في الاشراف على اعداد المنتخب وتدريبه.

كبير مدربي ألعاب القوى : لاعبو المنتخب سيصلون المستوى العالمي والبراك تشبيهه بسعيد عويطة

مدرب منتخب الجيمان : التدريبات في اندية غير كافية وهذا ما تنتهده صالت اللعبة

جو أسري وتفاؤل كبير من قبل لاعبي القوى بتحقيق انجازات أخرى

الوحيبي
تدربت
يومين
فحققت
الذهبية
بالقاهرة



□ من الشاطر من ! عويران القرص أم سلمان الجلة □

محمد براك في نظر كبير المدربين
وقد خص كبير مدربي المنتخب اللاعب محمد براك الويبي بطل المملكة في الماراثون وسباق ٢٠٠٠ م/موانع حيث قال عنه انه من افضل اللاعبين الموجودين على المستوى العربي.. وقال انه لا يقل مستوى عن سعيد عويطة.. وخبر دليل على ذلك نتائجه ولكن نحن كمسلمين وبه الحمد اعتدنا على الصبر والجلد.. وهذا ما عرف عن الرجل العربي المسلم.



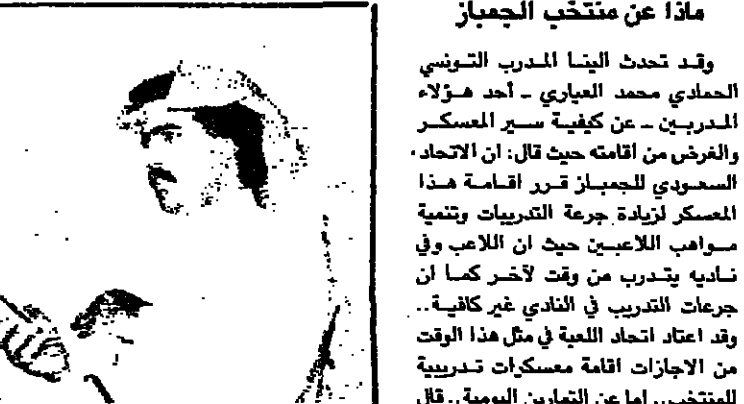
□ الدوسري : ما راكم بالاستماع لاغنية رائعة فزلت مؤخرا □

على مستوى المنتخب خصوصا بعد تحقيق شهبانا بطولة العرب الاخيرة.. بالقاهرة ولا ننسى الانجاز الرائع لابطالنا
الاربعة الذين مثّلوا المملكة في الدورة التدريبية ومحقّقوا خمس ميداليات وهذا بعد ذات انجاز رائع مقارنة بمعدهم



□ الزبيدي محمد السياط في نقاش حول لعبة الجيمان مع مدرب المنتخب □

عشرة.. وعن مستوى اللاعبين مقارنة بالآخرين من المنتخبات العربية.. قال مدرب المنتخب: ان المجموعة الحالية جيدة خاصة في الاربعة عشرة والسابعة عشرة.. وعن مستوى اللاعبين وبرزهم على مستوى المملكة خاصة انها تضم عددا من صفار السن من الرابعة عشرة والسابعة عشرة..



□ الزبيدي محمد السياط في نقاش حول لعبة الجيمان مع مدرب المنتخب □

وقد تحدث اليّنا المدرب التونسي العمادي محمد العياري - أحد هؤلاء المدربين - عن كيفية سير المعسكر والغرض من اقامته حيث قال: ان الاتحاد السعودي للجيمان قرر اقامة هذا المعسكر لزيادة جرعة التدريب وتنمية مواهب اللاعبين حيث ان الالعاب في ناديه يتدرب من وقت لآخر كما ان جرعة التدريب في النادي غير كافية.. وقد اعتاد اتحاد اللعبة في مثل هذا الوقت من الاجازات اقامة معسكرات تدريبية للمنتخب.. اما عن التمارين اليومية.. قال العياري: انها في فترتين صباحية من التاسعة وحتى الثالثة عشرة ومسائية من الساعة الرابعة وحتى السادسة.. وعن مجموعة اللاعبين التي يضمها المنتخب قال المدرب محمد العياري.. انها تضم

رؤساء ومسؤولو اندية الرّس يدلون بأرائهم عن دوري القصيم والرّس لكرة القدم

قضية قابلة للنقاش
«الملحق» يطرح

وقد التقينا بكبير مدربي المنتخب التونسي الجيمسي العجمي الذي قال في بداية حديثه: ان تدريبات المنتخب تشهد كثافة في التمارين اليومية والتي تأتي على مرحلتين صباحية ومسائية حيث تركز تدريب الفترة الصباحية على اللياقة مثل تدريبات الحديد وغيرها.. اما الفترة المسائية فتعتمد فترة الاختصاص والمقصود بها تحسين استجابات اللاعب الفيزية.. واستطرد قائلا ان المنتخب يضم عناصر شابة واستطيع القول انه مستقبلا سيصبح لهم شأن كبير حيث لا يفتقر مستوى عن اللاعبين المحليين.. يقولون مستوى عن اللاعبين المحليين.. حيث يوجد لدينا وعلى مستوى الشباب ابطال لاسيا والعرب وهذا يجعلنا نقول اننا مع الاهتمام والارفاق الجيدة التي حققوها وتقدمهم الى الامام سيصبحون كغيرهم من الدزاليين.. خصوصا وان المملكة يوجد بها سبعة وعشرون ضمّارا خاصا للعبة وهذا ما لم يوجد في الدول الاخرى المتقدمة بالعبية وبالطبع ان كل ذلك سينعكس ايجابيا على مستوى اللعبة واللاعبين.. وعن رايه ان المنتخب ومستوياتهم.. قال العجمي ان المنتخب يضم افضل العناصر على مستوى المملكة والذين يتم اختيارهم وفق المستطلة الخاصة بالاتحاد وهؤلاء ينتظمون مستقبلا باهر خاصة ان معظمهم من الشباب.

القسم ان تأتي بضربة حظ بل تكون بعد مجهود وتصفية من جميع الاندية الحزرم وتضمن لو اختصرت قدر المستطاع فترة الدوري بحيث لا تتعارض المباريات مع مواعيد الامتحانات.. ثم تحدث المشرف الرياضي بنادي المخرج بالخبراء عبدالرحمن العقيل وقال اريد ان اتحدث في البداية بأن الموسم الرياضي المتضمن اتخذ اهدافا محددة وضع المسؤولين بمكتب الرّس والاندية التابعة له نصب اعينهم تنفيذها بكل دقة ولكن لكل عمل ان ما تم تصفاته فكانت هناك سلبيات وجوب الاشارة بالدولة وضغطها في نهاية الموسم وهذا يترك الازالة واللاعبين تضارب مواعيد بعض المباريات مع مباريات اخرى خاصة درجة الاشغال وقيام مكتب الرّس بدعوة رؤساء الاندية بالتشاور ووضع جداول الدوري والتي اتت وفقا لبرهان معظم الاندية: اما السلبيات فهي الاتي: تحمل الاندية رواتب المدربين والتي تصل الى مبالغ كبيرة وعلى المقابل لا يتم الاستفادة بمجهود وخبرة المدرب وان الفريق الذي يشرف عليه يلعب ثلاث او اربع مباريات فقط خلال دوري المجموعة ومع فرق محدودة الذي أفقد الفريق عدم اكتساب الخبرات في الاحتكاك بين الفرق الاخرى عند تصفية مجموعة اندية الرّس لم يجر الاختار الاول وكان الغرض الاخذ بالمرکز الاول والثاني لتصفية من مستوى منطقة الرّس فقط وبالتالي التصفية بينهما ويصعدون الفائز الاول قبل الفائز من بريدة ولم يقابل اندية القصيم جميعا قبل التصفية.

ليرقى كل واحد اربع مباريات خلال الدوري وطوال موسم رياضي كامل وبعد ذلك يخلد كل فريق الى نوم عميق لانتظار موسم رياضي جديد واه الاستعانة لطلها الحقيقة المرة اذا قلنا ان فريقا ما لعب في موسم رياضي مبارتين خلال خمسة ايام ثم انتظر اكثر من شهرين ليبدأ مباراتيه في هذه الاندية وبالتالي يظل المستوى سوء حظه ان تأملت فرقه لكرة القدم للدرجات الثلاث للتصفيات النهائية قلب عشرين مباراة خلال خمسة وعشرين يوما فقط ولا تحلق لهم لا ابد الاطالة فقد ملنا من الحديث عن هذا الموضوع ولكن اعود لاقول لاجل انقاذ اندية المنطقة والعمل على تطوير مستوايتها وتقديمها علينا بالاتجاه نهائيا من فكرة تنظيم الدوري بالمنطقة الى مجموعات واتباع طريقة افضل وانسب واكثر ملاءمة وجدوى ولكي لا يفهمنا احد فهنا خلافا.. اقول هذا مجرد اقتراح وراي متواضع قابل للاخذ والرد ان اندية الدرجة الثانية بالقصيم بعد صعود العربي أصبحت احد عشر ناديا فان سمجها في مجموعة واحدة ليلاعب كل فريق عشرين مباراة في الموسم هو الاسلوب الذي ننتظره ونتمناه وبإمالة الجميع مسؤولين في الاندية وجامعي واذا تذكر ذلك سبب التراجع كما يقال كل موسم فلتقسّم هذه الاندية الى مجموعتين

الروس / مكتب الجزيرة - منصور الصلح
قبل ان يتم وضع جداول اندية الاجتماع الذي تقرر ان يتم بعد اجازة الصيف في المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم والذي سيناقش فيه دوري العام الماضي سلبيات وايجابياته والاراء عن الدوري الذي سيقام اعتبارا من الموسم القادم كان للجزيرة لقاءات مع مسؤولي الاندية التابعة لمكتب الرّس لاجل ارائهم حول هذا الموضوع حيث ان الاغلبية منهم تتبنى ان تكون اندية القصيم والرّس في مجموعة واحدة لتضرب البطل الذي سيمثل المنطقة في نورية الصعود القادمة لاجل ان يكون للدوري حساس وقوة بخلاف المواسم الماضية التي تجعل كل مجموعة من اندية القصيم والرّس على حدة والذي نرجوه وكافة الجماهير القصيمية النظر في وضع الدوري وفي الواقع ان الحديث عن الطريقة التي يتم فيها دوري كرة القدم بمنطقة القصيم يحتاج الى وقفة طويلة نظرا لاهمية هذا الموضوع وبالتسبة لجميع الرياضيين كافة بالمنطقة وبالذات مشغولي اندية الدرجة الثانية التي لم يصلها الصلح بعد بصفحة (الظل) والايامح في دوري (الظلال) كما يسمى بعض مسؤولي الاندية:

الحارث.. الذي قبل انه خليفة يلومي رغم انه مازال في العشرين من عمره. * لم يتخذ اللاعب الجزائري الدولي الاخير بلومي قراره النهائي بعد اثنان من الموسم الجديد.. فقد اعلن استقالته من نادي مسكرة وروما انضم الى نادي مولودية وهران الذي لعب ضمن صفوفه قبل ثلثي سنوات..

لذا ترى ان يوضع الدوري هذا العام من مجموعة واحدة مع اندية بريدة (بريدة + الرّس) مما والذين يطولون احد عشر ناديا في هذا الموسم في كرة واحد وهذا له اثر كبير وايجابيا في كرة الاحتكاك بين اندية القصيم وتناسبا بالاضافة الى الاستفادة الكاملة من المدرب لكرة المباريات وتوطيد العلاقة بين الشباب واتاحة الفرصة لاكتشاف مواهب جديدة وبذلك تكون بطولة



□ محمد العلي □



□ فريق العربي بطل القصيم للموسم الماضي □

الوحيبي سعاد فيما بين الموسمين.. فيخلف انضمام قاضي سعيد تعاقد النادي مع لاعب دولي اخر هو الظهير الصر شبيب وروما انضم اليه ايضا حكيم مدان

الوحيبي سعاد فيما بين الموسمين.. فيخلف انضمام قاضي سعيد تعاقد النادي مع لاعب دولي اخر هو الظهير الصر شبيب وروما انضم اليه ايضا حكيم مدان

الوحيبي سعاد فيما بين الموسمين.. فيخلف انضمام قاضي سعيد تعاقد النادي مع لاعب دولي اخر هو الظهير الصر شبيب وروما انضم اليه ايضا حكيم مدان

الوحيبي سعاد فيما بين الموسمين.. فيخلف انضمام قاضي سعيد تعاقد النادي مع لاعب دولي اخر هو الظهير الصر شبيب وروما انضم اليه ايضا حكيم مدان

سامحونا...!!

الرائد... ولكل جواد كريمة!!

لا أخفي اعجابي الشديد بما يسطره يداع الزميل حمد الراشد بما يكتبه في زاوية «راي» بالجزيرة «الدعوة».. إذ يعتبر من خيرة الإقليم الزبوية المعروفة بطرحها الجيد المتن بما يحمله من فكر صائب.. وتقد هادف.. والواقع أنني أحترمه إلى أبعد الحدود واعتز كثيرًا بتلك الآراء القيمة..

مع ذلك.. هو بالتأكيد عرضة للخطأ غير المقصود.. ولعل هذا يتطرق من مبدأ.. لكل جواد كريمة.. إذ حدث منذ أيام أن قرأت له - رأيًا - تمثيت لولم يكن مبدلاً باسمه وأخفى التمس له العذر لارتباطه باليهي بكتابة الزاوية.. وغيرها.. وهذا ما يضعه أحياناً في موقف لا يحسد عليه..

كان رأي العزيز حمد الراشد.. ولكل رأي.. والاختلاف لا يفسد اللوح قضية.. أن طالب باحتراف اللاعب السعودي.. وليته توقف عند ذلك الحد!!

لكن المسألة.. اباحت.. أو بالأصح متشددة القاسم على الرياضة أفساح المجال أمام الراغبين من نجوم كرة القدم بالملكمة بالاحتراف والانضمام للنادية العالمية لمدة سنوات بهدف اكتساب الخبرة.. وقال إن تلك الخطوة إذا تم إقرارها.. وتبنيها سوف تعود بالنفع العميق للكرة السعودية.. ولعله نسي أن يقول.. أن الملكة ستقوى بكأس العالم..!!

عزيزي حمد: أي رغبة تلك تأمل تحقيقها!! يبدو أنك تجعل أموراً وحقائق كثيرة يجب أن يعرفها الجميع.. فمن حيث المستوى الرياضي لاعب سعودي.. أرى أنه لا يوجد لدينا سوى لاعب أو لاعبين فقط يمتلكهم اللعب كحترفين في بعض الفرق العالمية.. وهذا يعني عدم وجود مجموعة قادرة على اللعب في الخارج كذلك بقاء اللاعب داخل الملكة ضمن فريقه ومنتهى حيث الجو المناسب والحالة الاجتماعية.. والنفسية.. وكافة المتطلبات التي عملت الرئاسة العامة لرعاية الشباب على توفيرها..

وأخيراً.. كان عليك أن تعرف جيداً أن طبيعة وتكوين - الإنسان السعودي لا تؤهله للإغتراب عن بلده لسنوات من عمره إلا في أسوأ الظروف كأن يكون لغرض الدراسة والتحصيل العلمي.. ولا اعتقد أن - كرة القدم - ستصبح بمنزلة العلم.. والا سخطب ذلك العلم ولو في الصين!!

كذلك فإن لاعب كرة القدم السعودي يؤمن جيداً بمبدأ الاستقرار.. ويعتبر طريقه الأسرية والعملية بمان من الخوف والضيق.. ولهذا فإن من المستحيل مثلاً.. أن يهاجر ماجد عبدالله إلى فرنسا.. ومصلح النعيم.. إلى إيطاليا بحثاً عن الرق.. وطلب تعلم الكرة.. للدراسة «الكروية» لا تخضع لمقاييس معينة.. بقدر ما تتوفر «الموهبة» والاستعداد.. والامكانات..

أخي حمد:

ينبغي أن تدرك جيداً أن ما يمكن تطبيقه على مجتمع ليس بالضرورة أن يأتي منسجماً وملاماً لمجتمع آخر.. فالتخطيط الاجتماعي لابد واعي فيه الظروف والامكانات التي قد لا تتوفر في بلد آخر.. وهكذا.. لذلك فإن قرار السماح للاعب المصري بالاحتراف والمتمثل الخارجي قد لا يتناسب مع اللاعب السعودي.. ولهذا فإن الموضوع الذي تقدمت به مفروض جملة وتقسيلاً من حيث الشكل والمضمون.. وسامحونا!!

● دورات تدريبية لأبطالنا في «دام الاملا»..

.. لأن ليست الحاجة تدعنا إلى فتح باب الاحتراف للاعب كرة القدم.. بل يجب أبواب الاندية العالمية.. لكن ونحن قد استشيرنا خيراً والنتائج الإيجابية لشباب الملكة في مسابقات ألعاب القوى والبطولة العربية في جمهورية مصر أو البطولة المدرسية بطنس.. وهي مدعاة للفخر والتقاليد يستقبل أفضل للحركة الرياضية.. ويأيد خير التركيز على تلك الألعاب واستقطاب الشباب للتوجه لممارستها.. وإن كان ذلك يتطلب اهتماماً بالغاً وعناية خاصة من قبل مختلف المؤسسات الشبابية - المدرسة - النادي..

ونظراً لوجود قاعدة طيبة.. وخلاصة وأدلة تشر بمستقبل زاهر فإنه قد حان الوقت لبحث المتقنين في دورات تدريبية في الدول المتقدمة حرصاً على تطوير قدراتهم وتحسين أرقامهم الحالية.. والفكرة مبدأة مع التحية للأخوة الأعضاء الكرام في اتحاد ألعاب القوى!

سامحونا.. بالتبسيط!

● خالد المعجل.. والشعور بالاحباط!!.. لم أعرف بعد جذور الزبوية التي أثرت حول اللاعب الخلق خالد المعجل والتي كانت مثار تساؤلات الوسط الرياضي والتي لن نخدمه بأي حال من الأحوال!!.. إذا كان المعجل على قناة بالاتر التي أحاطت به فإن ذلك يؤكد على حقيقة واحدة وهي أنه لم يعد مؤتمناً لاطلاق اللبلاء في صفوف الشباب وربما أنه لم يحقق طموحاته.. لذا لود أنه بالاحباط ويحمل لرحلة بات يشكو أوضاعه.. ثم أنني لا اعتقد أن «الزبوية» كان وبطلها ليجر أن تورد الأضواء حوله ذلك أنه ليس باللاعب المعادي.. ثم أنه قد حقق من الشهرة الشيء الكثير!!

● إذن بالتأكيد هي مسألة تخصص - لوحده - وأرى أن الحل الأمثل لمعالجة ذلك الموضوع يتطلب وقوف الشباب إلى جواره.. وتقديم الصعوبات التي تواجهه.. وأعداده نفسياً للمشاركة الفعالة في خدمة فريقه..

وبعداً.. عما سلف!!

● بعد علي داود.. التعليق الرياضي إلى أين؟

شدة سؤال بحاجة إلى اجابة شافية.. إلى أين سيسير التعليق الرياضي بعد انتقال الرقعة الراجعة واقتصد على داود الذي استند إليه مهمة الاشراف الاداري على منتخبنا الرياضي لكرة القدم ٩٩.. ذلك أن سلطة التعليق الرياضي وقد فقدت أفضل الكفاءات.. وكانت قد اقتنعت من قبل الملحق الناجح سليمان العيسى.. فاضحت السلطة خالية إلا من صفراء المعلقين والذين ليس لهم أي رصيد جماهيري..

والسؤال.. إلى أين يسير التعليق الرياضي؟

● بطل الزاوية.. مجهول بقائمه!

لعلكم لا تصدقون أن الشاب ناصر الوبيعي بطل الملكة في مسابقة القفز بالزانة والذي حقق انتصاراً كبيراً ببطولة الشباب العربية والبطولة المدرسية.. واقتطف الذهب.. غير معروف بتأديته «الرياض» حيث اسمه في كشوفات ذلك النادي.. وما أن سكت أحد أعضاء إدارة الرياض عن مشاعره تجاه ذلك البطل.. إلا وأجابني.. أنه غير معروف لدينا.. وهكذا يجد التكريم والرعاية في ناديه..

حاول يا رقم «٨»!!

لعل من بين الأسباب التي أدت إلى شعور مستوى فريق الرياض لكرة القدم واعتزازهم به موسم إلى آخر بتدليل دوري الممتاز لاكثر من توقف في ان الفريق يشكو من عدم تجانس والتقامم.. وقدان صلة الترابط والقرابة.. ان تصور عزيزي مباروات موسم كامل يخوض صفوفه ان احدهم لا يعرف اسماء زملائه.. ويتعامل بطريقة برقة فقلته ان لا تسمح ذلك الزميل ان يستمع لا يدور بين اللاعبين.. اذا كانت المباراة لفريق الرياض مع اي فريق اخر اهدم تواجدهم للفريقين والحكام على طاقم لاعبي الاحتراف.. ما عدا اي مباراة للرياض يلعبها مع فريق الهلال.. فالجهد قدض به المدرجات لاسباب معروفة طبعاً..

قلت لك تصدود.. تلك الحقيقة.. تلك الصلة المقرونة بين لاعبي الرياض.. تصيبهم جميعاً ولكنهم شتى..

ولا اهل يحدث فعلاً ان لاعبي بالارقام.. انت يا رقم ٨.. واهلك.. وانت يا رقم ٨.. احد الشقاء على قتلا.. تلك خطة المدرب التي تقتضي بعدم الفريق بالاسم حتى لا يتنبه الرياض.. ويلجأ للشهرة للحد من قدراتهم..

خوش خطة!!

من جهة ثانية.. أعلن اللاعب راشد العبد الذي قاطع ناديه هذه الأيام بأنه إذا لم يظهر بالتنازل لصالح الأهلي فإنه سيقدر اعتزال اللعبة نهائياً.. وقال بأن ذلك القرار لا رجعة فيه.. بينما تحدث مدرب الفريق التونسي الجنسية قنالا: أنه في حالة اسقاط اللاعب من كشوفات الفريق فإنه سيخسر أكبر قوة ضاربة.. وبالتالي لا يكون هناك أي مستقبل للعبة في النادي.. وطبعاً أنتي ادعو للتمسك به..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..



ناصر الدوسري

صفقة خاسرة:

محاولة اهلاوية لضم عيذر العروبة قوبلت بالرفض

اللاعب «الصفقة» يعلن اعتزاله «اليد» ما لم يصبح اهلاويا!

والكؤوس والمجد التاريخي ذا السجل الحافل يفكر للبناء السليم والاعداد الجيد في ترسيخ قاعدة صلبة بمشاية البنابيع المتدفقة التي تقذف الشريان الاهلاوي وتعمل على زيادة قوة ومتانة الكيان (الأخضر) ..

والآن تأتي لسرد وقائع اخر محاولة.. واجزم أنها لن تكون الأخيرة.. هناك في الطرف الشمالي بالملكمة.. وفي مدينة الجوف ناد اسمه (العروبة) ويضم في صفوف فريق اليد أحد أندية الدرجة الأولى لاعباً يعد قوة ضاربة.. وشاداك في منتخب الملكة الأول.. واستبعد الموسم الحالي لاصابته.. انه اللاعب راشد العبد أو العمود الفقري في فريق العروبة إذ سبق له أن سجل ٣١٥ هدفاً من ٤٤٦ هدفاً للفريق خلال دوري العام مقابل للمضي.. علاوة على كونه الورقة الراحية.. وما يمتاز به من قدرة جسمانية أهله لأن يصبح أيضاً بطلا للملكة في لعبة الجودو موسم سابق للمضي.. ولاعب يمثل تلك المواصفات لا شك أنه يصيب مخطط انظار الجميع وكل (الأصين) تحاول استقطابه.. وبدأت محاولات اتنية الخليج والاتفاق لضمه لكنها لم تنجح.. ودخل الأهلي طرقاتاً قريباً في محاولة لضم الصفقة.. وتمكن من اقناع اللاعب العبد بارتداء القفازة الاهلاوية وقدم له عرضاً مغرياً بالإضافة لتأمين السيارة والسكن.. إلا أن إدارة نادي العروبة اعترضت على موضوع الانتقال وأعلنت عن عدم استعدادها للتصريح بللاعب كبير بمستوى راشد العبد.

وقال (مصدرنا) ان رفض الإدارة جاء من منطلق عدم القناعة بالمبلغ الذي سيقدّمه الأهلي للنادي نظير التنازل عن اللاعب.

ومن جهة ثانية.. أعلن اللاعب راشد العبد الذي قاطع ناديه هذه الأيام بأنه إذا لم يظهر بالتنازل لصالح الأهلي فإنه سيقدر اعتزال اللعبة نهائياً.. وقال بأن ذلك القرار لا رجعة فيه.. بينما تحدث مدرب الفريق التونسي الجنسية قنالا: أنه في حالة اسقاط اللاعب من كشوفات الفريق فإنه سيخسر أكبر قوة ضاربة.. وبالتالي لا يكون هناك أي مستقبل للعبة في النادي.. وطبعاً أنتي ادعو للتمسك به..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

هذا ولا تزال اجتماعات إدارة العروبة قائمة بصفة يومية ليبحث وقائع تلك المشكلة التي (ولمها) الأهلي حينما سعى للفوز بذلك اللاعب الذي تأمل في الانتقال لتسعين وضه المادي..

في إطار حملة النادي الأهلي بجدة المكثفة صيف هذا العام استطاعت مجموعة كبيرة من العناصر المقتدرة في مختلف الألعاب ضمن كشوفات عدد من اندية الملكة ذلك سعياً لتدعيم فرق النادي باللاعبين الجاهزين.. وكان قد استطاع بما يملكه من قدرات صادية ومهنية ضم أبرز العناصر.. ولم يكن عادل العائشة لاعب الرياض سابقاً والمحرق البحريني آخر (صفقة) ينتج في تسجيله ضمن كشوفاته.. ذلك ان المفاوضات الاهلاوية لا زالت جارية لكسب أكبر قدر ممكن من اللاعبين..

«الملك» الذي يتنازع سيرته تلك المحاولات الاهلاوية وهو يبدى دعمه من نادٍ عملاق كالأهلي يصارح تلك السياسة التي لا تعكس سوى تفسير واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

واحد هو ان الأهلي صاحب البطولات

● تلن سفارة الولايات المتحدة الأمريكية عن فقدان استشارة سيارة رقم ٤٣٧١٩٥/٤/٢٧ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٧ هـ بامس للسيد / جيفري كراوفورد توماس يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال بنا بالهاتف رقم ٤٨٨٢٨٠٠ وله الشكر.

● حائل/ يعلن إبراهيم محمد خلف الشمري عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ٣٠٥٤ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢ هـ صادر من مرور حائل يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى مرور حائل وله الشكر.

● شقراء/ يعلن محمد يوسف عبدالعزيز يوسف عن فقد صك أرض رقم ٧٢٨ تاريخ ١٤٠٦/٧/٢ هـ صادر من كتابة عدل شقراء يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى كتابة عدل شقراء وله الشكر.

● شقراء/ يعلن عبدالعزيز محمد يوسف يوسف عن فقد صك أرض رقم ٣٧٢ تاريخ ١٤٠٦/٧/٢ هـ صادر من كتابة عدل شقراء يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى كتابة عدل شقراء وله الشكر.

● حائل/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حائل المواطن عياد مبارك صفيق الصفيق مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٧٧ بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢ هـ سجل حائل قد فقد منه.

● يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في حائل أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تلن المحكمة الشرعية بالختان أنه أنهى إليها زامل أحمد البشر الشمري أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة قرية القرقاء بمنطقة حائل المحدود بالحدود الآتية: جنوبا بطول ٧٣ يحدّها شارع وشمالا بطول ٧٣ يحدّها جبل شرقا: بطول ٤٠٠ يحدّها فلاحه عيل العواد الشمري وغربا بطول ٤٠٠ يحدّها فلاحه مناع بن بشير الشمري مجموع المساحة (٢٩) ومنع طلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن جمال محمد عبد العزيز القوي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٧٧٢ تاريخ ١٤٠٦/٧/٢ هـ صادر من مرور بريده. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● اعلان للمرة الثانية / تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بحريملاء المدعو/ محمد بن حسن مرعي العمري طلبات تعديل اسم ابنته / من حمدة إلى فاطمة وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٤٥٢٩ في ١٤٠٦/٧/٢ هـ سجل النعاص فمن له معارضة فليقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بحريملاء خلال شهر من تاريخه واهد الموق.

● يعلن عياد عياد الشيباني عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٨٨١٢٣ صادر من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢ هـ وكذلك استشارة سيارة داتسون ٢٤٠ م سويل ١٩٨٢ م رقم ١٦٢٣٥٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. الرجاء من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ثامر فهد محمد الدوسري عن فقد استشارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ٨٢ م ١٦٨٢٨٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض - المربع يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن أحمد محمد عمر الانصاري نيجيري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٣٧٨٩١ والصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٥/٥ م الرجاء من يعثر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية بالمجعة المواطن ثامر بن محمد بن ثامر الثامر طالبا تصحيح اسم لقب زوجته حصة صلال العيد من العيد إلى الفضل وأضاف اسم جدّها عويد بحيث يكون اسمها بعد ذلك / حصة صلال عويد الفضل وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١/١٨٩ في ١٢٨٢/٣/٢٢ هـ سجل سدبر فمن له معارضة فليقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بالمجعة خلال شهر من تاريخه واهد الموق.

● الزلفي/ تلن مؤسسة عريب بالباط عن فقد جواز سفر مكفولها اجاييتو الاركن رقم ٩٣١٠٤٥ تاريخ ١٩٨٦/١/٢٦ م حاضرة من السفارة الفلسطينية بالرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى السفارة الفلسطينية بالرياض أو مؤسسة عريب بالباط وله الشكر.

● الفريات/ تلن مؤسسة المحيل للتجارة والمقالات عن فقدان بطاقة رسوم جمركية رقم بيان الاستيراد ٢٠١٤ التاريخ ١٢٩٨/١١/٢٧ هـ الصادر من جمرك الحديدة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جمرك الحديدة مع الشكر.

● الفريات/ يعلن علي عواد عليان المارك عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٧٢ التاريخ ١٢٩٩/٢/٢٧ هـ الصادر من مرور الفريات يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الفريات مع الشكر.

● الفريات/ يعلن جعفر عدل الرشيد عن فقدان دفتر سيارة رقم ٦٨٠٦٢٢٨ الصادر من مرور الفريات يرجى من يعثر عليه أن يسلمها إلى مرور الفريات مع الشكر.

● الفريات/ يعلن عليان ثاني عقيق الشراي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٨٢٥٠ الصادر من مرور الجوف يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور طبرجل مع الشكر.

● الفريات/ طبرجل/ يعلن صبيح شحمة رحيل الشراي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٦٥٨٢٥٠ الصادر من مرور الجوف يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور طبرجل مع الشكر.

● الفريات/ يعلن فهد عباس ابوجاب عن فقدان دفتر اقامة رقم ٢٢٨١/٢ التاريخ ١٤٠٥/٨/٩ هـ الصادر من جوازات الفريات يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الفريات مع الشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن سليم عيد مروخ الزياي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٧٩ بتاريخ ١٣٨٦/٤/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه.

● يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الرئيس/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرس المواطن ابراهيم علي محمد القزّان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٧٤ بتاريخ ١٣٩٥/٦/١٧ هـ سجل الرس قد فقد منه.

● يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرس أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم راشد السبيعي عن فقد استشارة داتسون غاريتن بيضاء موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤١٦٦٧٢٤ نقل السعودية صادرة من مدينة الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة الرداء الأخضر بالرياض وله الشكر.

● يعلن السيد/ راشد عياد محمد الحما عن فقد رخصة خصوصي السعودية رقم ١٩٨٢٣٣ تاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٥ هـ صادر من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مؤسسة الرداء الأخضر بالرياض وله الشكر.

● يعلن مريض برجس الشيباني عن فقدان بطاقة شخصية عسكرية برقم ١٤٣ صادر من إدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة إدارة الأمن بتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة امن الخدمات الطبية للقوات المسلحة وله الشكر.

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن/ زيد بن شريان بن سويلم الفاطي العتيبي مفيدا أن بطلته الشخصية رقم ١٠٠٥٩٤٠٥٢٧ بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٣ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.

● يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تلن مؤسسة ابوشيان للتجارة والمقالات عن فقدان اقامة العامل سليمان عزيز الهندي الجنسية رقم الاقامة ١/١٦٤ صادر من جوازات القويمة ومن يجدها يسلمها إلى جوازات القويمة كما تلن عن فقدان استشارة سيارة هاليكس موديل ١٩٨٢ اللون ابيض رقم ٤١٤٠٣٦١ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض أو الاتصال على ت/ ٤٥٨٣٣٦٤ وله الشكر.

● تلن مؤسسة السواهر للمقالات عن فقدان دفتر اقامة مكفولها زقاق علي خان مراد خان الهندي الجنسية رقم الاقامة ٩٠ والصادرة من جوازات القويمة بتاريخ ١٤٠٦/١/١١ هـ وصلاحة إلى ١٤٠٨/١/٧ هـ ومن يجدها أن يسلمها إلى جوازات القويمة أو الاتصال على ت/ ٤٥٨٣٣٦٤ وله الشكر.

● يعلن علي ابراهيم المفصص عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣١٦ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٧ هـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور حوطة سدبر وله الشكر.

● يعلن السيد ناصر ابراهيم السليم السلامة عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٣٣٣٧ الصادر من مرور الدوامي بتاريخ ١٤٠٦/١/١٤ هـ وكذلك عن استشارة السيارة رقم ٤١٩٨٩٢٠ صادر من الدوامي يرجى من يحصل عليهم تسليمهم إلى مرور الدوامي وله الشكر.

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض الدعو/ احمد بخت احمد الزهراني حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٠٧٧٤/٢١٨٤ بتاريخ ١٣٨٦/٨/٢٢ هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد واضافة الفخذ بحيث يكون بعد التعديل الاضافة احمد بخت علي بني حسن الزهراني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تلن نوره ابراهيم عبدالعزيز الصبي انها فقدت استشارة الثانوية العامة القسم العلمي الحاصلة عليها عام ١٣٩٩ - ١٤٠٠ هـ فعل من يجدها أن يسلمها إلى الادارة العامة للامتحانات أو الاتصال بهاتف رقم ٤٠٢٧٧٤٩.

● للمرة الثانية/ تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض والد المدعو عذاري محمد بن عبدالرحمن عياد الدوسري حاملة حفيظة نفوس رقم ٢١٠٠٨ بتاريخ ١٣٨٢/١/١١ هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم ابنته الاول من عذاري إلى سارة بحيث يكون بعد التعديل سارة محمد بن عبدالرحمن عياد الدوسري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن مشعي فراج السهلي عن فقد استشارة سيارة وثبت نيسان غفارة م ٨٥ رقم ٤٣١١٧٥٥ نقل السعودية تاريخ ١٤٠٥/٩/٢٣ هـ صادر من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مستوصف الجزيرة الطبي عن فقد استشارة سيارة باص متسويي م ٨٤ رقم ٤٣٧١٥٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن قلدر خان باكستاني الجنسية عن فقدان تصريح قيادة مؤقت صادر من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ هـ الرجاء من يعثر عليه أن يسلمه إلى إدارة مرور الرياض أو الاتصال على ت/ ٤٤٤٤٣٣٤ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم احمد عثمان عن فقد استشارة سيارة ملازا سيدان م ٨٢ رقم ١٠٨٢٥١ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٥/٥/١٩ هـ صادر من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● تلن روة جمعة بنت يسلم سلين عن فقدان صك أرض رقم ٨/٥٠٧ والصادر من كتابة عدل الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣٠ هـ للأرض الواقعة بالعرياء الرجاء من يعثر عليه أن يسلمه إلى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم سليمان المرشد عن فقد لوحة سيارة جالت ونيت م ٨٤ رقم ٤٢٤٧٥٠٠ نقل السعودية صادرة من مرور الخرج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى إدارة مرور الرياض وله الشكر.

● الدوامي/ يعلن محمد سعود جودان الروسي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٣٦٦ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٧ هـ صادر من مرور الدوامي.

● يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى مرور الدوامي وله الشكر.

● لقد تقدم الدعو/ عبدالسلام احمد الخيش للمكتب الصحي بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لايتته عير عبدالسلام احمد الخيش عن شهادة ميلاد رقم ٦٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٦ هـ الصادرة من: المكتب الصحي بالرياض.

● الانصاء/ يعلن الموهين/ محمد عياد عيسى المطر وخالد سعد عيسى المطر عن فقدان صك الهوية الشرعي باسم الموهين عيسى بن سعد المطر برقم ٤٥٨ بتاريخ ١٣٨٨/٤/٢٢ هـ الصادر من المحكمة الشرعية بالخرج يرجى من يعثر عليه أن يسلمه إلى محكمة الجفر وله الشكر.

● حائل/ تلن المحكمة الشرعية بسمراء انه أنهى إليها حمود حجاب الحربي بالاصلة عن نفسه وبالكافة عن بقية روة والده أن من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل ارضهم الزراعية بما فيها من احياء الواقعة في محلة بقرية غسل الحدود بالحدود الآتية: جنوبا: ملك سعد الحربي وفتحان ذياب بطول ٩٢٠ وشمالا: ملك مخيمر طليحان الحربي بطول ٩٢٠ وشرقا/ شارع بطول ٦٨٠ وغربا/ حزم بطول ٦٨٠ وطلب اعطائه حجة تلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الطعيس/ يعلن محمد قاسم ملك سفران خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٩٩ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٢ هـ صادر من وادي الدواسر يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى موقع الجيش السليل وله الشكر.

● الطعيس/ يعلن محمد قاسم ملك عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢/٣٨٠٩٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/٧ هـ صادر من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى موقع الجيش السليل وله الشكر.

● حفيظة بني تميم/ تلن إدارة الأحوال المدنية بحوطة بني تميم بأنه تقدم إليها المواطن/ تميم محمد حمدان ال حمدان القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ٧٥٢٠٧ بتاريخ ١٣٨٢/١/١٢ هـ سجل الرياض طالبا تعديل لقبه من القحطاني إلى القريني بحيث يصبح اسمه بعد ذلك بديع محمد حمدان ال حمدان القريني فمن له معارضة فليقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بحوطة بني تميم وذلك خلال شهر من تاريخه واهد الموق.

● الانوار/ الاقلاج/ يعلن هديان سعيد الدوسري عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب غفارة موديل ٨٥ رقم اللوحة ٧٢٠٧٤٧٧ نقل مصدرها الاقلاج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى قسم مرور الاقلاج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن حسين عياد بخت عن فقد رخصة عمل رقم ٧٩٥/ب تاريخ ١٤٠٦/٢/١٧ هـ صادر من مكتب العمل بالخرج يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج/ تلن شركة كابل برانت عن فقد استشارة سيارة شاحنة مرسيس موديل ١٩٧٧ رقم ٦٦٩١١١ نقل السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج/ يعلن لبتان مسفر ودعان الدوسري عن فقد استشارة سيارة جيس صالون م ٨٦ رقم ٤٢٨٦٢١ خصوصي السعودية يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الخرج وله الشكر.

● بريده/ يعلن محمد احمد مصطفى عوض عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٦٤٦ تاريخ ١٤٠٥/١/١٩ هـ صادر من جوازات الرياض. يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات بريده وله الشكر.

● الزلفي/ تلن مؤسسة عريب بالباط عن فقد دفتر اقامة مكفولها اجاييتو الاركن رقم ١١١٥٣ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٥ هـ صادر من جوازات الزلفي يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الزلفي وله الشكر.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ ۖ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

تَعْزِيَّة

إدارة مرشد سي ومنسوبي مكتب عمر فاسم العيسائي للمحافظات بجميع أنحاء المملكة

يتقدمون بأحر التعازي والمواساة إلى عموم عائلة آل النملة بوفاة المرحوم

الشيخ: محمد العبد الكريم النملة

ويُرفَعُونَ إلى

سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
سعادة الشيخ
على عبد الكريم النملة وعبد الله عبد الكريم النملة وعبد العزيز عبد الكريم النملة وعبد الله محمد عبد الكريم النملة
واجب العزاء وينضرعون إلى العلى القدير أن يغفر الفقيد بواسع الرحمة والمغفرة ويحاسبه جنات النعيم ويلاهم ألمه وذو به الصبر والساوان
إنَّ الله وإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

قارة الفنجان الدوار

في «الديوانية» النسائية يجلو غرب فنجان القهوة الدوار خاصة مع وجود قارة الفنجان الباصرة التي يجلو ارتشاش الفنجان بحسورها في جلاسل الحنك والحش في سيرة الناس وبأيت أي تأس أقول هذا تجاوزا لأن هذه الجلسات النسائية الثرية فيها غالبا ما يكون المستهدف فيها الرجال وخاصة الأزواج وما أكثر الحش في سيركم معشر الرجال في مثل هذه الجلسات حيث فيها تصدق مقولة أن التنمية فأكهة النساء في هذه الجلسات تسمى كل واحدة أن تتنن في نشر أسرار بيتها على أجيال السنته الحضور وقارة الفنجان تصطاد في الماء العكر لكي لا يعرف المتحدثات ماذا انتقلت سنارتها من صيد فمن تستنل في قارة الفنجان لعلات وفلاتة في مثل هذه الجلسات هذه الصيادة الماهرة تعرف متى ترمي الشباك لكي تال تصيد صاحبة الفنجان عندما تبدأ بقرارة أسرار الفنجان لها حتى لتقول لها يسلم فاك شو كانت عايشة معي في البيت الضيق هذا ما يخلط زوجي وهذا ما تلهه امه بي والبصرة تصحب رجل بكسر الرأ الزوجية من عنة بيتها ان ان تجطها لا تعرف موضع قدمها الاصل وبما تدفع شتا غالبا قد يكلفها خراب بيتها من أجل عين قارة الفنجان الدوار لئلا هذه ظاهرة منتشرة بين النساء العربيات عامة تبدأ المسألة بدعاية وتسليمة ثم تصحب ذات تبدأ خطبة جدا .

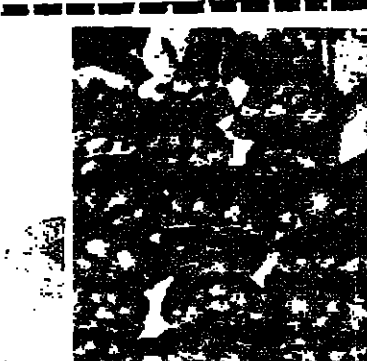
وأقول للأزواج اعانكم الله على السنة النساء فهي حادة جدا يحكم في مثل هذه الجلسات خاصة جلسة فنجان القهوة الدوار لأن الاستماع تشعبية وسليطة وحادة جدا تمنعكم من النظر وما أقسى طعنات النظر بحق البيت الزوجي في مثل هذه الجلسات القاتلة نعم انها ديوانية السم العراف الذي يفك بالجسد الاسري لماذا والف لماذا تجعل من أزواجكم محورا لأحاديثكن وليا لبيتها أحاديث تثرى تلتفتكن السنت انت وبسلكك هناك الله . وميت الطعم لسفارة البصرة دماها ان التي اذا ما تمكنت من اسرار بيتكن فالعواقب لن تخدم وانها لظاهرة مؤسفة أجل والله لقد كتب المنجمن ولو صدقوا فكيف تسعين لغيار زوجية فنجان القهوة الدوار لحب الزوجة الحقيقية لك عن حياتك الاسرية لماذا استغفلة الأزواج بهذه الطريقة المتصفية وأقول للأزواج والرجال ما هو دوركم للحد من هذه الظاهرة ظاهرة فنجان القهوة الدوار هل أقول لكم اغفروا للنساء هذه الهفوات ام اقفوا دابرهم من الجلسات من بيتكن قبلما ينطق اليوم بنذر الشوم فيها فيتم ناصح من هذه الظاهرة الاجتماعية في البيت العربي لعل لديكم افكارا وآراء حول أسباب ومسببات هذه الظاهرة «هاتوا» ما عندكم وآه من وراء القصد .



الزوجين أحدهما من الآخر وهنا يأخذ الابن في الطغيان فهو يصمم على ان يظل باب حجره نوم والديه مفتوحا أثناء الليل وهو لا يريد ان يرى صلة بينهما او رابطة أخرى تربطهما الا هو ولا شيء غيره فهي مأساة القيرة والحب الذين يضطرب بهما ضمير الطفل ويجب الا ننقل حقيقة غريبة هنا وهي ان الوالد الذي يحبه الطفل كزوج امه يظل لحبه مع ذلك كآب ولا شك انه من سوء حظ الابن ان يلتقي حبه وكراهيته في شخص واحد وعلى هذا النحو ومن السهل ان تعرف مشاعر الطفل في تلك المرحلة فحين نسمعه يقول مثلا عندما اكبر سأتزوج امي وهو بذلك قد الغي وجود الاب هنا الغاء لا تكلف فيه ولا يتم عن اي خبت او شر .

وبعد عزيزتي الزوجة عزيزي الزوج ما راكيم فيما قاله علم النفس لكم حول دوركم في حياة اطفالكم شموع حياتكم ولنا لقاء آخر بكم مع موضوع آخر حول تربية الاطفال .

ثقافة غذائية



يحتوي البصل على الكبريت والفيتامين «ث» ومادة «الكوليكونتين» التي تعادل التوسلين من حيث مفعولها في تحديد نسبة السكر في الدم كما يحتوي على مواد مؤثرة على القلب والدورة الدموية وأخرى مدرة للبول والصفراء ومواد ملينة للمبايلة ومقوية للاعصاب .

ويعتبر البصل من نباتات الفصيلة الزنبقية وان اعتداده على خضائر «اروكسيان» و«دياساز» هو الذي يمنحه خاصية الاررار كما يجعله مفيدا في حالات تشمع الكبد والاستسقاء وتورم الساقين وانتفاخ البطن وبعض امراض القلب وانصبابات الجنب ولكن هذه الخماضر تضلل وتلتاحي بتأثير الحرارة ولذا يجب تناول البصل نيا للاستفادة منه .

واذا كان لا بد من طبخه فيجب ان يكون على نار هادئة وخفيفة وقد ثبت ان خلاصة البصل الطازج مفعولا قاتلا للجراثيم التي تستوطن القم والامعاء كما تقيد الحماضين باغاث القلب الوعائية خفاق المصدر ويتصلب الشرايين وبما ان البصل لا يحتوي على النشافات بإمكان المسايين بالسكري تناوله دون محذور بل والاستفادة من قدرة مادة «الكوليكونتين» الموجودة فيه على تحديد نسبة السكر في الدم .

ولعل الاعتقاد الشعبي بصفاء البصل وفوائده هو اكثر الاعتقادات الشعبية صحة . فقد اعتاد الكثيرون على ادخال البصل في اكثر وجباتهم وخاصة مع الفول المدمس وهذا تصرف سليم جدا فان وجبة مؤلفة من البصل والخبز والفول والمطاطم لاغنى بكثير من وجبة مؤلفة من اصناف اللحوم والشحوم بل وافضل منها لانها لا تتلف في الجسم من السموم ما تخلقه المواد الدهنية ولكن الناس اعتادوا ان ينغروا من تناول البصل او يقتصدوا في تناوله نيتا نظرا للرائحة الكريهة التي يبعثها مع انفس اكله ولذا فقد توصل العلم لاكثر من حل لهذه المشكلة ابقاء على مكانة البصل الدوائية والغذائية فقد صنعت خلاصة مركزة تحتوي على جميع العناصر الفعالة في البصل تمطي بمقدار نصف ملعقة في نصف قدح من الماء المالح بالسكرو مرة قبل طعام الغداء وأخرى قبل النوم وإذا اصغبت املاح المنفذيديم الى خلاصة البصل تلك كان المفعول اقوى واشد وخاصة في حالات امراض البروستات والكليتين والتسمم الدومي الخفيف .

وابتكرت طريقة أخرى للتخلص من رائحة البصل اعتمادا على خاصية خضير النبات «الكوليكونتين» في امتصاص الروائح فقد صنعت حبوب تحوى خلاصة الكوليكونتين المركزة يستنشق المرء ان يتناول منها حبة كل ثمانتي ساعات وبهذا يقضي على رائحة البصل او الثوم او غيرها من الروائح الكريهة .

■ جوهرة العبد الرحمن المحلم
عرعر

دور الابوين في حياة الوليد واثر المواقف والحنان على نموه الجسدي

نقبة

في هذا العدد سوف نتحدث عن تربية الطفل من أجل الثقافة الاسرية التي هي اول واخيرا هدفنا في هذه الصفحة الاسرية . حديثنا سيكون عن دور الوالدين في حياة الطفل . ان الطفل يظل بحاجة الى دور الابوين في حياته مهما يرتكب الآباء من اخطاء في التربية بلا شك الطفل يظل بحاجة الى والديه ومن حسن حظه ان يكون له ابوان .. نحن مع الآباء ان الدور ليس سهلا لكن هل نتهاون معهم اذا ما كانوا السبب في اعطاء البيئة طفلا سليبا ؟؟

ان الدور الاول والرئيسي الذي يقع على عاتق الابوين هو ان يسبقوا الطفل من تبع الحنان والامان والرعاية فالحاجة للرعاية تستدعي ان يمكننا لابننا من ان يؤدي العمل الذي يوائم، بطبيعة تكوينه .

الطبية حتى ولو بلغت العناية الطبية اكمل صورها واتمها ففي بعض المستشفيات التي ضمت بعض الاطفال المرضى بلغت العناية الطبية بهم ذروتها من حيث التشخيص والتطوير والعلاج واتبع الشريط الصحي الدقيق معهم ومع المشرفين على تربيهم على السواء ومع ذلك فقد سجلت الاحصاءات نسبة من الوفيات في تلك المستشفيات تفوق نسبته في مستشفيات أخرى كانت العناية الطبية فيها بالمرضى الاطفال اقل من الدقة والحذر .

وقد تبين بعد ذلك ان الممرضات المشرفات على العناية بالاطفال في الاخيرة يغالين في احاطتهم بالحنان والعطف والتليل ولو على حساب الشرائط الصحية في بعض الاحيان لكن يجب ان نتذكر ان الاقارب والتفريط كلاهما مضر ولكن من الامثلة المساعدة ان الاطفال الذين يمرضون الى حد التعرض للخطر قد تكون فرص نجاحهم وبعد انتقامه شهرين يكف الطفل عن البكاء ويستعيز عنه بمواء كمواء القبط ويصبح هؤلاء الاطفال المحرومين وهم في فراشهم اشبه بكلاب الصيد في انطوائهم وتحفرهم كما لوحظت كثرة اصابتهم بالحوادث كان يستطيعون بالاشياء الحليمة بهم او يصيروا انفسهم بجرح بل ان ذلك الطفل الذي كان في البداية يادي النشاط والذكاء والمزج بعد خمسة اشهر من حرمانه العاطفي وقد اخذت تظهر عليه علامات اقرب الى بوارد البلاء .

فاذا انقضى عام آخر ازداد ألم الطفل من ناحية الوعي والاراد والى الله الجسدي اني ان نموسه يأخذ في الاضطراب بصورة طبيعية .

هذه المشاهدات اعزائي الآباء عزيزاتي الامهات تسلم الضوء على حقيقة تبدو في ظاهرها طبيعية لكن قليلين من الآباء يقدرون ذلك وهذه الحقيقة هي ان الطفل بحاجة كبيرة الى ان يكون محبوبا ذلك ان هذه الحبة ضرورية للغاية لاضطراد نموه الجسدي والنفس بشكل طبيعي .

النقطة الثانية في حديثنا سوف تكون حول العناية المادية والمعنوية في حياة الطفل الملاحظ ان هناك نوعا من التناقض بين العناية الصحية بالطفل والعناية المعنوية فالعناية الاولى تكفل له اقصى ما يحتاج اليه من عناية للمحافظة على صحته من الناحية الطبية اما الثانية فتفتح الى ضرورة توفير الحنان له وقد شوهد بما لا يقبل الشك ان الاطفال الدليل يتقدمون ويظهرون اكثر من اولئك الذين عاشوا في جو محروم من الحب والحنان ذلك لان الاتصال المباشر الشخصي بالطفل هو الضمان لازدهاره ونموه الجسدي نموا يزيد على مقتضى سنة بل هو الضمان الوحيد لنموه النفسي ايضا ولقد لوحظ ان العناية النفسية بالطفل مهمة جدا له اكثر من العناية

ويكم يطيب اللقاء اعزائي في البيت الاسري والاجتماعي في هذا اللقاء اوجه دعوة لكم دعوة صريحة جدا .. لن اغضب ولن انقل بل انا بحاجة الى راكيم الصريح .. ماذا قدمت لكم يسرى الهندي منذ بدأت المشاركة في اعداد هذه الصفحة فقط اريد راكيم الهندي لكم .. من خلال شئون عائلية .

كثيرا ما اطرح هذا السؤال على نفسي هل ما اكتبه لكم يحقق شيئا من طموحاتكم بهذه الصفحة ام انها مادة لا تنفي ولا تسمن من جوع ثقالي تربوي اجتماعي .

ان قلتم لي انني حروك وارحلي يكل احترام سوف اودعكم وانا تشك بارتكم التي سوف تخرجون ... هاتوا ما عندكم فقد اكن لست جديرة باعداد مثل هذه الصفحة بانتظار راكيم وركم .

وبعد غيبة جدد اللقاء بكم ولكم ولكل الزميلات اطيب تحية .

الصفحة الاسرية هل اضافت شيئا جديدا هل اعطت الصفحة حقها .. ام تلمم خورفها وتودع هذه الصفحة الصساسة .. سوف اكن راضية بحكمكم وفراكم .. فلماذا تقدمها الصفحة لكم وليس لفصركم .. ما هي ملاحظاتكم سواء كانت سلبا ام ايجابا انشروها بكل صراحة على



تهنئة الزلية جهير المسعد

بمناسبة زفافك الميمون اقدم لك اجمل التهاني وكم كنت سعيدة عندما قرأت انك وعدت بان تملك سوف يستمر في الكتابة بعد زفافك نرجو ان يستمر معنا لان فلك شمسة تضيء دون اكترات باحترافها لان الشمعة تشرق من اجل ان تضيء على الآخرين . مبارك زفافك وهنيئا لزوجك بك . وبالسعادة والبهاء ان شاء الله .

دعوة الى القاصة رقية الشبيب

الصفحة الاسرية بحاجة الى نشر القصص التي تعالج قضايا اجتماعية ماذا لو اتفقت القاري والمقررة بروايتك القصصية ماذا لو كُتبت قصصا اجتماعية سلسلة ننشرها من خلال هذه الصفحة الاسرية نحن بانتظار الجلاء ماذا تقولين ؟؟

تحية لهؤلاء

الى الاخوة الذين يكتبون لشئون عائلية لطيب تحية وتعظيم سلام لانهم استوعبوا فعلا رسالة الصحافة اذ ليس هي خاصة بشئون المرأة وحسب بل لاسرة بكل افرادها والمجتمع عامة ونرجو ان تقرا المزيد من الاقلام للاخوة القراء من الرجال، خاصة من لهم باع في علم النفس والاجتماع .



عزيزتي الزوجة : تفكري ان ابستامتك الذهبية في وجه زوجك هي سمة سفرك الى الجنة دائما فلا اروع من استبدالك له والانسامة على شفتيك مهما كنت مرفقة متعبة تجزي على البسمة الرقيقة وانت تستقبلينه .. عزيزتي الزوج : عند غزوتك من علك لا تحاول قذف جم غشيك في العمل لسبب ما .. لا تحاول تجريحها في وجه زوجتك فهي تستقبلك ببنسامة رقيقة .. ايسم . فيجهج كما تحب ان تستقبلك .. انك ولها ارجو السعادة .

شئون عائلية



أعدتها :
أعدتها :
يسرى
الهندي



حفلات الزواج والاسراف

ونشوب الخلاف .. أجل ان الاسراف في حفلات الزواج يعتبر خطأ فادحا يتحمل نتيجته في النهاية الزوجان اذ يجب مراعاة حالة ومقدرة العريس المادية اذ ان التعبير عن الفرحه بزواج الابن هي قضية نفسية تشعب رغبة عند الامل ولكن يجب الا يتم على حساب مستقبله لان احبانا اهل العريس يكون لهم دور في هذا الاسراف حتى يظهروا للناس انهم يحبون ابنتهم بل هم يحبون التقليد في كل شيء من بطاقة الدعوة الى علب الافراح .. الى البوفيهات وكعكة الفرح لست ابري لماذا نلذ الغر في افراحنا .. هذه تقليعة غريبة مع ذلك أصبحت ابرز مظاهر الاسراف في افراحنا ..

ان متى سوف نخل محكومين لكثير من العادات الاجتماعية السلبية التي لا تعود علينا الا بما يضر ويصلنا ما لا طاقه لنا به حتى افراحنا ما عاد لها نكهة ترائية تشعرتنا بلذة العرس العربي بكل معانيه السامية .. لا يعمنا الآن الا المظاهر في افراحنا ولو بحثنا عن عدد الذين لا يتعاملون بطريقة التقليد الاعمى في الافراح لوجدنا ما لا يرضي امانينا ولكن عروسين تقول ميوك والمقدمين على الزواج تقيل احذروا التقليد الاعمى في حفلات زواجكم راجية لكم التوفيق والسعادة .

ان الزواج سنة الله في خلقه وقد حدث بدتنا الحنيف عليه فيه عمران الكين الذي سخره الله لنا الزواج فيه تعميق الاستقرار العاطفي للمجنين وبه نحمل شباينا وفتياتنا من الانحرافات، الاسلام حثنا على الزواج لكن في عصر الطفرة المادية أصبحت المادة هي الركيزة الاولى في الزواج الشاب ما ان يكر الزواج حتى يصطدم بجدار قد يجازف ويقلق من فوزه بالتالي وقد يصاب بجروح وكسور يصعب الشفاء منها . هذا الجدار مائل بتكاليف الزواج الباهظة خاصة حفلة الزواج التي يصير بعض الامالي على افاقها في الفنادق والنادي وما يتبعها من احضار الفرق الموسيقية والمطربين والمطربات لاهياء الحقل والمستنزه العريس المسكين الذي من اجل ارضاء اهل العروسة ومن اجل عين العروسة يورط نفسه في شرك الاستلاف وما ان ينتهي الاسبوع الاول على زواجه حتى يبدأ العد التنازلي للحب في الحياة الزوجية مع ايام مشهر الصل، هو الآخر الذي أصبح من مظاهر الاسراف في الزواج لان ما فيش عروسة احسن من عروسة فالتقليد الاعمى يلعب دوره الكبير في بيت الزوجية الحديث الذي يؤدي الى التماسه والصبية في التعامل من قبل الزوج على الزوجية العروسة



امتلان

اسم الجهة العامة : وزارة الاشغال العامة والاسكان
اسم المؤسسة : منظمة الادارة واليحدات الادارية لخدمة عمال
رقمها : ٤٠٦/٤
القيمة بالريالات : ١٠٠ مئة ريال
تاريخ موعد التقديم للبناء : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٣
تحت الطلبات : في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٣
تقديم ام القرى.

١- رقم المنافسة (٦/٢٩).
٢- اسم الجهة العامة : وزارة الاشغال العامة والاسكان وكيلة الوزارة لشئون الاسكان

وَعَرْضُهَا: نَقَاطُهُ مَبْنِي فَرْعٌ وَحَدٌّ

- ٤- قيمة وثائق المناقصة: (٢٠٠) ريال.
- ٥- مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوزارة لشئون الاسكان.
- ٦- آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١/١٧هـ.
- ٧- مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوزارة لشئون الاسكان.
- ٨- موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/١/١٨هـ.

ضمن العطاء:
من قيمة العقد.

(ب) صورة من السجل التجاري سارية المفعول.
(ج) صورة تسديد الزكاة والضلع سارية المفعول.
(د) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
(هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
(و) صورة من سابق خبرة.

اعلان

١- اسم الناقصة: توريد طابعة تقارير مفصلة بالحاسب الالى الرئيسي.
٢- اسم الجهة المصلحة: جامعة البترول والمعادن بالقطيف / ادارة المشتريات.
٣- قيمة وثائق الناقصة: مجاناً.
٤- مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات مبنى (٧١) الدور الخامس غرفة رقم (٥٢٩).
٥- اخر موعد لتقديم المقاضات: يوم السبت ٢٥ ذو الحجة ١٤٠٦هـ الموافق ٣٠ أغسطس ١٩٨٦م الساعة العاشرة والنصف صباحاً.
٦- مكان تبعية المصلحة: مبنى الادارة رقم (٧١) الدور الخامس - ادارة المشتريات.

سبت ٢٥ ذوالحجة ١٤١١

الاعلان

الساعة العاشرة والنصف صباحاً.

عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

- ١- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٢- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٣- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٤- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٥- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٦- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٧- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٨- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ٩- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.
- ١٠- أن يكون المبنى بعيدا عن داراة السجن من جهة الغرب - شمال حارة بن معص.

بني تتوفر فيه الشروط

تعلن ادارة تعليم البناط بالبحر عن حاجتها الى استئجار مبني ليكون مقرا لدرسة بن لغيمس الابتدائي بالبحر// يدعيا عن التاني
وعلى ان تتوفر في المبني الشروط الاتية :-
1- ان يكون المبني جديدا ومن الصرصة المسلحة.
2- ان اقل دة عرفة عن (18) و غرفة للمكينة (8 × 5) وغرفة وضام للامسا.
3- ان اقل دة عرفة عن (18) و غرفة للمكينة (8 × 5) وغرفة وضام للامسا.

المياه عن خمس

٤- ان يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والأسواق ومدارس البنين.
٥- ان تكون الانارة جيدة وكذلك التهوية والتشطيب.
٦- ان تتوفر بالمبنى الكهرباء والماء.

في مكان متسع لتفقد

من أجل تحقيق بركات كثيرة على جميع المسلمين، ولقد تم فتح
لعمل المحاميات الأثرية.

من يقيق مع الإرهابى منك شرعى

لذا فمن لديه من المواطنين من يشعرون فيه الشبهة الموضحة يهمل في عليه التقدم بطلب
باسم مدير التعليم / قسم الاجرام - ورسم كوكبي وتوضيح العنوان كاملا ورقم التليفون
داخل ملف مطبق وتوضيح معروضه بوعية المبني والاعادة المطوية - علما بان اجر موعده
لحقول الطلاب ورقيم السبت الموافق ١٤٠٦/١٨/١٤٠٦ ينتهي والتاريخ في اليوم
يليه الأحد الموافق ١٤٠٦/١٩/١٤٠٦ ان شاء الله تعالى والبراهيل للترقيق...

اعلان

باسم المناقصة - اداة وتشغيل - مسجلة المجمع الوفاء - قاعدة الملك خالد الحوية.

(۱۰) ریال۔

٣- اسم الجهة المانحة: قاعة الملك خالد الجوية بالجوفية / القنفذ والمشتريات
٤- الضمان البياني ١/ كما هو موضح بالشروط العامة.
٥- مكان بيع الوثائق وتقديم العروض:
قاعة الملك خالد الجوية بالجوفية/ القنفذ والمشتريات.
٦- مقدار التصفين ونوعه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال ادارة وتشغيل وميكنة المجمعات الرياضية.
٧- اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة والتوقيت الزوالي من صباح يوم الاحد الموافق ١٩/١٢/١٤٠٧هـ.
الاعلان مناقصة رقم ١١/٤٠٦/١٤٠٧هـ
تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تامين الحروفات وتصميم وتجهيز سيارات
فرع الوزارة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والاموافقات التي يمكن الحصول
عليها من ادارة المشتريات العامة.

دة، فعلى السادة الـ

عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشع الأحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

- ١- يعنون الطرف باسم معيد الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة.
- ٢- يكون العطاء من اصل وصورتين.

من شهادة قسدي

- ٤- يرقى البطء موثريتين من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول لمدة ١٠ سنوات.
- ٥- يرقى البطء أيضا موثريتين من السجل التجاري.
- ٦- تقديم ضمان ابتدائي يبالغ ثلاثة الاف ريال ٣٠٠٠ ريال ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح الطلبات.
- ٧- يكتب في الظروف وجميع محتويات رقم المناقصة.
- ٨- يجب تقديم عينات او كاتالوجات لكل صنف.
- ٩- اذا كان البطء مقدما من وكيل يجب ان يرفق بتوكيل شرعي من صاحب البطء الصادر باسمه السجل التجاري.
- ١٠- تقتصر العملية على السمويين فقط.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي طءاء غير استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان

يوم الثلاثاء الموافق

.....
 نخدمه.....
اعلان
 ملن ادارة تعليم البناات بالحرر - شعبه الاعلانان - انه تم نقل مقر المتوسمه الاولى بالحرر من القم التجارى الى مبنى الاسرى - والحدت بالابتدائيه الاولى بالحرر الى حرر الزبويه على مستشفى القوم القديم.....
 وعلى وجه اختيار المللكات وبكافحه المتوسمه بالمو الثاني من المتوسمطين الاولى والثانيه وكذلك اختيار الطالبات المكشده الاولى - سيكن في القوم الجديد المتوسمه الاولى.....
 هذا وقد تم جميع الاعلان المللكات العامة من ثانويه القوميه والامانه ليكن اختيارن بالمو الثاني امام لجنة ثانويه الحرر من القوم القديم.....

المكملات - مع تعويض



٢ - الأخ عبد الرحمن سراج فكرة السفر للخارج فكرة جيدة - والرسوم واضحة فقط ترعى الشئ في رسم الشخصيات □

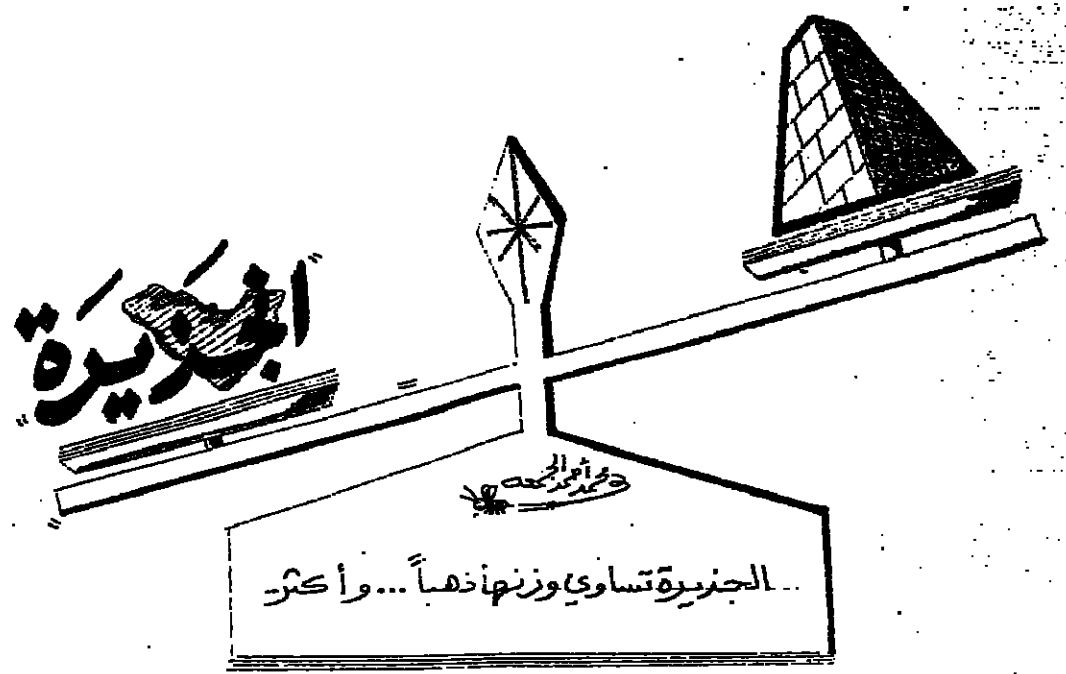
فنون جميلة

يحيى سيد سعيد

الفنون الإسلامية

الفنون الإسلامية ولادة الإسلام فقد نشأت وتطورت ونهضت في خدمة الدين الإسلامي ومن الواضح أن العرب كانوا يمتلكون بعض الخبرة بالأصول الفنية كما كانت لهم خبرة بنواح من الصناعات قبل الإسلام وأنهم اكتسبوا هذه المعرفة وانتشر الإسلام وتفرق العرب في بلاد غير بلادهم اتسعت مداركهم وازدادت حاجاتهم واتيحت لهم فرص الاتصال بمظاهر الحضارات القديمة وكان فتح العراق وسورية ومصر والمغرب والاندلس وإيران من العوامل التي أثرت في تطوير التكوين الفني للعرب وساعدتهم على خلق أصول الصناعات وأساليبها. ومن ذلك كله نشأ فن جديد يمتاز من بين جميع الفنون بنوع مصادره تنوعا كبيرا وباتساع أفق الاقتباس والاشتقاق فيه اتساعا شاسعا كما يمتاز في الوقت نفسه بوحدة تعبيراته الفنية، وحدة قوية، منشؤها أن المسلمين عربا كانوا أو عجماء كانت لهم قدرة فائقة على تحويل العناصر المشتقة وتشكيلها بأشكال جديدة لم تكن معروفة أو متبعة من قبل وأنهم اخسروا من الخصائص الفنية وابتكروا من الأساليب ما يطبع أعمالهم بطابع خاص يعبر عن وحدة الخيال الفني، وحدة التفكير والمزاج والاهتمام وكانت المصارة أول حقل ظهرت فيه هذه المواهب الفنية وقد نشأت العمارة الإسلامية من ذلك البناء البسيط الذي أقامه الرسول صلى الله عليه وسلم في المدينة يوم ربيع الأول من السنة الأولى للهجرة (سبتمبر ٦١٠م) وجعل منه مسجدا للمسلمين وكانت جدران المسجد

البقية ص ٢٢



١ - الأخ محمد أحمد الجمعة - تعودنا تلك أن تكون أفكارك غير متوقفة... فلم يكن هناك داع لان تنقل إعلان تويوتا - فالسيارات لها أسعار أما ما تقدمه الجرائد من فكر وطعم ليس له سعر



٣ - الأخ محمد الشريدة - الخطوط الكثيرة تقصد الرسم فالخط يجب أن يكون في محله حتى لا يسبب الشرشرة - الرسم جيد وكذلك الفكرة..



٢ - الأخ موسى الجمعان - المعلقة الموجودة في الرسم مكررة كثيرا.. الزيجة التي لها طلبات كثيرة والزوج المتضرر من كثرة الطلبات.. وكان يمكن إخراج تلك المعلقة في صورة أفضل ومواقف أكثر إثارة في الناحية الكاريكاتورية.

تعيشتون وباللاني الطبية تحلمون.. وتراكم في كلماتكم ورسومكم وأنتم تترقبون إلى الأفضل وإلى الإحسان وأن توفق في تقديم كل الخبرة وكل التوجيه وأن تنجح مما في تقديم أفضل شكل للصيغة وأحسن صورة.. حتى تصبح صفحاتكم كل أسبوع في جديد.. وكل عام وأنتم بخير.

لغة شياء في كل لوحة.. تهيئة قلبية لكل الاصدقاء وكل المسلمين في كل مكان وتنمى ان يعيده الله علينا جميعا ونحن أكثر قدرة على العطاء.. وأكثر قدرة على الحب وعلى البقاء وأكثر قدرة على الكلمة الطيبة.. فلكمة الطيبة صدقة.. ننمى ان يعيده الله عليكم وأنتم في حال الخير ترفلون وفي السعادة

كل الخبز وكل السعادة.. تهنتي لكم تمت بكل اللطائف التي عايشتم فيها ورسومكم وقرات فيها كلماتكم ورويت فيها على رسالتكم.. تهنتي للصيغة لاصدقاء الصيغة تمت بمقدار كل حرف في كل كلمة.. وكل خط في كل رسم وكل نقطة في مساحة ظل.. وكل لون في كل زهرة وكل

كل الخبز وكل السعادة.. تهنتي لكم تمت بكل اللطائف التي عايشتم فيها ورسومكم وقرات فيها كلماتكم ورويت فيها على رسالتكم.. تهنتي للصيغة لاصدقاء الصيغة تمت بمقدار كل حرف في كل كلمة.. وكل خط في كل رسم وكل نقطة في مساحة ظل.. وكل لون في كل زهرة وكل

وتجدد اللقاء



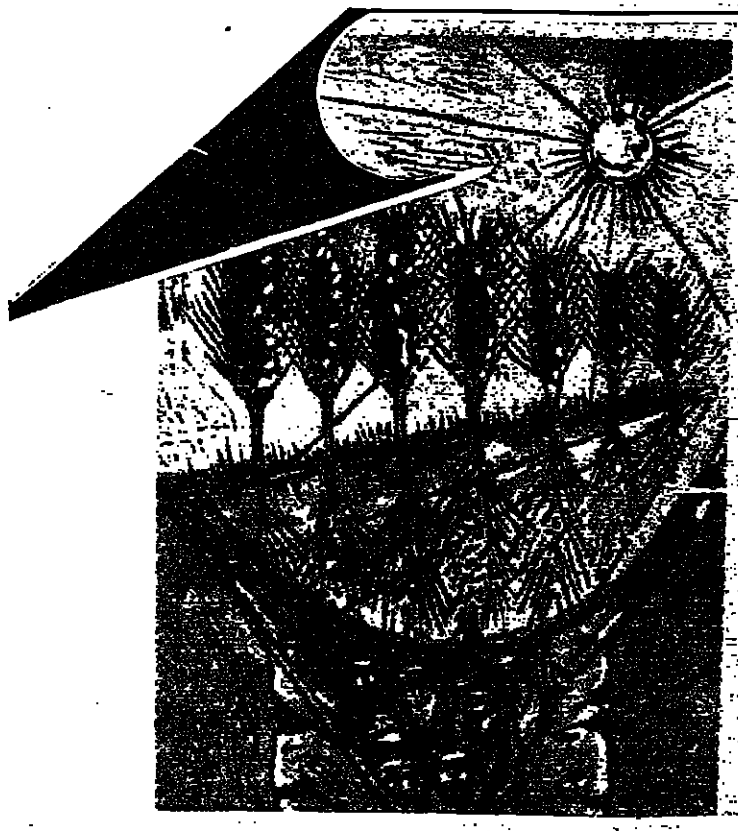
٧ - الأخ عبد الله محمد زهران (الاصلاح) الكثرة سوجودة.. حقيقة النقد لا بأس به ولكنه نقد مباشر وهذا غير مستحب.



٦ - الأخ سعد الجمي (شهداء) - برغم أن الفكرة قديمة إلا أن المصاحبة جيدة فالزوج يخرج مريبان من طلبات والد ووالدة زوجته من أجل أن تعود إلى بيتها.



٥ - الأخ سعيد يحيى المسماني - الفكرة مستمدة من الفعلاقة بين المتناقضين في الشخصية موجودة فالرجل في بيت يوزج في المكالة وفي بيت جاره يستقرس في المكالة..



٨ - الأخ سعد الفيت.. تلك جيد فهو يجمع بين الفكرة الجيدة والتكوين للحكم والموضوع الجيد واتقان العمل.. تأمل ان تراك على الساحة الفنية عن قريب.



٩ - الأخ قاسم الجويلي.. جيد فانه ظهر التنظيم بين الخطوط واختلافها وكذلك المساحات يميل على التفتت القدر على ممارسة العمل الفني باتقان ولك مستقبل

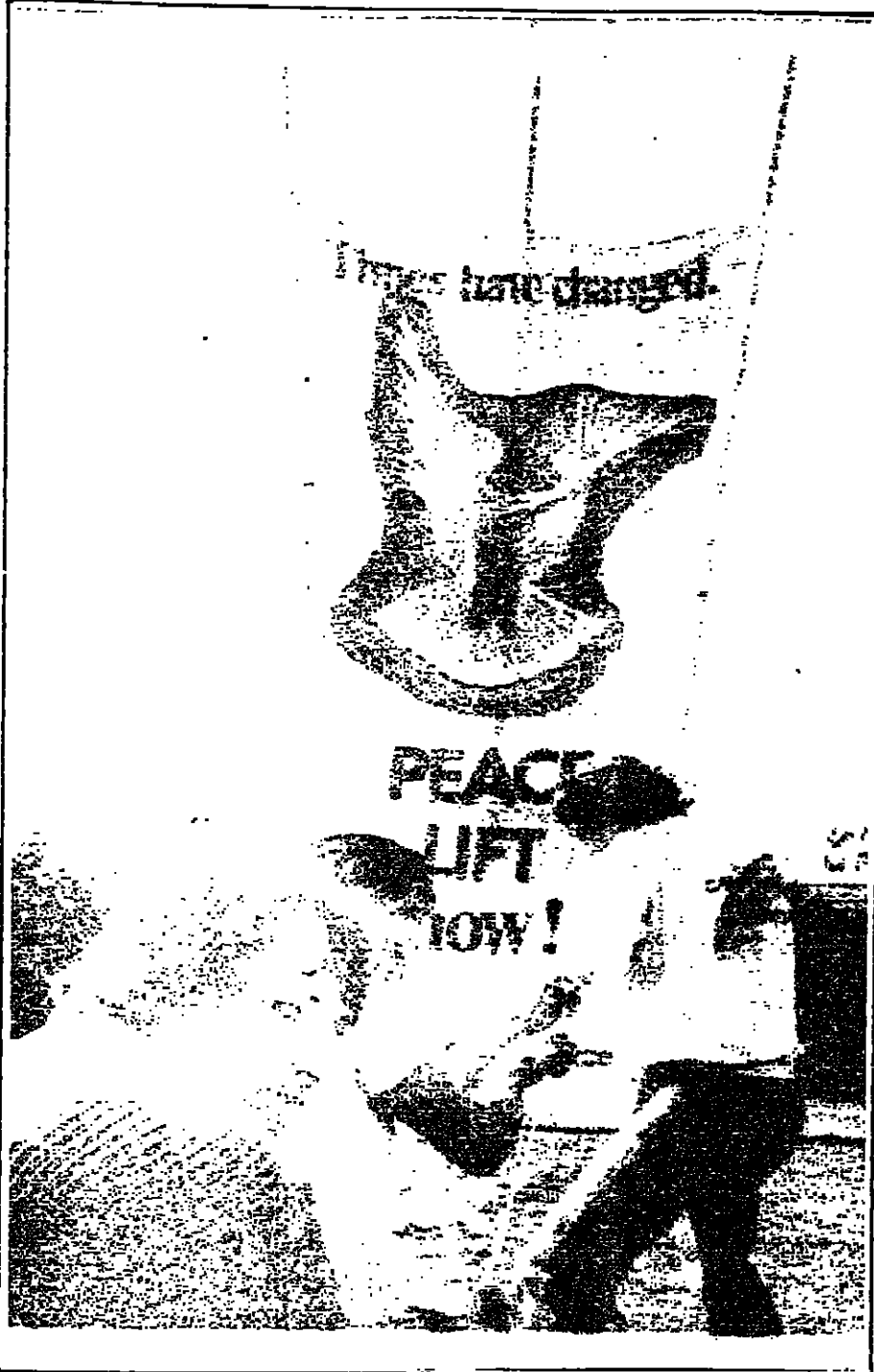
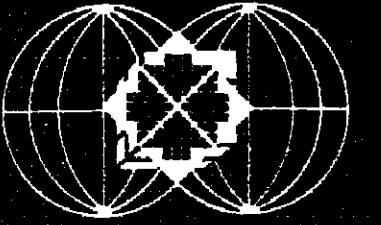


٩ - الأخ أبو ماجد - النكتة موجودة ولكنها لا تخدم هذا كاريكاتوريا ولا نقد وصفا.. نقاشيا والرسم يحتاج إلى دراسة أكثر فالإيدي مرسومة بلا عناية



٨ - الأخ عبد الغفار - الزواج ومن يكسب - الشهادة أم المال.. نكتة قديمة ومكررة كثيرا وعولجت مرات عديدة من خلال الصفحة وفي هذا الكاريكاتير ليس هناك من جديد

اخبار عالمية مصورة



برلين - ٦ أغسطس - أ. ب. :

اعضاء جماعة الخضر لمكافحة التلوث يثيئون لافتة بالقرب من النصب التذكاري للطيران ببرلين الغربية كتب عليها شعارات تدعو الى اقرار السلام الآن بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بمناسبة الذكرى الحادية والاربعين للقاء القنابل الذرية على هيروشيما ونجازاكي.



كيب تاون - جنوب افريقيا - ٦ أغسطس - أ. ب. :

طفل لاجيء يقف في مفترق الطرق وسط الحطام محتضنا دمية محترقة عثر عليها بين انقاض مركز دولاني الذي دمرته النيران.



رجل شرطة في برلين الغربية يفحص احد طالبي حق اللجوء السياسي غاني الجنسية امام مكتب الاجانب في برلين الغربية يوم الاربعاء حيث يتوافد نحو ٢٠٠ شخص من العالم الثالث يوميا الى برلين الغربية طلبا حق اللجوء السياسي ومعظمهم من برلين الشرقية.



كراكس - فنزويلا - أ. ب. :

رجال الانقاذ يحملون المقعد القاذف الذي انقذ قائد طائرة ميراج فينزويلي عند تحطم طائرته في المنطقة الجنوبية لفنزويلا حيث تحطمت طائرتا ميراج لم يتمكن قائداهما من الهبوط بسبب سوء الاحوال الجوية.



اسهبج - اليابان - ٦ أغسطس - أ. ب. :

امياه الفيضان تتدفق الى بلدة اشيج في مقاطعة ايراي بريكتشر شمالي طوكيو يوم الاربعاء حيث انهار الجسر على طول نهر كوكاي بعد ان فاض النهر بسبب الامطار الغزيرة التي هطلت بسبب اعصار سارة.



بروكور - ألمانيا الغربية - ٦ أغسطس :

المتظاهرون المناهضون للطاقة النووية يشنون مظاهرة جلوس لاجلاق المدخل الرئيسي المؤدي الى المفاعل النووي المحل على بعد ١٠٠ كيلومتر غربي هامبورج يوم الاربعاء مطالبين بالتخلي عن كل مصادر الطاقة النووية في العالم وذلك بمناسبة الذكرى الواحدة والاربعين للقاء القنبلة النووية على هيروشيما في اليابان.



نيويورك - ٥ أغسطس - أ. ب. :

دلال المزايدات كينيث لينسني في جولة مع احدى الصحفيات في بيت الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس وقريته اميلدا في نيويورك حيث سيباع بالمزاد العلني بعض القطع الاثرية وثلاث لوحات وبعض الاجنحة يومي ١٥ و١٦ أغسطس لصالح المحتاجين من الفلبينيين.



طوكيو - ٦ أغسطس - أ. ب. :

لقطة في بورصة طوكيو صباح يوم الاربعاء حيث افتتح الدولار حركة التعامل عند مستوى مستقر مقابل الين الياباني.

مساحة للتفكير

حديث الناس!

لا شك ان معرض الرياض بين الامس واليوم هو حديث الناس في هذه الايام.. حديث الناس في الداخل والخارج.. وحديث الصحافة المحلية والخارجية.. هو ذاته محد ذاته.. وسيلة اعلامية تمثل المملكة.. وتشتغل بلسان العرب.. ومما يلتفت النظر عند تناقل وتواتر الحديث عن المعرض.. مما يلتفت النظر تلك التعليقات التي يجود بها البعض عندما يتحدثون عن بلادنا.. وكنايتها بالنسبة لهم (مجهول) تماما.. كما المجهول الذي سنعنه ولا نعرفه في الغشاء.. مثلاً تلك الاسئلة التي كنا نسعيا عبر شائسة الشفا أو التي تدفعها الصحافة عبر تغطيتها مثل هل حقاً هذه السعودية.. هل عندما كل هذه المظاهر الحضارية الراقية في البناء والتشاور والرفاق العامة.. هل هذه صورة من الخيال.. أو جزء من الحقيقة.. وهكذا.. هذه الاسئلة تعود بنا الى الوراء حيث فكرة الصحراء والخيشة والجمال.. والتي تزدحم بنا فخر بالاسس واليوم وتلويح يوم ان غد.. حين يتصور الغرباء والاجانب الاصدقاء ان كل أحداث بلادنا هي الخيشة والصحراء والجمال.. وان اعظم مظهر اهدت لنا من الله عني البترول..! هذه الاسئلة المتكررة الدالة على التعظيم الاعلامي.. والوعي الغالب.. تجعلنا نتساءل اين اعلامنا الخارجي.. اين جهود الاعلام في بث رسالته في الخارج.. يجعلنا نقر انه لا بد ان نضع حجر الزاوية لمجهود اعلامنا شمس بمثلنا في الخارج.. وان لا بد ان نتعلم من التجربة وان نستفيد على اي المقومات والدعائم يجب ان يرتكز اعلامنا الخارجي.. ثم اذا كان نشاطه هادفا ومتواصلا وقويا كيف نقبس النتائج ونقيها اذا كان لها مؤشرات غاضرة الانا والصلابة المهم والاهم ان معرض الرياض بين الامس واليوم هو البداية التي تنطلق منها اي انه نقطة انطلاق.. لا نقطة توقف..-وانه مستلزم استمرار استصدار نجاح نتاجه لانه قام بمهمة تصحيح المفاهيم الخاطئة لنا.. بقي علينا ان نثبت استيعابنا لهذا التصحيح.. ففكروا جيدا بالاعلام الخارجي بين الامس واليوم..

جهد عظيم في المساحة

٣٤ ألف دولار من الرابطة لبناء مساجد بانثونيديا

جارتا - واس- قدمت رابطة العالم الاسلامي مساهمة قدرها ٣٤.٠٠٠ دولارا امريكية اي ما يقارب ٣٩ مليون روبية اندونيسية.. مساهمة من الرابطة لبناء خمسة مساجد في مدينة انشالوية وباء مدرسة ومبنى في محافظة بيا وباء مدرسة ومبنى آخر في مدينة انشالوية في جاوة الغربية وانشاء مدارس اسلامية لاثني عشر وبنسج في بعض القرى بانثونيديا

حالة فريدة في المحينة المنوية

٢١٢ حجرا في مرارة مريضة

□□ المحينة المنوية - مكتب الجزيرة - مروان لخصاص: تم العثور على اكثر من ٢١٢ حصوة في مرارة مريضة سعودية مما يعتبر رقما قياسيا في مثل هذه الحالات. قال ذلك لـ (الجزيرة) الدكتور مصطفى رزق الجراح في مستشفى الزهراء بالمدينة المنورة الذي اوضح ان اجراء عملية استئصال مرارة المريضة كان بسبب الانتهاكات المزمنة مع وجود مجموعة من الحصوات في المرارة وكانت المفاجئة عندما قمت بفتح المرارة امام المريضة واقلها ثاني يوم العملية والتي تكلفت بالجراح وعلى مشهود من الجميع تم احصاء عدد الحصوات داخل المرارة التي بلغ ٢١٢ حجرا ويضيف الدكتور جراح رزق ان بعض الحصوات كانت متناهية الصغر وهو من النوع الاخطر حيث انه يستطيع ان يمر من الموصلية المرارية الى القناة المرارية المشتركة مما يؤدي الى بترقان اسدي والتهاب متكرر في القنوات المرارية وفروعها داخل الكبد ومغص مرارة متكرر يؤدي في النهاية الى فشل كبدي لا قدر الله.

بيع ٧٧٢ قطعة في منزل ماركوس بنينويورك في مزاد علني

□□ بنينويورك - ا.ف.ب: يقام في الاسبوع المقبل في نيويورك مزاد علني تباع فيه اللوحات والاشغال القديمة والكتب والواني الزهرية والشمعدانات واللآلئ والواني الخشبية ونباتات الفل وخلافه وعددها جميعا ٧٧٢ قطعة في منزل الرئيس اللبناني فرديناند ماركوس كانت الاسرة تتروك عليه بين الدين والاخر. ويقع المنزل المكون من ست طوابق ويضم مرقبا وحجرات مفروشة بعضها بنقوش راق وأخرى ببساطة امام المجهول ايدها من اسر الأرباب المعنوية قبل الحزب الذي يبدأ يوم ١٥ أغسطس آب الحالي. وصرح بونيفاسيو جيليجو المدير التنفيذي للجنة القيم الفلبينية في الولايات المتحدة بأن الحكومة الفلبينية التي تزود ان المنزل بمحتويات اشترته اسرة ماركوس من اموال الشعب تأمل في الحصول على ٧٥٠ ألف دولار حصيلة المزاد.

وكانت الرئاسة اكدت قد شكلت هذه اللجنة في محاولة لاسترداد عشرة ملايين دولار من الممتلكات التي انتزعت من ماركوس أثناء توليه السلطة. وأوضح جيليجو ان حصيلة المزاد ستستخدم اساسا في تسديد اقسام المحامين والمحققين المكلفين بالعثور على ثروة ماركوس (التي) في الولايات المتحدة. وكان منزل ماركوس وهو من ممتلكات جمهورية الفلبين ويقع في ارقى احياء مانهاتن قد استخدم تقصيلة في تحول الى مقر لخص لاسرة ماركوس.

ذكر كينيث لينسر الخبير المثمن لاحتويات المنزل ان ماركوس لم يبق فيه سوى مرتين بينما ترددت عليه كثيرا قريبته ايميليا واولادها.

وكانت لوحات المشاهير قد اخذت في ظروف غامضة عقب سقوط ماركوس. وذكر لينسر ان من بينها لوحات لفنان جورج وبيكاسو وديجا وسيزان ومونتي روديني ونقد بروجالي مائة مليون دولار.

ولا يزال يوجد بورتريهات اخرى لماركوس وفرقتة وديجان وكارتر والبابا ويوحنا بولس الثاني تكلف الواحد منها مائة الف دولار ولكنها لم تأتي باكثر من خمسة الاف دولار.

وال جانب الطيور المصنوعة من الاصداف والالبات البيضاء الكبرى ومئات اللآلئ المصنوعة من المعادن هناك اشياء قيمة مثل مرارة اخلاصية طراز القرن الثامن عشر ويوحنا اشرى من نفس العصر ويوفيه فريزي طراز القرن السادس عشر.

□□ مدريد - ع.ف.ب: ذكرها الليلة قبل الماضية ان حكومة بوليفيا طلبت من اسبانيا مساعدتها في ميدان مكافحة المخدرات.

وقال نالو باسم وزارة الخارجية اسبانية ان سبع بوليفيا في مدريد قام بإبلاغ السلطات اسبانية بهذا الطلب الذي تسلمته حكومت اخرى في دول السوق الأوروبية.

وكانت الادارة الامريكية قد ساعدت حكومة فيكتوري في الشهر الماضي في مكافحة تجار المخدرات عن طريق ارسال وحدات عسكرية امريكية للاراضي البوليفية.

□□ الجزائر - العاصمة - ا.ف.ب: تمتعت الذئاب الاسبوع الماضي احد السباعيين الجزائريين من منطقة عين البيضاء شرقي البلاد وذلك في منطقة جبلية تعد موطنا لمجموعة هائلة من الحيوانات الغريبة.

وتذكرت الصحف الجزائرية انه عثر على جثة الصياد - التي مرتت بشكل جعل الدابة منذ بداية الخطة التتبعية تولي المشاريع في مناطق الشوارع المقسمة اعمية كبيرة تتلامم مع الارضيات المظلمة لاعداد الحجاج في كل سنة عن اخرى.

وما رصد في الخطة التتبعية الحالية وما يخطئه في المستقبل من مشاريع ياتي مركزا على ايمان الدابة بدورها الكبير في تيسير كل الخدمات والتسهيلات لضيوف الرحمن.. حتى يتسكنوا من اداء نسكهم على الوجه الاكمل الذي تحرص عليه هذه البلاد في كل موسم حج.

وقال في تصريح لواس ان هذه الثقة شرف كبير اعتر به واروج ان امكن عند حسن ظن المسؤولين.

واضاف الدكتور السليم ان العمل مع طلاب الدراسات الجامعية والعلما عمل هام وان ما يشاع من حجم المسؤولية ان هؤلاء الطلاب يدرسون خارج المملكة وفي أماكن مختلفة من بلد يحل الرتبة الاولى بين الدول المتقدمة في العالم موضحا ان هذا لا يقلل من أهمية العمل مع طلاب التعليم العام من سفار ويقعن والذي لا يقل أهمية من العمل مع الطلاب الكبار.

واشار الدكتور السليم الى ان عمله الجديد يعتبر امتدادا لعمله السابق ومكملا له رغم وجود بعض الاختلافات في سبل وطرق التعامل والمعالجة.

وقد باشر الدكتور حمد السليم عمله كـ"مس في للمحققة التعليمية بسفارة المملكة

رئيس الحيوان العام للخدمة المدنية لـ (الجزيرة):

الغاء خارج الدوام في الدوائر الحكومية

توزيع العمل في الأجهزة ذات الخدمات الضرورية على فترات

ساليا: يراعى تبادل الفترات بين الموظفين بشكل عادل. ثامنا: يبالغ موضوع التكليف بالعمل خارج وقت الدوام أو العمل خلال الاعيد وفقا يلي:

١ - اذا وقعت فترات عمل الموظف خلال يومي الخميس والجمعة فلا يستحق عن عمله في هذين اليومين مكافأة لقاء ذلك لانه كانت ساعات عمله في حدود ما ورد بهذا القرار.

ب - فيما يتعلق بمكافأة العمل الاضافي خلال الايام العادية والايام التي توافر حلة الموظف الاسبوعية والاعادي.

فطبق على الموظف احكام انظمة وقواعد الخدمة المدنية.

تسما: يصبح هذا التنظيم قاعدة عامة تطبق على جميع الاجهزة الحكومية التي تحتاج الى تنظيم العمل لديها على شكل فترات. ويقدر ما يحتاجه من فترات العمل في اليوم الواحد ما عدا الاجازة التي لها تنظيم خاص كما هو الشأن بالنسبة للاطباء والقنيين والممرضين.

عاشرا: يوافق هذا التنظيم على الموظفين والمستخدمين والعمال الذين تقتضي طبيعة اعمالهم تسييرها على شكل فترات (ريديات).

حادي عشر: تقوى الجهات المعنية متابعة تطبيق هذا التنظيم وفقا للترتيبات السليمة.



تكري من خالد السديري

الفترة الاولى: من الساعة ٧.٣٠ صباحا الى الساعة ٢.٣٠ بعد الظهر.

الفترة الثانية: من الساعة ٢ بعد الظهر الى الساعة ٩ مساء.

الفترة الثالثة: من الساعة ٨.٣٠ مساء الى الساعة ٢.٣٠ بعد منتصف الليل.

الفترة الرابعة: من الساعة ٢ بعد منتصف الليل الى الساعة ٨ صباحا.

ساليا: يتسحق العاملون وفقا لهذا التنظيم بعملة اسبوعية وفقا للاوضاعهم الوظيفية (موظفين او مستخدمين او عمالا) سواء واقتت يومي الخميس والجمعة ام لم توافقهما.

□□ كتي / محمد البديعة: صرح رئيس الديوان العام للخدمة المدنية الأستاذ تركي السديري لـ (الجزيرة) انه قد صدر قرار مجلس الوزراء بالغاء خارج الدوام في الوزارات والدوائر الحكومية بتنظيم دوام العاملين في الاجهزة التي تحتاج استمرار العمل في بعض قطاعاتها ووحداتها الادارية لفترات تتجاوز وقت الدوام الرسمي ويقضي القرار بما يلي:

اولا: يوزع العمل في الدوائر الحكومية التي تتطلب طبيعة عملها تقديم خدماتها خلال الاربعة والعشرين ساعة في اليوم الى اربع فترات عمل:

ثانيا: يكون عمل الفترة الاولى والثانية (الفترات النهارية) لمدة سبع ساعات لكل فترة.

ثالثا: يكون عمل الفترة الثالثة والرابعة (الفترات المسائية) لمدة ست ساعات لكل فترة.

رابعا: يكون هناك تدخل مدته نصف ساعة بين كل فترة واخرى.

خامسا: يكون دوام الفترات الاربعة على النحو التالي:

الفترة الاولى: تبدأ مع بداية الدوام الرسمي ولمدة سبع ساعات وتنتهي بنهاية.

الفترة الثانية: تبدأ قبل نهاية الفترة الاولى بنصف ساعة ولمدة سبع ساعات.

الفترة الثالثة: تبدأ قبل نهاية الفترة الثانية بنصف ساعة ولمدة ست ساعات.

الفترة الرابعة: تبدأ قبل نهاية الفترة الثالثة بنصف ساعة ولمدة ست ساعات.

وحسب نظام الدوام الرسمي الحالي تكون مواعيد بدء الفترات وتنتهيها كما يلي:

بوليفيا تطلب مساعدة اسبانيا في مكافحة المخدرات

□□ مدريد - ع.ف.ب: ذكرها الليلة قبل الماضية ان حكومة بوليفيا طلبت من اسبانيا مساعدتها في ميدان مكافحة المخدرات.

وقال نالو باسم وزارة الخارجية اسبانية ان سبع بوليفيا في مدريد قام بإبلاغ السلطات اسبانية بهذا الطلب الذي تسلمته حكومت اخرى في دول السوق الأوروبية.

وكانت الادارة الامريكية قد ساعدت حكومة فيكتوري في الشهر الماضي في مكافحة تجار المخدرات عن طريق ارسال وحدات عسكرية امريكية للاراضي البوليفية.

الذئاب قتلهم جزائريا

□□ الجزائر - العاصمة - ا.ف.ب: تمتعت الذئاب الاسبوع الماضي احد السباعيين الجزائريين من منطقة عين البيضاء شرقي البلاد وذلك في منطقة جبلية تعد موطنا لمجموعة هائلة من الحيوانات الغريبة.

وتذكرت الصحف الجزائرية انه عثر على جثة الصياد - التي مرتت بشكل جعل الدابة منذ بداية الخطة التتبعية تولي المشاريع في مناطق الشوارع المقسمة اعمية كبيرة تتلامم مع الارضيات المظلمة لاعداد الحجاج في كل سنة عن اخرى.

وما رصد في الخطة التتبعية الحالية وما يخطئه في المستقبل من مشاريع ياتي مركزا على ايمان الدابة بدورها الكبير في تيسير كل الخدمات والتسهيلات لضيوف الرحمن.. حتى يتسكنوا من اداء نسكهم على الوجه الاكمل الذي تحرص عليه هذه البلاد في كل موسم حج.

وقال في تصريح لواس ان هذه الثقة شرف كبير اعتر به واروج ان امكن عند حسن ظن المسؤولين.

واضاف الدكتور السليم ان العمل مع طلاب الدراسات الجامعية والعلما عمل هام وان ما يشاع من حجم المسؤولية ان هؤلاء الطلاب يدرسون خارج المملكة وفي أماكن مختلفة من بلد يحل الرتبة الاولى بين الدول المتقدمة في العالم موضحا ان هذا لا يقلل من أهمية العمل مع طلاب التعليم العام من سفار ويقعن والذي لا يقل أهمية من العمل مع الطلاب الكبار.

واشار الدكتور السليم الى ان عمله الجديد يعتبر امتدادا لعمله السابق ومكملا له رغم وجود بعض الاختلافات في سبل وطرق التعامل والمعالجة.

وقد باشر الدكتور حمد السليم عمله كـ"مس في للمحققة التعليمية بسفارة المملكة

د. العلوم يعرب عن اعتزازه بالثقفة الملكية لتعيينه ملحقا تعليميا



عرب الملحق التعليمي الجديد بالولايات المتحدة الدكتور حمد السليم عن اعتزازه بالثقفة الملكية بتعيينه ملحقا تعليميا بامريكا.

وقال في تصريح لواس ان هذه الثقة شرف كبير اعتر به واروج ان امكن عند حسن ظن المسؤولين.

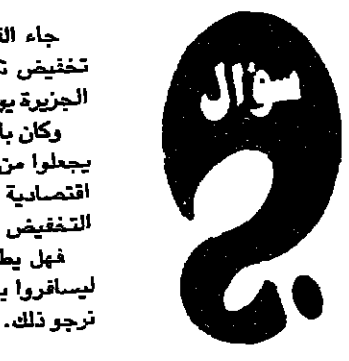
واضاف الدكتور السليم ان العمل مع طلاب الدراسات الجامعية والعلما عمل هام وان ما يشاع من حجم المسؤولية ان هؤلاء الطلاب يدرسون خارج المملكة وفي أماكن مختلفة من بلد يحل الرتبة الاولى بين الدول المتقدمة في العالم موضحا ان هذا لا يقلل من أهمية العمل مع طلاب التعليم العام من سفار ويقعن والذي لا يقل أهمية من العمل مع الطلاب الكبار.

واشار الدكتور السليم الى ان عمله الجديد يعتبر امتدادا لعمله السابق ومكملا له رغم وجود بعض الاختلافات في سبل وطرق التعامل والمعالجة.

وقد باشر الدكتور حمد السليم عمله كـ"مس في للمحققة التعليمية بسفارة المملكة

جاء القرار الذي اعلنته الخطوط السعودية عن تخفيض تذاكر العائلات والذي انقردت بنشره الجزيرة يوم أمس خيرا مفرحا للكل من العوائل وكان بإمكان المسؤولين في الخطوط السعودية ان يجعلوا من هذه الفرصة عامة وشاملة ولا تتركوا يعين اقتصادي (للترويج حديثا!!) وعدم اقتضار هذا التفضيظ على تواجد اربعة أبناء..!

فهل يطعم المتزوجون حديثا بتخفيض مماثل ليسافروا وزوجاتهم كما يسافر الآخرون بمواظلتهم.. نرجو ذلك.



خلل علة اليد:

الدوام من ٩ - ٣ بامارة منطقة الرياض

الرياض - واس- اكد وكيل امارة منطقة الرياض عبد الله البليد ان موظفي الامارة المكلفين بالعمل خلال عطلة حج هذا العام ١٤٠٦ هـ وكذلك الادارات والامارات المرتبطة بالامارة سيعدون فتراتهم من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١٢/٤ هـ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثالثة ظهرا.. وسيكون صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض متواجدين خلال هذه الفترة في مقر الامارة.

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

الاعمال في

بعد ثلاثة اشهر:

اول سوق للاوراق المالية في البحرين

ولكن ان البورصة ستقوم تدريجيا حيث تهدف الى ان تصبح مركزا اقتصاديا قبل ان تتوسع وتلقب بدوا بوليا اكبر.

واشار السيد قاسم الى ان جزءا من اسم الشركات المملوكة للحكومة والتابعة او جميعها سيخرج للاكتتاب العام امام مواطني البحرين كما سيسمح لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي باسلاك ٢٥ في المئة في سهم اي شركة.

واضاف السيد قاسم قائلا ان البورصة الجديدة ستستعمل ايضا في السلع وعقد السلع الاجابة والعملة الاجنبية والعملة الخليجية وسيتم ادراجها مدير عام يساعد فريق متخصص في التواصي القانونية والقنية.

وقال انه في خلال فترة ثلاثة اشهر سيتم اختيار مبنى البورصة ويوقع من التشريخ الضروري.

واشار السيد قاسم الى ان تم تشكيل لجان لبحث امكانية تملك عقارات بحرينية لمواطني من باقي دول مجلس التعاون الخليجي.

□□ البحرين - رويترز: قال وزير التجارة والزراعة البحريني حبيب قاسم في مقابلة نشرت امس ان سوق الاوراق المالية البورصة البحرينية المقترحة ستفتح أبوابها في غضون ثلاثة اشهر.

والبحر صحيفة اخبار الخليج التي تصدر في البحرين ان لجنة مساهقين يتم تشكيلها من القطاعين العام والخاص ستؤول الاشراف على البورصة ووضع لوائحها.

وقد قرر مجلس الوزراء البحريني يوم الاحد اقامة بورصة رسمية ولكن حديث السيد قاسم هو ان تصديق رسمي عن وجودها وانتها في الوقت الحالي يتم التعامل في اسم الشركات الخفية من خلال سوق غير منظمة تجري العمليات فيها بواسطة التليفونات.

وقال السيد قاسم الذي سويسر اللجنة ان السوق الجديدة ستعمل على تشجيع المخدرات والاستثمار فضلا عن الاشراف على العملات المالية.

١١ ألف دولار رسوم الدراسة بكلية طب دبي للخدمات

□□ دبي - ع.ف.ب: حددت كلية طب دبي للخدمات بكلية طب دبي للخدمات ١١ ألف دولار وهو يمثل جزءا بسيما من التكاليف الكلية التي ستقفل على كل فناء خلال الدراسة.

صرح بذلك السيد سعيد احمد اوتاه رئيس مجلس ادارة المؤسسة الاسلامية للتربية والتعليم بدبي والتي تشرف على الكلية التي ستبدأ اعتبارا من العام الدراسي المقبل.

واوضح في تصريح للصحفيين امس انه تقرر انشاء صندوق خاص للتبرعات بهدف مساعدة الطلاب غير القادرين على سداد رسوم الدراسة على ان تقوم الطالبات المستفيدات من الصندوق بسداد المبلغ المقرض على مدى ٩ سنوات بدد التدرج.

وتقرر اختصار مدة الدراسة بكلية الى اربع سنوات نتيجة ضغط البرامج مع تغطية الاجازات.. دون ان يتأثر عدد ساعات الدراسة وخاصة بالنسبة للعلوم الاساسية.

تدمير ٣٤ مصنعا للكوكايين في بوليفيا

□□ واشنطن - ا.ف.ب: قام بوليس بوليفيا بتدمير ست معامل للكوكايين في شمالي بوليفيا خلال شهر واحد.

اعلن ذلك الوارد دويل سفير الولايات المتحدة في لايان. وأضاف دويل في مؤتمر صحفي عقده في وزارة الخارجية الامريكية ان رجال الشرطة والجند الامريكيين المكلفين بالقضاء على المخدرات دمروا ٣٤ مصنعا للكوكايين الخام في منطقة شابار و٢٥ موصفا لادوية اوراق الكوكايين.

وابرز دويل ان طائرات الهليكوبتر الست والمسكرين الامريكيين ال ١٧٠ الذين ارسلوا في الشهر الماضي الى بوليفيا قد يقررون في هذا البلد لمدة غير محددة الى ان يتم الاستفتاء نهائيا عنهم وذلك من اجل مواصلة تضييق الخناق على مربي المخدرات.

ومن جهة اخرى اشار السفير الامريكي الى ان وفدا بوليفيا رابع المستوى سيقترحه الى واشنطن في الاسبوع القادم بشأن الحصول على موعة اضافية من الولايات المتحدة لتوفير ما تخلفه عليه مكافحة الكوكايين بلاست فورتيس من اطر مالية سليمة على اقتصاد البلاد.

وذكر دويل ان قيمة المعونة التي طلبها لايان سقل من الـ ١٠٠ مليون دولار التي كانت حكومة بوليفيا ترحب الحصول عليها.